بسم الله الرحمن الرحيم



تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: **الدكتور عبدالله النويس** ◦ مدير التحرير: **محمد يوسف**

الاربعاء ٢٨ شوال ١٤١٠هـ ـ الموافق ٢٣ مايو ١٩٩٠م السنة الحادية والعشرون (العدد ٥٧٩٢) **٢٨ صفحة ● درهم واحد**

AL-ITTIHAD. WEDNESDAY. MAY 23. 1990 (NO. 5792)

رئيس الدولة يعود بحفظ الله ورعايته الى أرض الوطن اليوم

زايد وسوهارتو يناقشان تطوير التعاون المشترك بين الامارات وأندونيسيا

المباحثات تناولت القضايا الاسلامية والدولية الراهنة وفي مقدمتها تحقيق التضامن الاسلامي والسلام في الشرق الأوسط

زايد يؤكد ضرورة الدعم الكامل المتبادل للتعاون بين البلدين لما فيه خير ومصلحة الشعبين والأمة الاسلامية

سوهارتو يشيد بجهود زايد لتطوير التعاون الثنائي والاسلامي ودعم منظمة أوبك واستقرار السوق النفطية

جاكرتا ـ وام: يعود صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بحفظ الله ورعايته الى ارض الوطن اليوم في ختام زيارته الرسمية والودية لجمهورية اندونيسيا وجمهورية الصين الشعبية واليابان.

وقد اجرى صاحب السمو رئيس الدولة خلال هذه الجولة محادثات مع قادة الدول الثلاث تناولت سبل دعم التعاون المشترك بالاضافة الى القضايا الاسلامية والدولية الراهنة وخاصة القضية الفلسطينية والوضع في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج.

وعقدت بقصر الرئاسة في جاكرتا قبل ظهر امس جلسة المباحثات الرسمية بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وفخامة الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا.

وتناولت المباحثات علاقات التعاون المشترك والسبل الكفيلة بدعمه وتطويره في مختلف المجالات اضافة الى القضايا الاسلامية والدولية الراهنة وخاصة جهود تحقيق التضامن الاسلامي والسلام في الشرق الاوسط.

وقد اشاد صاحب السمو رئيس الدولة بالقيادة الحكيمة للرئيس سوهارتو والانجازات الكبيرة التي تحققت وفي مقدمتها بناء الانسان في اندونيسيا، كما اكد سموه على ضرورة الدعم الكامل المتبادل للتعاون بين البلدين لما فيه خير ومصلحة الشعبين والامة الاسلامية.

ومن جانبه عبر فخامة الرئيس الاندونيسي خلال جلسة المباحثات عن تمنياته لصاحب السمو رئيس الدولة بزيارة موفقة تسهم في اطراد العلاقات الثنائية والتعاون المثمر بين البلدين واشار فخامته في هذا الشأن الى مجالات التعاون الثنائي والاسلامي وتنسيق المواقف للعمل على استقرار سوق النفط العالمية ودعم منظمة الاقطار المصدرة للبترول «اوبك».

وحضر جلسة المباحثات اعضاء الوفد الرسمي المرافق لصاحب السمو رئيس الدولة وعدد من الوزراء والمسئولين في اندونيسيا.

زايد يزور النصب التذكاري لابطال الشعب الاندونيسي

جاكرتا ـ و ا م: قام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بزيارة النصب التذكاري لابطال الشعب الاندونيسي في جاكرتا صباح امس.

ووضع سموه اكليلا من الزهور على النصب التذكاري وقد جرت المراسم المعتادة في هذه المناسبة حيث ادى حرس الشرف التحية لسموه وعزفت الفرقة الموسيقية العسكرية المقطوعات التقليدية.

كما سجل سموه كلمة في سجل النصب التذكاري.

ورافق صاحب السمو رئيس الدولة في هذه الزيارة اعضاء الوفد الرسمي ورئيس بعثة الشرف وقائد المنطقة العسكرية في العاصمة الاندونيسية.

.. ويزور حدائق اندونيسيا

كما قام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء امس بزيارة حدائق اندونيسيا في ضواحي العاصمة جاكرتا والتي تضم مختلف انواع الاشجار والطيور ونموذجا مجسما لخريطة اندونيسيا بجزرها التي يبلغ عددها اكثر من ١٣ الف جزيرة اقيمت في بحيرة واسعة.

وقد استمع صاحب السمو رئيس الدولة خلال جولته الى شرح كامل عن الحدائق ومتحف اندونيسيا.

كما القى سموه نظرة على المناطق المحيطة بالبحيرة التي تضم نماذج لمختلف

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

مواقيت الصلاة

فجر	٤,١١
شروق	٥,٣٤
ظهر	١٢,١٩
عصر	٣,٥٢
مغرب	٧,٠٥
عشاء	٨,٣٥

نيابة عن زايد

السويدي وناصر بن زايد يحضران احتفال السفارة اليمنية في جاكرتا بالوحدة

جاكرتا ـ وام: أناب صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة معالي أحمد خليفة السويدي ممثل صاحب السمو رئيس الدولة والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان لحضور الحفل الذي اقامته السفارة اليمنية في جاكرتا مساء امس، بمناسبة اعلان الوحدة اليمنية ورفع علم الجمهورية اليمنية على مبنى السفارة.

وصرح معالي احمد خليفة السويدي بانه نقل الى السفير اليمني مباركة صاحب السمو رئيس الدولة وتهانيه باعلان وحدة اليمنين وتمنيات سموه بتحقيق امال وطموحات الشعب اليمني في غد افضل ومستقبل مشرق بعون الله عزوجل.

كما صرح الملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان بهذه المناسبة بان صاحب السمو رئيس الدولة حملهما اغتباطه البالغ بهذا الانجاز الكبير ودعمه لاي توجه وحدوي من اجل عزة ومنعة الامة العربية.

أنباء بتوقع قيام العراق باطلاق قمر صناعي مع بدء القمة

الكويت ـ و.ا.خ: ذكرت انباء صحفية بالكويت امس، ان العراق ربما يطلق قمرا صناعيا يوضع في مدار حول الأرض، في الثامن والعشرين من الشهر الجاري، ومع بدء انعقاد القمة العربية الطارئة في بغداد.

● الصحف الاندونيسية:

زايد زعيم مناضل حازم حول عائدات النفط الى مصدر للعمران والرخاء

جاكرتا ـ و ا م: تابعت وسائل الاعلام الاندونيسية اليوم اهتمامها بزيارة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى جمهورية اندونيسيا حيث تصدرت أخبار الزيارة ونشاط سموه في جاكرتا الصفحات الاولى لتسع عشرة صحيفة ومجلة صدرت في العاصمة والاقاليم.

وقد ركزت صحيفة (سوارا بمبلروان) الصادرة مساء امس في مقال افتتاحي على اهمية محادثات صاحب السمو رئيس الدولة وفخامة الرئيس الاندونيسي ومستقبل التعاون بين البلدين في اطار المساعي المشتركة للحفاظ على استقرار اسعار النفط.

كما اشارت الى السياسة الحكيمة لصاحب السمو رئيس الدولة وجهوده في قيام اتحاد الامارات ومساهمته في التشجيع على انشاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية. ● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

للأهمية

علمت «الاتحاد» ان الحكومة الامريكية اجرت خلال الساعات الاخيرة اتصالات عاجلة مع عدد من العواصم العربية عبرت خلالها عن قلقها البالغ ازاء ما تضمنته صيغة مشروعات القرارات التي يبحثها حاليا وزراء الخارجية العرب في بغداد من نقد للموقف الأمريكي الذي يشجع اسرائيل على التمادي في اجراءاتها التعسفية في الأراضي العربية المحتلة.. وابلغ مسئول امريكي «الاتحاد» ان الحكومة الأمريكية أعربت خلال هذه الاتصالات عن املها في أن تسفر قمة بغداد عن قرارات تساهم في تهيئة المناخ لاستئناف جهود السلام في الشرق الأوسط بدلا من توجيه الانتقادات التي لن تفيد في دفع هذه الجهود. واوضح ان وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر قد دعا الدول العربية في رسالته التي بعث بها أخيرا الى الجامعة العربية الى عدم المطالبة بعقد المؤتمر الدولي للسلام في هذه المرحلة، والتمسك بمبادرته للحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي.

رسالة من قابوس لتاتشر

لندن ـ و.ا.خ: تسلمت رئيسة وزراء بريطانيا مارجريت تاتشر رسالة خطية من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ذكر انها تتعلق بتوطيد اواصر العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين.

وقام بتسليم الرسالة نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية قيس بن عبدالمنعم خلال اجتماعه بتاتشر في لندن امس.

ايران توافق على تبادل شامل للأسرى مع العراق

طهران ـ كونا: اكد وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي موافقة بلاده على اقتراح الرئيس التنفيذي للجنة الصليب الأحمر الدولي بالتبادل الكامل والشامل للأسرى الجرحى والمرضى بين العراق وايران.

وكان مندوب الجامعة العربية الدائم في الأمم المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود قد اجتمع الليلة قبل الماضية مع رئيس وفد اللجنة الدولية للصليب الأحمر حيث تم بحث موضوع تبادل أسرى الحرب العراقية ـ الايرانية.

● مواجهات عنيفة في كامل فلسطين المحتلة [ص ٣]

محمد حسنين هيكل

١٩٦٧ الانفجار

الحلقة الحادية عشرة

ضباب الحرب [ص ٩]



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، يصافح فخامة الرئيس الاندونيسي سوهارتو قبيل جلسة المباحثات، وفي الصورة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالي الدكتور مانع سعيد العتيبة والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان (صور اخرى ص ٥)

كلمة الاتحاد

يعود الى ارض الوطن اليوم صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مختتما جولة اسيوية ميمونة تكللت والحمدلله بالنجاح في جميع مراحلها.. فقد زار سموه ثلاث دول صديقة داعيا ومبشرا بالصداقة والتعاون اساسا لعلاقات مشتركة تقوم على الاحترام والمصالح المتبادلة.

وعلى هدى هذه المبادىء ارسى زايد في كل دولة زارها بدءا بالصين ثم اليابان فاندونيسيا رؤية واضحة واعية لمستقبل العلاقات مع الدول الثلاث تتناول سبل دعم التعاون المشترك بالاضافة الى دعم القضايا الاسلامية والعربية وتعزيز جهود التعاون الاسلامي.

ولقد تركت زيارة صاحب السمو رئيس الدولة في كل دولة زارها انطباعات عميقة عن صدق توجهه وصادق دعواته الى ضرورة التعاون الخيّر بين الشعوب لمصلحة الانسانية في كل بقاع العالم.

وقد اعتبر قادة الدول الثلاث التي زارها القائد الرائد ان الجولة تدل على مايوليه سموه من اهتمام كبير بالعلاقات الدولية يعكس شعورا حقيقيا بالصداقة.

وفي ختام الجولة يبدو واضحا من كل ما احيطت به من اهتمام وتكريم فاق ماهو معتاد في مثل هذه المناسبات، انها ادت الهدف الرئيسي منها وهو تعميق وتوثيق عرى الصداقة بين الامارات ومجموعة من الدول لها موقعها المميز ومستواها الرفيع على الصعيد الدولي والاسلامي.

اليوم يعود رئيسنا وقائد مسيرتنا وباني نهضتنا الى ارض الوطن بمزيد من الانجازات على مستوى العمل الدولي لمصلحة البشرية جمعاء مؤكدا الدور المرموق الذي تقوم به الدولة والمكانة الرفيعة التي حققها لها سموه بين الامم.

ففي حفظ الله يعود القائد وبرعايته تتواصل المسيرة.

● العملات ●

انخفض الدولار الامريكي امام العملات الدولية الرئيسية باستثناء المارك الالماني الغربي الذي ارتفع امامه مسجلا عند اغلاق لندن امس ١,٦٦٩٥ مارك الماني و١٥١,٦٠ ين ياباني و١,٤١٨٠ فرنك سويسري و٥,٦٢٥٠ فرنك فرنسي وبلغ سعر الجنيه الاسترليني ١,٦٩٠٠ دولار.

● بيروت ثبت سعر الدولار الامريكي عند ٦٢٥ ليرة.

● القاهرة: ارتفع سعر درهم الامارات عند ٧٢ قرشا والدولار الامريكي الى ٢٦٨,٥ قرش.

● الذهب والفضة ●

● محليا: ثبت سعر الذهب عند ٤٤,٩٤ درهم والاونصة ١٣٩٧,٧٥ درهم كما ثبت سعر جرام الفضة عند ٦٥ فلسا.

● عالميا: ارتفع سعر اونصة الذهب عند اغلاق بورصة لندن الى ٣٧٤,٧٥ دولار.

في برقيتي تهنئة لعلي عبدالله صالح

زايد: الوحدة اليمنية بداية لمرحلة جديدة من التضامن العربي

راشد: هذا الحدث التاريخي حقق امال أمتنا العربية

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الفريق علي عبدالله صالح رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية بمناسبة قيام دولة الوحدة اليمنية واعلان الجمهورية اليمنية أعرب فيها عن احر التهاني بهذا الحدث التاريخي الهام الذي يفرح به كل عربي مؤمن بأمته وعروبته.

وفيما يلي نص البرقية

فخامة الأخ الرئيس الفريق علي عبدالله صالح

رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية / صنعاء

بمناسبة اعلان قيام الجمهورية اليمنية الموحدة تحقيقا لآمال وتطلعات الشعب اليمني الشقيق يسرني غاية السرور ان اعرب لفخامتكم عن احر التهنئة القلبية باسم شعب وحكومة الامارات العربية المتحدة وباسمي شخصيا مؤكدا ان هذا الحدث التاريخي الهام قد فرح به كل عربي مؤمن بامته وعروبته كما ان هذه الوحدة تمثل دعما للاستقرار في المنطقة واضافة الى رصيد القوة العربية على امتداد العالم العربي وبداية لمرحلة جديدة من تضامن عربي ووحدة عربية نحن في امسّ الحاجة اليها واملا تحقق بان تسير الامة العربية قدما على درب التآزر والتعاون والعمل المخلص الدءوب من اجل خلاص الأمة ودرء المخاطر التي تعصف بها من كل صوب ولتواجه التهديدات المحدقة بها اشد ما تكون قوة واصلب عودا.

بارك الله جهودكم الخيرة التي اثلجت الصدور وبعثت على الارتياح والبهجة ووفقكم دوما لتحقيق ما يتطلع اليه الشعب اليمني الشقيق من مستقبل افضل وغد رحب وواسع والله ولي التوفيق. مع اسمى اعتباري وتقديري الاخوي.

اخوكم

زايد بن سلطان آل نهيان

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

خليفة لعلي عبدالله صالح

اليمن الموحد سند قوي للأمة العربية

بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الفريق علي عبدالله صالح رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية بمناسبة قيام دولة الوحدة اليمنية واعلان الجمهورية اليمنية اعرب فيها عن اصدق التهاني بهذا الحدث التاريخي الهام.

وفيما يلي نص البرقية/

«في هذه اللحظات التاريخية التي يستبشر فيها كل عربي بالخطوات الوحدوية المباركة التي اتخذها شطرا اليمن على طريق الوحدة اليمنية باعتبارهما يشكلان وطنا واحدا له من التاريخ والحضارة والتقاليد الموروثة وانسجاما مع روح هذه المرحلة الهامة في تاريخ امتنا العربية يسرنا غاية السرور ان نشارك الشعب اليمني الشقيق افراحه باعلان الوحدة اليمنية وقيام الجمهورية اليمنية لتأخذ مكانها الى جانب الاشقاء على امتداد الوطن العربي والمشاركة بدورها في صياغة

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

الامارات تؤيد الوحدة اليمنية كتجسيد لطموحات وآمال الأمة العربية

صرح مصدر مسئول بوزارة الخارجية بما يلي: تلقت دولة الامارات العربية المتحدة ببالغ الغبطة والسرور نبأ قيام دولة الوحدة اليمنية واعلان الجمهورية اليمنية.. ودولة الامارات العربية المتحدة اذ تبارك هذه الخطوة الوحدوية الرائدة فانها لتعرب عن تأييدها لدولة الوحدة كتجسيد لطموحات وامال الامة العربية في لم الشمل وتوفير الامكانيات والطاقات لبناء مستقبل ابنائها ومواجهة التحديات المصيرية وتعزيز مكانتها بين الامم.

ان دولة الامارات العربية المتحدة وانطلاقا من مواقفها الثابتة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في تأييد لم الشمل العربي ... فيها الدءوب لرص وتوحيد الصف العربي لتؤكد من جديد وقوفها الى جوار الاشقاء في الجمهورية اليمنية وهي تخطو على طريق الوحدة نحو مستقبل مشرق بالخير والامل.

اليمن.. دولة واحدة بعد ٣٠٠ عام من التجزئة

علي صالح رئيسا والبيض نائبا له والعطاس رئيسا للوزراء

مجلس الرئاسة يصدر أول ستة قرارات سيادية

بعد أكثر من ٣٠٠ عام من التجزئة تخللها نضال متصل من اجل اعادة الوحدة بين شطري اليمن تحقق امس الحلم الكبير واعلن عن قيام الجمهورية اليمنية وسط فرحة غامرة واحتفالات شعبية حاشدة وترحيب عربي وعالمي كبيرين.

فقد اعلن رسميا في عدن في تمام الساعة الحادية عشرة من ظهر امس بتوقيت الامارات الثانية عشرة بتوقيت اليمن عن قيام الجمهورية اليمنية وانتخاب الفريق علي عبدالله صالح رئيسا والسيد علي سالم البيض نائبا للرئيس وتكليف السيد حيدر ابوبكر العطاس بتشكيل الحكومة اليمنية الجديدة.

وتم كذلك خلال اجتماع مشترك لهيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى والمجلس الاستشاري انتخاب اعضاء مجلس الرئاسة المؤلف من خمسة اعضاء هم الرئيس علي صالح والبيض وعبدالكريم العرشي وسالم صالح محمد وعبدالعزيز عبدالغني.

● البقية ص ٢٥ عمود ٥ (التفاصيل ص ٨)

● الرئيس علي عبدالله صالح بعد اعلان قيام الوحدة محاطا من اليسار بنائب الرئيس علي سالم البيض وعبدالكريم العرشي وعبدالعزيز عبدالغني عضوي مجلس الرئاسة ويبدو في الصورة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

اختتام جلسات التحضير للقمة الاستثنائية في بغداد

٣ أوراق عراقية ومصرية وفلسطينية أمام وزراء الخارجية العرب

وفد من المحامين العرب في دمشق لمطالبة الأسد بحضور القمة

بغداد ـ «الاتحاد» وكالات الأنباء: بدأ وزراء خارجية الدول العربية المشاركة في القمة العربية الاستثنائية امس، اجتماعات تستمر يومين، للبحث في جدول أعمال القمة التي ستعقد في بغداد يوم الاثنين المقبل، بينما أعلن لبنان رسميا اعتذاره عن المشاركة في القمة.

ووردت اشارات تفيد ان سوريا ربما تشارك بالقمة.

وعقد الوزراء العرب امس ـ باستثناء وزيري خارجية سوريا ولبنان ـ ٣ اجتماعات تحدث خلالها طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي، والشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية وفاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية. ● البقية ص ٢٥ عمود ٣ ●

ارتفاع للدولار أمام المارك

الاسهم في بورصة لندن تعود للارتفاع بمعدل كبير

لندن ـ الاتحاد ووكالات الانباء: عادت اسعار الاسهم في بورصة لندن للارتفاع بمعدل كبير امس وسط توقعات بانخفاض العجز في الحساب الجاري البريطاني لشهر ابريل الذي سيعلن اليوم..

وقد زاد مؤشر الفاينتشال تايمز للمائة شركة ٢٩,٢ نقطة مسجلا عند الاغلاق ٢٣١١,٣ نقطة.

وفي سوق العملات.. انخفض الدولار الامريكي امام معظم العملات الرئيسية وبالذات الين الياباني حيث تراجع من ١٥٣,٣٢ ين الى ١٥١,٦٥ ين بينما ارتفع

● البقية ص ٢٥ عمود ٧ ●

الشرطة الأردنية تتهم مشاغبين باطلاق النار عليها

تجدد المظاهرات في جميع مخيمات الأردن

قتيلان و ٢٥ جريحا في اشتباكات مع قوات الأمن

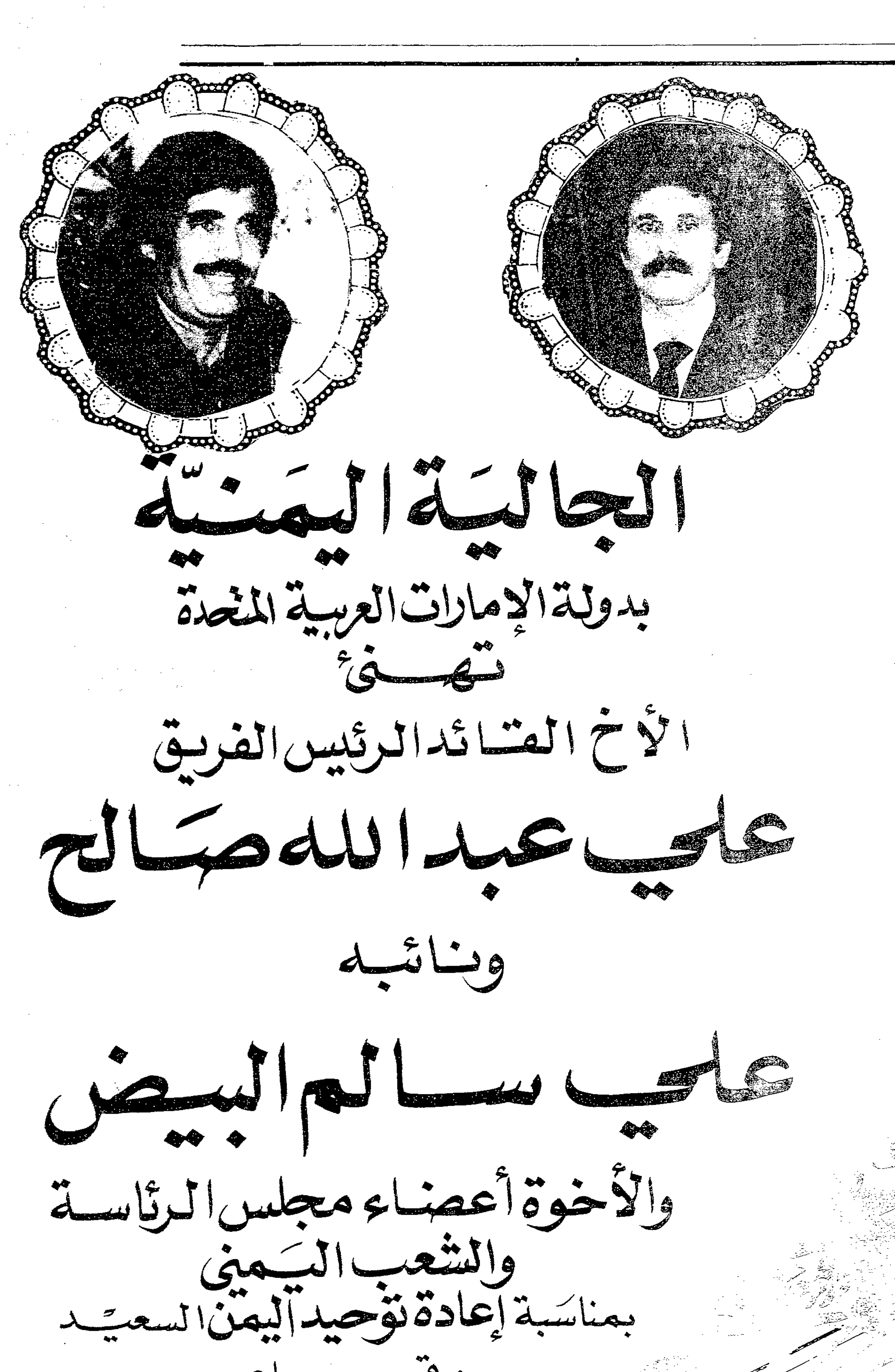
عمان ـ وكالات الانباء: شهدت انحاء مختلفة من الأردن امس مظاهرات متعددة احتجاجا على المذبحة الاسرائيلية للعمال الفلسطينيين يوم الأحد الماضي، ودعت الاتحادات المهنية الى مظاهرة كبيرة اليوم. وشهدت مظاهرات امس اشتباكات بين المتظاهرين والشرطة التي اتهمت مشاغبين باطلاق النار عليها واحراق بعض سياراتها ومهاجمة مراكزها.

● البقية ص ٢٥ عمود ٣ ●

بسم الله الرحمن الرحيم

« واعتصموا بحبل الله جميعًا ولا تفرّقوا »

صدق الله العظيم



الجالية اليمنيّة

بدولة الإمارات العربية المتحدة

تهنئ

الأخ القائد الرئيس الفريق

علي عبد الله صالح

ونائبه

علي سالم البيض

والأخوة أعضاء مجلس الرئاسة

والشعب اليمني

بمناسبة إعادة توحيد اليمن السعيد

وقيام

الجمهورية اليمنية

الاتحاد
الاربعاء ٢٨ شوال ١٤١٠هـ ـ الموافق ٢٣ مايو ١٩٩٠م

في بداية حملته الانتخابية

بن جديد يتعهد بانتخابات نزيهة ويهاجم الجبهة الاسلامية وبن بيلا

الجزائر ـ وكالات الأنباء: بدأ الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد حملته الانتخابية أمس، في مدينة قسنطينة.. وتعهد بأن تكون الانتخابات حرة ونزيهة تعبر عن النهج الديمقراطي الذي تسير عليه الجزائر.

وحذر بن جديد في بداية حملته الانتخابية من «المؤامرات التي تدار من الخارج والتي كان من بينها تدنيس مقابر الشهداء والحملة الاعلامية التي نظمتها الطائفة اليهودية في فرنسا واوروبا ضد الثورة الجزائرية»..

واضاف بن جديد ان الدولة ستحاول عن طريق استخدام جميع السلطات التي اعطاها لها الدستور ضمان اول انتخابات تؤدي الى الديمقراطية في الجزائر ستجرى في جو من النزاهة والديمقراطية والوضوح.

ووجه الرئيس الجزائري في كلمة القاها خلال اجتماع لمسئولي القطاع العام في مدينة قسنطينة في شرق البلاد انتقادات الى الجبهة الاسلامية للانقاذ المنافس الرئيسي لجبهة التحرير الوطني.

ونقلت وكالة الانباء الجزائرية عن الرئيس بن جديد قوله، ان بعض الجماعات الاسلامية تحاول بث بذور الفوضى والانقسام وسط المسلمين المتمسكين بالدين ممن لا يقبلون ان يلقي عليهم احد دروسا في هذا الشان، ومضى يقول ان هذه الجماعات تنتهك حرمة الرسالة التي نزل بها القرآن، عن طريق عرض الآيات القرآنية على نحو يختلف عن معانيها الاصلية.. وبدا ايضا ان الرئيس بن جديد يحذر الرئيس الجزائري الاسبق احمد بن بيلا من محاولة العودة الى السلطة بالقوة.

وقال في اشارة الى بن بيلا ان ممارسة السلطة في الجزائر من الآن فصاعدا امر تحكمه قوانين وافق عليها الشعب الجزائري بالاجماع وانه لا يوجد اي حل سوى الانتخابات.. وكانت الحركة من أجل الديمقراطية التي يتزعمها السيد بن بيلا قد دعت الى مقاطعة الانتخابات.

رسالة شفهية من مبارك لجابر

الكويت ـ أ.ش.أ: تلقى الشيخ جابر الأحمد امير الكويت رسالة شفهية من الرئيس المصري حسني مبارك، تتعلق بالعلاقات الثنائية ونتائج زيارة الرئيس المصري للصين وكوريا والاتحاد السوفييتي، والجهود المصرية لتنقية الاجواء العربية وتحقيق المصالحات قبل عقد القمة الاستثنائية في بغداد.

نقل الرسالة الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة المصري

الخارجية البريطانية تؤكد رأي السفارة العراقية حول الطرد البريدي

لندن ـ أ.ف.ب: اكدت الخارجية البريطانية امس، ما ذكرته السفارة العراقية في لندن، من ان الجهات الصهيونية تحاول تشويه سمعة العراق تمهيدا للهجوم عليه.

فقد اتضح ان الطرد البريدي الذي أرسل للسفارة امس الأول، وكتب عليه «صواعق نووية»، لم يكن سوى طرد يحتوي على اجهزة الكترونية لأدوات منزلية.

وقال ناطق باسم الخارجية البريطانية بعد فحص ٢٨ جهازا من قبل وزارة الدفاع البريطانية «يبدو ان القضية كانت مزاحا»!.

مع استمرار المواجهات العنيفة في كامل فلسطين المحتلة

٥ شهداء وعشرات الجرحى.. والعدو يعزز قوات القمع

انتفاضة الأراضي المحتلة عام ٤٨ تقلق شامير فيهدد بتصعيد العنف

فلسطين المحتلة ـ وكالات الأنباء: تواصلت المظاهرات والاشتباكات ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي في كامل الأراضي الفلسطينية طوال الساعات الاربع والعشرين الماضية، احتجاجا على المذبحة التي تعرض لها العمال العرب يوم الأحد الماضي. واعترفت قيادة قوات الاحتلال بفشلها في السيطرة على الموقف رغم دفعها قوات اضافية الى المدن والمخيمات الفلسطينية، وشكلت قيادتين عسكريتين جديدتين لمواجهة خطورة الموقف في قطاع غزة حيث سقط ٥ شهداء وعشرات الجرحى أمس.

ووجه الارهابي اسحق شامير تهديدات الى المواطنين العرب بشكل عام وخص منهم بالذكر اهالي الأرض المحتلة عام ٤٨ حيث استمرت الاضرابات والاشتباكات امس، مع قوات الاحتلال الاسرائيلي على وجه مشابه لما يجري في الضفة وغزة. واعترفت الاذاعة الاسرائيلية ان قوات الاحتلال هاجمت المتظاهرين «بعنف بالغ».

وكرر شامير امس، قوله بأن على العرب ان يدركوا «انهم لن يحققوا أي شيء عن طريق العنف.. وقد ارتكب رجل مجنون عملا جنونيا سبب ضررا كبيرا لاسرائيل».. على حد تعبيره..

وقال شامير ان عرب الأرض المحتلة عام ٤٨ الذين يسميهم «العرب الاسرائيليين» قد «تجاوزوا حدود ما يمكن احتماله». واضاف تعليقا على الاشتباكات التي جرت في الناصرة «ان اسرائيل لن تبقى مكتوفة الايدي في انتظار انتهاء اعمال العنف». وقال ان العنف في الأراضي المحتلة «ليس عفويا وان هذا الوضع لن يساعد في ايجاد حل للنزاع».

وقال ايهود اولمرت الوزير دون حقيبة، ان النداء الذي وجهته المجالس المحلية العربية السبعة والاربعون في الأرض المحتلة عام ٤٨ وطالبت فيه الأمم المتحدة والولايات المتحدة بالتدخل لحماية الفلسطينيين يشكل «عملا خطيرا لاسابقة له».

واعترفت الاذاعة الاسرائيلية بان قوات الشرطة هاجمت المتظاهرين في القدس الشرقية امس «بعنف بالغ» لتفريقهم. واضافت ان مئات الشبان الفلسطينيين كانوا يحملون الاعلام السوداء احتجاجا على مجزرة الأحد عندما هاجمتهم الشرطة.

وقالت الاذاعة ان زجاجة حارقة القيت امس، على شقة في الحي اليهودي بالقدس الشرقية حيث انتشرت قوات «امن» ضخمة،

● البقية ص ٢٤ عمود ٦ ●

مباركف: الهجرة اليهودية تضع المنطقة على شفا مواجهة دموية

قبول منظمة التحرير عضوا مراقبا في الدولية الاشتراكية

بيريز «لا يؤيد» توطين اليهود السوفييت في الضفة الغربية وغزة

القاهرة ـ وكالات الأنباء: اقرت الدولية الاشتراكية قبول منظمة التحرير الفلسطينية كعضو مراقب فيها.. وقد مثل منظمة التحرير الفلسطينية في هذه الجلسة التي تم فيها اتخاذ هذا القرار صباح أمس كل من الدكتور نبيل شعث احد مستشاري الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للشئون السياسية وحنا سنيورة رئيس تحرير صحيفة «الفجر» بالقدس وفايز أبورحمة نقيب المحامين في قطاع غزة والان ليفي احد الشخصيات الفلسطينية اليهودية من القدس الشرقية.

وقد اكد الرئيس المصري حسني مبارك في كلمته في افتتاح مؤتمر الدولية الاشتراكية ان منظمة التحرير الفلسطينية فعلت كل ماهو مطلوب منها حينما عرضت السلام والحوار مع اسرائيل.

ودعا الرئيس المصري الدولية الاشتراكية الى التصدي لخطر تهجير اليهود السوفييت الى الارض الفلسطينية المحتلة الذي يهدد بنسف مسيرة السلام ويضع المنطقة كلها على شفا مواجهة دموية.

● البقية ص ٢٤ عمود ١ ●

● عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري (الى اليمين) يرحب بشمعون بيريز رئيس حزب العمل الاسرائيلي قبيل الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الدولية الاشتراكية في القاهرة امس.
[رويتر]

مجلة بريطانية:

ليبيا وسوريا تريدان شراء صواريخ صينية طويلة المدى

لندن ـ رويتر: قالت مجلة بريطانية ان ليبيا وسوريا تحاولان شراء صواريخ صينية طويلة المدى وان ليبيا تقوم حاليا بانتاج صاروخ «سطح ـ سطح».

وقالت مجلة «فلايت انترناشيونال» امس، ان اسرائيل تعتقد ان سوريا تتفاوض بشان شراء صواريخ «سطح ـ سطح» من طراز (م ـ ٩) من الصين. ويبلغ مدى هذه الصواريخ ٦٠٠ كيلومتر ويمكن زيادة مداها الى ١٠٠٠ر١ كيلومتر يمكنها الوصول الى فلسطين المحتلة، وقالت المجلة ان ليبيا تهدف الى تمويل شراء ١٤٠ صاروخا من طراز (م ـ ٩) على أن تحتفظ بثمانين صاروخا وترسل ٦٠ الى سوريا.

من المجالس

ضمير الأمة كله انكمش حتى كاد ان يتركز في فلسطين وحدها. اعتداءات اليهود تتواصل بشكل هستيري، والمذابح تضيف في كل يوم الجديد في سجلات التاريخ، وصور الضحايا واشلاء الجثث تطوف عبر وكالات الانباء وشبكات التلفزيون في جميع انحاء الوطن الكبير، واليد الاسرائيلية ازدادت طولا حتى اصبحت تغطي ببطشها كل الارض العربية من شمالها حتى جنوبها، ومن مشرقها حتى اقصى مغربها، والدفاع الامريكي المستميت عن كل هذه الاعتداءات مستمر بتحيز سافر ومستفز.. كل هذه الاسباب لم تعد تثير في الضمير العربي المحيط بفلسطين غير مشاعر العطف والحزن.

فما تنقله الاقمار الصناعية وما تعرضه محطات التلفزيون من مشاهد التنكيل والذبح والتدمير في فلسطين اصبح تاثيره على هذا الضمير العربي مثل تاثير مشهد درامي حزين في احد الافلام الهندية او المسلسلات العربية التي تقتضي المرحلة ان نغرق في احداثها حتى الثمالة لكي لا يبقى لما يجري من حولنا اي مكان في نفوسنا.

فبعد صبرا وشاتيلا وما انت اليه الكاميرات التي طافت في جنبات المذبحة اعتقد الجميع بان اي مبرر للسكوت على العربدة اليهودية ـ الصليبية قد انتهى وان اعلان تنفيذ القصاص قد حان لا محالة. ولكنها ايام قليلة، تحدث فيها الجميع عن المذبحة باقل مما تحدثوا عن مسلسل رافت الهجان ثم ما لبثت المشاهد المؤلمة ان تحولت الى مخزن الذاكرة في الدماغ العربي للاستعانة بها وقت الحاجة لاعادة التصوير!!

واليوم تطوف علينا مشاهد مذبحة «وادي حنين»، وجثث الضحايا الذين سقطوا فيها وبسببها، ولا تكاد انفعالات الضمير العربي تزيد على انفعالاته السابقة.

فما دامت كل الضمائر العربية قد رضيت بان تلقي بدورها على كاهل اهل فلسطين وحدهم نسال رب اهل فلسطين ان ياخذ بايديهم ويجعل كيد عدوهم في نحره.

عادل الراشد

المانيا الشرقية تفتح ابوابها لعبور المهاجرين اليهود

اتصالات عربية لوقف هجرة يهود فرنسا

شعث: الاشتراكية الدولية ايدت تقرير المصير للفلسطينيين

القاهرة ـ «الاتحاد» ـ ووكالات الانباء: تجرى مصر والاردن مشاورات مكثفة مع فرنسا لوقف مخطط اسرائيلي بتهجير الفى اسرة يهودية من فرنسا الى فلسطين المحتلة. وقالت مصادر امنية مصرية «للاتحاد» ان اجهزة المخابرات الاسرائيلية كانت وراء عملية العبث بمقابر يهودية في اوروبا وجعلها غطاء لتهجير تلك الاسر الى الارض الفلسطينية المحتلة.

على هذا الصعيد، وصل ٦١ يهوديا سوفييتيا الى معسكر ارنسفيلد ببرلين الشرقية في نطاق قيام حكومة المانيا الشرقية بفتح ابوابها امام الهجرة اليهودية دون ضجة اعلامية.

وفي القاهرة اعرب نبيل شعث مستشار الرئيس الفلسطيني الذى يحضر حاليا اجتماعات «الاشتراكية الدولية» التى يحضرها ايضا شمعون بيريز زعيم حزب العمل، انه ياسف لاعتراض حزب العمل الاسرائيلي على مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية كعضو مراقب في هذه المنظمة الدولية.

وقال شعث ان مشكلة الشعب

● البقية ص ٢٤ عمود ١ ●

خوفا من عمليات فدائية

تعزيزات عسكرية اسرائيلية على الحدود الأردنية والمصرية

القاهرة ـ الاتحاد: أ.ف.ب: ذكرت مصادر عربية في القاهرة لـ «الاتحاد» ان العدو الصهيوني كثف من احتياطاته الأمنية على الحدود مع الأردن ومصر تحسبا لقيام الفلسطينيين بضربة عسكرية ضد أهداف اسرائيلية.. وفي الوقت نفسه كشف صموئيل جورين منسق الأنشطة الاسرائيلية بالأراضي العربية المحتلة امس، أن اجهزة الأمن الاسرائيلية حصلت على معلومات حول عزم منظمات فلسطينية على تنفيذ عمليات فدائية عبر الأراضي العربية المحتلة.

● البقية ص ٢٤ عمود ٣ ●

جبهة تحرير كشمير تعلن بدء حرب العصابات

مظاهرة ضخمة في سرينجار للمطالبة بالاستقلال

مظفر اباد ـ سرينجار ـ وكالات الأنباء: حول مئات الالوف من الكشميريين مراسم تشييع الزعيم الكشميري مولانا محمد فاروق الذي اغتيل على يد مجهولين الى مظاهرة تطالب باستقلال الاقليم عن الهند، في الوقت الذي قررت جبهة تحرير جامو وكشمير شن حرب عصابات ريفية على القوات الهندية.

واطلق مسلحون ملثمون ٢١ رشقة من بنادق هجومية وفجروا ١١ قنبلة خلال مراسم دفن جثمان فاروق في مقبرة الشهداء في سرينجار امس وسط هتافات المشيعين بحرية واستقلال الاقليم، وقال زعماء الحركات المطالبة بالاستقلال ان الحادث وحد منظماتهم واتهموا حاكم الاقليم جاجموهان بالوقوف وراء الحادث.. وكان نحو ٥٨ شخصا قد قتلوا واصيب ٣٠٠ اخرون بجروح في المظاهرات التي جرت عقب الحادث، حيث فرضت حكومة الاقليم حظر التجول على بعض اجزاء العاصمة سرينجار، وتولت قوات كبيرة حفظ الامن فيها.

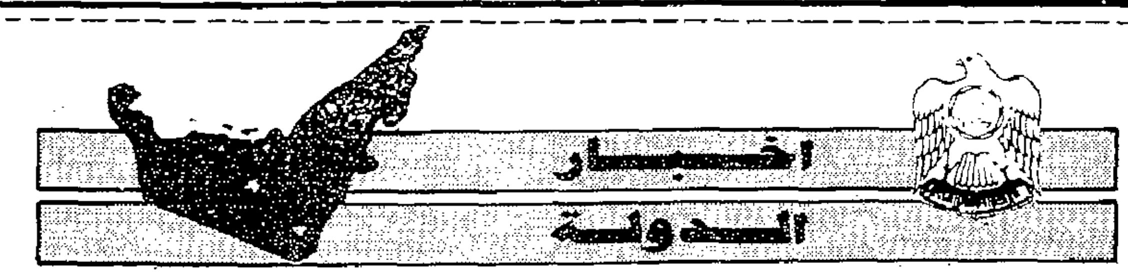
وصرح المتحدث باسم جبهة تحرير

● البقية ص ٢٤ عمود ٧ ●

مصرع ام وأطفالها الأربعة واصابة خامس في حريق بمنزل في منطقة الوثبة الغربية

كتب صلاح الحفناوي:

لقيت سيدة واطفالها الاربعة مصرعهم في حادث حريق وقع صباح امس، بمنطقة الوثبة الغربية بابوظبي وادى الى اصابة طفل خامس بحروق شديدة.. وكان الدفاع المدني قد تلقى بلاغا امس، بنشوب حريق في منزل يملكه المواطن سلطان سالم المنصوري ويستاجره محمد سعيد عبدالله (عماني) على بعد حوالي ٤ كيلومترات من بني ياس حيث انتقلت على الفور فرق الدفاع المدني من بني ياس وجرن يافور وتمكنت من اطفاء الحريق خلال ٥ دقائق، وقد ادى الحريق الى مصرع زوجة محمد سعيد عبدالله وهي مصرية الجنسية وبناته الاربع مريم وبسمة ووفاء وهدى وتتراوح اعمارهن بين ٢ و٩ سنوات.. ولم تتمكن قوات الدفاع المدني من التعرف على الأطفال بسبب تفحمهم تماما، كما اصيب في الحادث الطفل جمال محمدسعيد (١١ سنة) بجروح شديدة بلغت ٨٠٪ وتم نقله الى مستشفى المفرق للعلاج، وتواصل اجهزة الدفاع المدني والمختبر الجنائي تحرياتها لمعرفة اسباب الحريق الذي شب في غرفة النوم بالمسكن المكون من غرفتين وتوابعهما.



تهنئة من الشرقي للملك حسين

بعث صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة ببرقية تهنئة الى جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية بمناسبة ذكرى عيد استقلال الأردن الشقيق.

دعوة الصحة للمشاركة في الاجتماع البلداني الثاني لدول شرق المتوسط

دبي - مكتب «الاتحاد»: تلقت وزارة الصحة الدعوة من منظمة الصحة العالمية للمشاركة في أعمال الاجتماع البلداني الثاني لتقييم استراتيجيات الصحة للجميع بحلول عام الفين. يعقد الاجتماع بتونس خلال الفترة من ١٦ وحتى ٢٠ يوليو المقبل والذي ينظمه المكتب الاقليمي لشرق البحر المتوسط التابع لمنظمة الصحة العالمية. وسيتناول الاجتماع مناقشة الوضع الحالي لنظام المعلومات الصحية بالاقاليم والوسائل المقترحة لتطوير ذلك. اضافة الى شرح الاطار الجديد لتقرير التقييم الثاني لاستراتيجية «الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠» لضباط الاتصال المعنيين برصد وتقييم هذه الاستراتيجية.

وتجدر الاشارة الى ان الاجتماع البلداني الاول كان قد عقد في جنيف عام ١٩٨٦ وشاركت فيه وزارة الصحة.

مديرو الرعاية الاولية يبحثون وضع برنامج موحد للتثقيف الصحي وتنفيذ برنامج عيادة الاطفال «الاصحاء»

دبي - مكتب الاتحاد: انتهت ادارات الرعاية الصحية الاولية بالمناطق الطبية بالدولة من انجاز خططها للتثقيف الصحي وبرامج العمل المقترحة للعام الجاري، ومن المقرر ان تقوم ادارة الرعاية الصحية الاولية المركزية بوزارة الصحة خلال الايام المقبلة بدراسة كافة البرامج والخطط المقترحة تمهيدا لوضع المخطط العام للتثقيف الصحي الخاص بالرعاية الصحية الاولية للعام الحالي، كما ستقوم الادارة المركزية للرعاية الصحية الاولية بوضع التصورات الكلية والتفصيلية للانشطة والبرامج التي سيتم الاتفاق على تنفيذها في مجال التثقيف الصحي بمراكز الرعاية، صرح بذلك الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مدير ادارتي الرعاية الصحية الاولية والصحة المدرسية.

واضاف ان مديري الرعاية الصحية الاولية بالمناطق بالدولة وافقوا امس خلال اجتماعهم بديوان وزارة الصحة بدبي على اهمية اجراء حصر شامل لحالات الاعاقة بالدولة وتم الاتفاق على اهمية وضع استبيان موحد لهذا الغرض وستقوم الادارات المعنية بجمع كافة البيانات والاتصال بذوي الشأن والخبرة في هذا المجال تمهيدا لصياغة الاستبيان الشامل والموحد وذلك تمهيدا لاجراء الدراسة الميدانية المزمع القيام بها في مختلف مناطق الدولة والتي تهدف الى الوقوف على مسببات الاعاقة وماهية الحالات الاكثر انتشارا وذلك لوضع خطة مستقبلية للحد من الاسباب المؤدية الى حدوث الاعاقة.

واشار الى ان الادارة انتهت من اعداد المشروع الخاص بعيادات الاطفال الاصحاء وتم تسليم مدراء الرعاية الصحية الاولية بالمناطق الطبية نسخا من المشروع المذكور لدراسته وبحث مكوناته تمهيدا لمناقشة بنود المشروع والتفصيلات الخاصة بسبل تنفيذه من خلال عيادات الرعاية الصحية الاولية بمختلف المناطق خلال الاجتماعات المقبلة، واوضح ان الوزارة تزمع ادخال خدمة عيادات الاطفال الاصحاء كاحدى الخدمات المقدمة في مجال رعاية الطفولة بمراكز الرعاية الاولية في المناطق الطبية وذلك ضمن خطط التطوير المستمر للخدمات الصحية، وقال ان مسئولي الرعاية الصحية الاولية سيقومون بدراسة المشروع ورصد الملاحظات لبحثها خلال الاجتماعات المقبلة لوضع تصوراتهم الخاصة باحتياجاتهم اللازمة لتنفيذ المشروع.

واضاف ان المشاركين في الاجتماع ناقشوا كذلك المسائل الخاصة باقامة ندوة الرعاية الصحية الاولية المزمع اقامتها بدبي بتاريخ ٢٣ اكتوبر المقبل ولمدة ثلاثة ايام.

الدفاع المدني بدبي
حملة توعية لسائقي حافلات الحج

دبي - مكتب الاتحاد: اعلن النقيب علي الهويدي مدير ادارة الدفاع المدني بدبي بالوكالة ان الادارة سوف تتلقى ابتداء من اليوم طلبات تدريب سائقي حافلات حملات الحج البرية هذا العام.

وكذلك طلبات اصحاب السيارات الخاصة الذين ينوون الحج او السفر بالبر وذلك ضمن حملة توعية تقوم بها الادارة لتوعية هؤلاء السائقين والعاملين بهذه الحملات على كيفية اعداد الطعام والتعامل مع المواد القابلة للاشتعال واستعمال طفايات الحريق داخل الحافلات او في الاماكن المقدسة.

واوضح النقيب علي الهويدي انه سيتم توزيع كتيبات على السائقين لهذا الغرض وطالب مقاولي الحجاج بعدم تكديس المواد القابلة للاشتعال فوق بعضها وخاصة اسطوانات الغاز، واشار الى ان السلطات المختصة بالمملكة العربية السعودية تمنع اى سيارة من الدخول اذا لم يكن بها طفاية حريق.

في اجتماع اللجنة المشتركة بين التربية والجامعة
التوصية بتشجيع الدفعة الثامنة من التأهيل التربوي لمواصلة الدراسة بالانتساب الموجه

تقرر في الاجتماع الأخير للجنة المشتركة بين وزارة التربية والتعليم وجامعة الامارات بشأن دراسة خطة الانتساب الموجه لاستكمال تأهيل خريجي التأهيل التربوي رفع مذكرة للجهات العليا تتضمن احتساب الساعات التي درست في التأهيل التربوي بـ ٤٨ ساعة في الدفعات الخامسة والسادسة والسابعة و٧٢ ساعة في الدفعة الثامنة. ووضع خطة تكميلية في الجامعة للوصول بعدد الساعات الى ١٣٢ ساعة المقررة للبكالوريوس.

وكان اجتماع اللجنة المشتركة يضم من جانب وزارة التربية والتعليم سعادة الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة لقطاع الانشطة التربوية والاساتذة علي عبدالله المحمود رئيس قسم التأهيل التربوي نائب مدير ادارة التدريب الفني والتأهيل التربوي بدبي وسيف ابراهيم النعيمي منسق علم التأهيل التربوي ومحمد محمود السقري موجه اول مختص التدريب وعبدالله ابو ضفيرة موجه منسق التأهيل التربوي بالعين ويوسف موسى شتات موجه مختص التدريب وعن جانب الجامعة الاساتذة الدكاترة محيي الدين توق عميد كلية التربية ومحمد حور عميد كلية الآداب وعبد الرحيم حمدان وكيل كلية العلوم.

وقد اقترح ممثلو الجامعة ان تدفع الوزارة بخريجي الدفعة الثامنة من التأهيل التربوي للالتحاق بخطة الانتساب الموجه للعام القادم. حيث ان هذه الدفعة كان فيها التنسيق كاملا مع الجامعة ولا خلاف عليها. وذلك ريثما يبت في امر الدفعات الخامسة والسادسة والسابعة من الجهات العليا حول احتساب الساعات التي درسوها.

وقد طلبت سعادة الدكتورة عائشة السيار ملاحظات ممثلي الجامعة حول خطة الدراسة التي نفذت في الدفعة الثامنة لمعلمي الصف ورياض الاطفال وذلك لامكانية الاستمرار في تطبيعها مع الدفعات التي يمكن ان تقبل في العام القادم مع دراسة امكانية زيادة بعض المساقات التي لها ساعتان الى ثلاث ساعات لتتمشى مع خطة الجامعة ودراسة المساقات المقررة في التأهيل غير الموجودة في خطة الجامعة.

حمدان بن راشد يستقبل السفير الأمريكي الجديد

استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة بمكتبه صباح امس، سعادة ادوارد. س.ووكر السفير الامريكي الجديد لدى الدولة الذي قدم التحية لسموه بمناسبة تسلمه مهام عمله.

وتم خلال المقابلة بحث عدد من الموضوعات الاقتصادية ذات الأهمية المتبادلة وسبل تعزيز التعاون في مختلف الأنشطة التجارية والاقتصادية.

..ويستقبل سفير النمسا

كما استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم بعد ذلك سعادة جيرفريد بوخارو سفير النمسا غير المقيم لدى الدولة الذي استعرض مع سموه العلاقات التجارية والاقتصادية الطيبة القائمة بين دولة الامارات والنمسا والنمو المطرد لحجم التبادل التجاري على صعيد القطاعين العام والخاص.

بحث تطوير التعاون بين العمل والبنك الدولي في مجالات توطين الوظائف

كتب - حسن العمران:

عقد صباح امس بوزارة العمل والشئون الاجتماعية اجتماع بين سعادة احمد الجميري وكيل الوزارة لشئون العمل وبعثة البنك الدولي التي تزور البلاد حاليا بمقر الوزارة.

وتناول الاجتماع الجوانب المتعلقة بسياسة الدولة في مجال العمالة الوافدة وخطط تشغيل المواطنين في القطاع الخاص والتدابير اللازمة لانجاحها من اجل توطين الوظائف بالقطاع الخاص والتعرف على اي معوقات تحول دون تشجيع المواطنين للعمل به.

وناقش الاجتماع الاجراءات المتعلقة بالتأمينات الاجتماعية والتي تسعى الوزارة الى انجاحها بالشكل المطلوب والتدريب المهني للمواطنين الى غير ذلك من المسائل المتعلقة بالقوى العاملة.

استعدادا للعام القادم
مشاركة جميع المناطق التعليمية في الانشطة التربوية

تقرر أن يشارك جميع المناطق التعليمية الأنشطة التربوية للبنين والبنات خلال العام الدراسي القادم.. جاء ذلك في مذكرة تلقتها المناطق التعليمية تضمنت نتائج الاجتماع الفني للموجهين والموجهات لقطاع الأنشطة التربوية الذي عقد في دبي أخيرا برئاسة السيد جمعة غريب مدير ادارة التربية الرياضية والكشفية والفنية.

وطالبت المذكرة بضرورة حرص ادارات المناطق على الاستعداد للمشاركة الايجابية لكافة الأنشطة خاصة مناسبات العيد الوطني للاتحاد والمعرض العام للانشطة التربوية الذي سيقام في فبراير القادم ١٩٩١ والمسرح المدرسي والحفل الرياضي الختامي السنوي.

وأوصى الاجتماع بأن تتم كافة الدراسات التأهيلية خلال الفترة من ١ الى ١٥ سبتمبر القادم واستكمال صرف كافة الأدوات والأجهزة والملابس الرياضية قبل فترة انتظام الطلاب بالدراسة للعام الجديد ٩٠ - ١٩٩١.

كما تم مناقشة موضوع الندوة العلمية للتربية الرياضية واقترح البعض ان يكون موضوع الندوة «الرياضية المدرسية في دولة الامارات».

وقد اتخذ خلال الاجتماع عدة توصيات وقرارات في مجالات التقارير الختامية للمادة وخطة اعداد البحوث والدراسات لكل منطقة واعداد نماذج من المادة العلمية التي قدمت في دراسات كل منطقة والخطة العامة والبرنامج الزمني للنشاط الرياضي النفسي على مستوى الدولة.

تأجيل حلقة مواجهة الطوارئ والكوارث الكيماوية والتكنولوجية الى نوفمبر القادم

تقرر تأجيل الحلقة البلدانية للتخطيط والاستعدادات لمواجهة الطوارئ الناتجة عن الكوارث الكيماوية والتكنولوجية والمقرر عقدها في ابوظبي الى يوم ٦ نوفمبر القادم بدلا من الموعد المحدد من قبل في نهاية الشهر الحالي.

كما وافقت اللجنة التحضيرية الرئيسية للحلقة التي تعقد بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية والأمانة الصحية العامة لمجلس وزراء الصحة بدول الخليج العربية في اجتماعها امس. تشكيل لجنة فرعية لمناقشة الموضوعات المقترحة من منظمة الصحة العالمية.

واقترحت اللجنة أن تكون لغة الحلقة هي اللغة العربية عن طريق الترجمة الفورية والاستفادة من الخبرات والتجارب العالمية في مواجهة الكوارث الكيميائية مثل كارثة بهوبال في الهند وتشيرنوبل في الاتحاد السوفييتي.

دورة للمواطنات بمركز بني ياس الصحي

يقيم مشروع زايد الصحي دورة للرائدات الصحيات المواطنات بمركز بني ياس الصحي لمدة اسبوع ابتداء من يوم السبت القادم.. صرح بذلك السيد سيف الكندي رئيس اللجنة الاعلامية بمشروع زايد للتثقيف الصحي وقال ان الهدف الاساسي من اقامة هذه الدورة هو تعليم الرائدات المواطنات كيفية العمل الميداني ولتكون حلقة وصل بين ادارة مشروع زايد للتثقيف الصحي ومركز بني ياس.

واضاف ان عدد الراشدات اللواتي سيشاركن في الدورة يتكون من ١٢ رائدة على ان يكون التدريب على فترتين صباحية ومسائية لكل اثنين من المتدربات في اليوم الواحد.

من جانب آخر سيعقد مجلس ادارة مشروع زايد للتثقيف الصحي اجتماعه الدوري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت القادم.

اجتماع بالسفارة السعودية لمقاولي الحج

يعقد بمقر سفارة المملكة العربية السعودية بالدولة اجتماعا صباح اليوم مع مقاولي الحج المعتمدين والمقرر مغادرتهم الى الأراضي المقدسة لخدمة الحجاج خلال الموسم الحالي. وصرح سلطان ماجد الخزرجي عضو اللجنة العليا للحج رئيس البعثة البرية، ان الاجتماع سيناقش الامور الواجب اتباعها داخل الاراضي المقدسة والرد على كافة التساؤلات الخاصة بالحج، واشار الى ان هذه الاجتماعات تساهم في تحقيق التعاون بين السفارة ووزارة العدل والشئون لتوفير كافة التسهيلات لحجاج بيت الله الحرام لدى الدولة واهاب بهم لحضور الاجتماع للاطلاع على التعليمات المختلفة والتعرف على كافة الاجراءات اللازمة والواجب تطبيقها داخل المملكة العربية السعودية.

الاسبوع القادم
اعلان نتائج الترخيص بمزاولة المهن الفنية بالمنشآت الصحية الخاصة

اعلنت وزارة الصحة ان نتائج امتحانات الترخيص بالعمل للفنيين والعاملين بالهيئات التمريضية في المستشفيات والمراكز الصحية والعيادات الخاصة ستعلن خلال الاسبوع القادم.

وصرح مصدر مسئول بان الامتحانات التي عقدت لاول مرة في الامارات اظهرت ارتفاع مستوى الفنيين العاملين بالمنشآت الطبية الخاصة حيث جاءت النتائج بشكل عام مؤكدة ارتفاع نسب النجاح بشكل كبير.

وقال ان النجاح في هذه الامتحانات سيكون شرطا للحصول على تراخيص مزاولة الاعمال الطبية الفنية والتمريضية في الدولة، اما بالنسبة لمن لم ينجح في الامتحان فتتاح له فرصة التقدم للامتحان القادم والذي سيعقد بعد ثلاثة شهور ويمكن للمنشآة الطبية الخاصة ترشيح اخرين، لدخول الامتحان بدلا من الذين لم ينجحوا في الامتحان السابق. واضاف ان المنشآت الطبية الخاصة ستمنح مهلة لمدة ثلاثة اشهر لتسوية اوضاعها بحيث يتم تدريجيا عدم السماح لاي من الفنيين او العاملين بالتمريض بالعمل في هذه المنشآت قبل الحصول على ترخيص مزاولة المهنة اسوة بما هو متبع بالنسبة للاطباء.

تنفيذا لتوجيهات زايد
بدء التدريب الصيفي للطلاب المواطنين في ٢٣ يونيو القادم
صرف مكافأة بمعدل ١٢٠٠ درهم شهريا لكل طالب

كتب جمال أبوطالب:

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة لتقوية دعائم الدولة برجال الميدان والشرف وبناء على دعوة القيادة العامة للقوات المسلحة. تقرر بدء التدريب الصيفي لطلبة المدارس في معسكرات القوات المسلحة اعتبارا من يوم ٢٣ يونيو حتى ٨ أغسطس القادمين.

جاء ذلك في تعميم اصدره سعادة راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم امس، الى مدراء المناطق والمكاتب التعليمية. وسيبدأ التسجيل اعتبارا من يوم السبت ٩ يونيو حتى يوم ١٤ يونيو. حيث يقتصر على الطلبة المستجدين الذين لم يسبق لهم الاشتراك من قبل في دورات التدريب الصيفي، وتقرر أن يتم تسجيل أسماء الراغبين في الاشتراك في المراكز بالنسبة لطلبة منطقة ابوظبي التعليمية في مكتب التجنيد بمعسكر آل نهيان ولطلبة منطقة العين في مكتب التجنيد بمدينة العين وطلبة الامارات الشمالية في مركز تدريب الأغرار بالمنامة. وذلك وفقا للشروط التالية:

● أن يكون الطالب من مواطني دولة الامارات العربية المتحدة.

● الا يقل عمره عن ١٤ سنة مع ابراز موافقة ولي الأمر، وان يكون لائقا طبيا، وان يخضع لأنظمة القوات المسلحة طيلة فترة الدورة.

● ان يصطحب معه اثناء التسجيل شهادة الميلاد وجواز السفر و٤ صور شمسية حديثة.

وستوفر القوات المسلحة للمتدربين السكن والملبس والنقل والعلاج الطبي في المستشفيات العسكرية طوال فترة التدريب، كما تصرف مكافأة للمتدربين بمعدل ١٢٠٠ درهم شهريا لكل طالب.. ويصرح لهم القيام باجازة اسبوعية لمدة ٢٤ ساعة تبدأ بعد دوام كل يوم خميس وتنتهي مساء يوم الجمعة حيث تؤمن وسائل النقل في رحلتي الذهاب والعودة.


● نهيان يشاهد بيانا تطبيقيا لاستخدامات الحاسب الآلي بمركز التعليم الاساسي ● [تصوير: ربحي سعد]

نهيان يجتمع باعضاء هيئة تدريس مركز التعليم الاساسي ويشاهد بيانا تطبيقيا لاستخدامات الحاسب الآلي

العين - جمال عياد:

في اطار استعدادات جامعة الامارات لبدء تنفيذ برنامج التعليم الجامعي الاساسي اعتبارا من بداية العام الدراسي القادم اجتمع معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الرئيس الاعلى لجامعة الامارات صباح امس باعضاء هيئة التدريس بمركز التعليم الاساسي بحضور كل من د. عزت محمد خيري مدير جامعة الامارات بالانابة وسعادة شبيب المرزوقي امين عام الجامعة ود. سعيد حارب امين عام الجامعة المساعد للشئون الادارية ود. عبدالله عباس امين عام الجامعة المساعد للخدمات ود. علي الشرهان مدير مركز التعليم الجامعي الاساسي ورؤساء الاقسام العلمية بالمركز.

وقد استعرض معاليه خلال اللقاء فلسفة تدريس الرياضيات ومهارات الحاسب الآلي ضمن المساقات الاساسية لطلبة الجامعة باعتبار ان ذلك يعتبر ضروريا على ضوء مقتضيات العصر وما يحمله من تطورات مستمرة في المعارف والتقنيات والتي تتطلب ان يتوافر لدى الطالب معرفة بالمبادئ الاساسية للطرق الكمية وقدرته على التعامل مع البيانات الرقمية والصيغ الرياضية وتفهم معناها واستخدامها في مجال التخصص، كما اطلع معاليه على خطط الجامعة التي تعتمد على الاستخدام المكثف للحاسبات الآلية بما يدعم مبادئ التعلم الذاتي لدى الطالب، وكيفية التخطيط لبرنامج الرياضيات وعلوم الحاسب الآلي، واطلع كذلك على الوحدات المتكاملة التي تم تقسيم هذه البرامج لها، وعلى المواد التعليمية داخل كل وحدة وشاهد بيانا تطبيقيا حول خطط استخدام الحاسب الآلي واسلوب المتابعة سواء في التعلم الذاتي للطالب وتمكين المدرسين على اداء هذه المهارات للطلاب.

ووجه معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان في نهاية الاجتماع بالسير قدما لاستكمال الاستعدادات الخاصة بالتعليم الاساسي وركز على ضرورة ان يكون الطالب هو محور التركيز في العملية التعليمية في كافة انشطة مركز التعليم الجامعي الاساسي وان يعمل المركز على تعدد فرص التعلم امامه واكد على السير قدما في تطوير اساليب متقدمة للاختبارات وعلى ان تكون المناهج التعليمية ملائمة لاحتياجات الطلاب ومرتبطة بواقع المجتمع، كما اشار معاليه الى ان مركز التعليم الاساسي سيكون مثالا يحتذى في اعتماده على طرق تدريس حديثة واستخدامه للطرق التعليمية المتطورة.

واضاف ان ما شاهده اليوم سيجعل بيئة التعلم بالجامعة مفعمة بالحيوية ويسهم في تعميق العلاقة بينها وبين الطالب، كما يؤدي الى اثراء حياة الطالب الجامعية ويجعله حريصا على التعلم بما يؤدي الى علاج كثير من بعض ظواهر القصور التي تواجه الطلبة حاليا مثل ارتفاع نسبة الرسوب والانذارات الاكاديمية.

وصرح د. علي الشرهان مدير مركز التعليم الاساسي بانه يوجد حاليا بالجامعة فريق عمل يعقد اجتماعات متواصلة لمتابعة ماتم انجازه حتى الآن في اطار الاستعدادات لانشاء مركز التعليم الاساسي ووضع التصورات للخطط التالية حتى يفتتح المركز، واضاف ان معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الرئيس الاعلى للجامعة سيعقد اجتماعا اخر صباح الاحد القادم بمركز التعليم الاساسي لمتابعة ماتم تنفيذه لتدريس اللغة الانجليزية واللغة العربية.

المالية تصرف مستحقات مقاولي اعمال الصيانة

دبي - مكتب الاتحاد: اتخذت وزارة المالية الترتيبات اللازمة لصرف مستحقات مقاولي اعمال الصيانة الذين يقومون بصيانة المباني الحكومية على دفعات شهرية، يجيء هذا القرار لتشجيع هؤلاء المقاولين على انجاز الاعمال الموكولة اليهم وتسليمها في الموعد المحدد.

صرح بذلك مصدر مسئول بوزارة الاشغال العامة والاسكان، واضاف ان الوزارة تلقت من وزارة المالية اشعارا يفيد قيامها بصرف مستحقات المقاولين على دفعات شهرية وبانتظام. وقال المصدر ان وزارة الاشغال العامة والاسكان تقوم حاليا باعداد الترتيبات اللازمة لطرح العديد من مشروعات الصيانة في مناقصات عامة بين المقاولين المتخصصين، من هذه المشروعات صيانة عدد من المدارس والمستشفيات والعيادات الصحية والمحاكم والمساجد والمراكز الثقافية والعيادات البيطرية ومراكز الارشاد الزراعي والورش البحرية ومراكز التنمية الاجتماعية وعدد من مراكز الشرطة والمباني التابعة لوزارة الداخلية، كما قررت الوزارة الانتهاء من اجراء صيانة لعدد ثلاثين مدرسة خلال العطلة الصيفية الحالية لتكون جاهزة للعمل مع بداية العام الدراسي القادم إن شاء الله.

برنامج تدريبي للعاملين بعيادات الأسنان بالشارقة

الشارقة - و.ا.م: قررت منطقة الشارقة الطبية تنفيذ برنامج تدريبي لجميع العاملين في عيادات ومراكز طب الأسنان بالشارقة على كيفية التعامل مع الحالات المرضية وخاصة المرضى بأمراض عضوية ويشكون من آلام في الأسنان ويترددون للعلاج في عيادات الأسنان بالمنطقة.

وجاء ذلك في تعميم اصدره الدكتور عبدالكريم الزرعوني مدير المنطقة ان البرنامج التدريبي للعاملين في مجال الأسنان بالمنطقة سيعقد يومي ٢٤ و٣١ مايو الحالي بمركز طب الأسنان بالشارقة.

٧٤ غرامة لمحال الأغذية المخالفة بدبي

دبي - مكتب الاتحاد: فرض قسم الرقابة على الاغذية ببلدية دبي ٧٤ غرامة مالية على المحال التي تتعامل بالاغذية لمخالفة القوانين الصحية الاسبوع الماضي.

كما وجد القسم ١٤٥ انذارا لمحال اخرى لنفس السبب وشمل ذلك فندقين و ٣٦ مطعما و ١١ كافتيريا وقام مفتشو الاغذية بنحو ٨٣٥ زيارة تفتيشية وللمتابعة بمحال الأغذية.

بتكلفة ٥ر٢ مليون درهم
مركز لاسعاف حالات الطوارئ واصابات الحوادث يضم وحدات للرعاية المركزة والمختبر والاشعة.. بمنطقة السمحة

كتب صلاح الحفناوي:

أعلنت وزارة الصحة ان مركز اسعاف الحالات الطارئة الذي وافق المجلس التنفيذي على انشائه على طريق ابوظبي - دبي يأتي في اطار الخطة المتكاملة لتطوير نظم الاسعاف على الطرق السريعة في أبوظبي.. وصرح مصدر مسئول بأن المركز الذي تبلغ تكلفته التقديرية حوالي ٥ر٢ مليون درهم سيتم تجهيزه بجميع مستلزمات الاسعافات الاولية للحالات الطارئة مثل الأزمات القلبية والتنفسية واصابات الحوادث التي تقع على الطريق السريع.

ويتكون المركز الذي يقام في منطقة السمحة من ٤ غرف للاستقبال واجراء الفحوص الطبية التشخيصية العاجلة واجراء الاسعافات الاولية بواقع غرفتين لاستقبال الرجال وغرفتين لاستقبال السيدات والاطفال، كما سيتم تجهيز المركز بوحدة للفحص الاشعاعي واخرى للفحص المختبري بالاضافة الى وحدة للرعاية المركزة مزودة باجهزة تخطيط ومراقبة وظائف القلب واخرى للتنفس وانعاش القلب وتتسع لثلاثة اسرة علاجية.. بالاضافة الى عدد من سيارات الاسعاف ووسائل اتصال متطورة لتلقي بلاغات الحوادث والاتصال باقرب مستشفى لنقل الحالات التي تتطلب رعاية بالاقسام الداخلية.

وقال ان المركز الجديد سينضم الى مركز اسعاف حالات الطوارئ واصابات الحوادث على طريق السلع - طريف والذي يضم نفس التجهيزات بالاضافة الى سيارات الاسعاف المتطورة التي يمكن استخدامها كوحدات للرعاية المركزة واجراء الجراحات البسيطة في اماكن تواجد المصابين بما يحقق تطويرا كبيرا لخدمات الاسعاف والطوارئ في ابوظبي.

الاطلاع على نظام التسجيل السكاني في بريطانيا

يغادر البلاد الى لندن يوم السبت القادم سعادة عبداللطيف محمد وكيل وزارة مساعد مدير عام المركز الوطني للحاسب الالي في زيارة تستغرق ٥ ايام يجري خلالها محادثات مع المسئولين البريطانيين عن نظام التسجيل السكاني في المملكة المتحدة وذلك بقصد الاستفادة من خبراتهم في تنفيذ مشروع نظام المعلومات السكانية في دولة الامارات العربية المتحدة.

اختتام أعمال الندوة العلمية حول تكنولوجيا الاتصالات

اختتمت بعد ظهر امس، بفندق «أبوظبي - ميريديان» الندوة العلمية التخصصية التي نظمتها مؤسسة الامارات للاتصالات بالتنسيق والتعاون مع الوكالة الفرنسية للتعاون الفني والاتصالات وهيئة الاتصالات الفرنسية.

وكانت الندوة قد بدأت اعمالها صباح يوم الأحد الماضي، وشارك فيها عدد من المسئولين والمهندسين بمؤسسة الامارات للاتصالات ومسئولون من هيئات الاتصالات في اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالاضافة الى ممثلين عن بعض الدوائر والهيئات بالدولة وشركات النفط العاملة والقوات المسلحة والشرطة وممثلو ٢٠ شركة فرنسية متخصصة في الاتصالات قدمت نماذج من انتاجها من مختلف الأجهزة المتطورة بهدف التعريف بقدراتها الفنية الرفيعة المستوى. وقد تضمنت الندوة عدة محاضرات القاها خبراء متخصصون من الشركات الفرنسية ذات الخبرات التقنية المتقدمة في مجالات الاتصالات.

واوضح السيد محمد رفيع الملا مساعد المدير العام لمؤسسة الامارات للاتصالات الذي اشرف على تنظيم الندوة ان هذه المحاضرات تناولت التعريف باحدث المستجدات في تكنولوجيا الاتصالات الفرنسية خاصة في قطاعات الشبكة الرقمية الموحدة والهاتف المتحرك والدليل الالكتروني واجهزة النداء العام والهواتف المرئية والاتصالات السلكية واللاسلكية الحديثة بانواعها، واضاف في تصريح لوكالة انباء الامارات ان الندوة كانت ناجحة وقد اعرب المشاركون من داخل الدولة ومن اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية عن سعادتهم بالتعرف المباشر على آفاق جديدة من الاتصالات المتقدمة والأجهزة المتطورة ذات الاهمية والفائدة العلمية في خدمة الاقتصاد والتنمية الشاملة مع تلبية مختلف طموحات جمهور المنطقة.

واضاف ان الندوة تضمنت كذلك معرضا متكاملا اشتمل على نماذج من الاجهزة الحديثة في مجالات الاتصالات في فرنسا مثل اجهزة التيليتكس والفاكس والاوديوفيديوتكس والفيديوتكس و(المينتل) الدليل الالكتروني وغيرها مما ساعد كثيرا في تحقيق الاستفادة العلمية المنشودة.

وزير الاعلام يصدر قرارات بمصادرة بعض اعداد من الصحف الأجنبية

اصدر معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة ثلاثة قرارات وزارية بمصادرة اعداد بعض الصحف والمجلات الاجنبية نظرا لمخالفتها قانون المطبوعات والنشر في دولة الامارات.

وتضمنت هذه القرارات الوزارية مصادرة العدد رقم ٣٣٣٤٢ من جريدة «انترناشيونال هيرالد تريبيون» الصادر في ٩ مايو الحالي وكذلك العدد رقم ١٤٠٨٣ من جريدة «لوموند» الصادر في ٩ مايو ايضا وذلك لما تضمنته من تعاطف مع اليهود والترويج لافكار تخدم مصالح اسرائيل.

كما تضمنت مصادرة العدد رقم ٨/٦٧ من جريدة «ذي وول ستريت جورنال» (اوروبا) الصادرة في ٧ مايو الحالي لما تضمنه من اساءة الى سمعة احد المصارف الوطنية وكذلك العدد الصادر بتاريخ ٩ مايو من نفس الجريدة لما تضمنه من اشادة بالصناعة العسكرية الاسرائيلية.

وتضمنت القرارات كذلك مصادرة العدد رقم ٣٣٣٤٠ من جريدة «هيرالد تريبيون» الصادر في ٧ مايو الحالي لما تضمنه من اشادة باليهود والترويج لمصالح الصهيونية والعدد الصادر في ٩ مايو الحالي من جريدة «ذا جارديان انترناشيونال» لما تضمنه من افكار تخدم مصالح اسرائيل.

دورات صيفية نسائية

مدينة زايد - و.ا.م: تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة جمعية نهضة المرأة الظبيانية تقيم جمعية نهضة المرأة الظبيانية فرع مدينة زايد بالمنطقة الغربية دورات صيفية في مجالات الكمبيوتر والسكرتارية واللغة الانجليزية للمراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية والخط العربي والاشغال اليدوية والخياطة والتطريز.

وتتخلل هذه الدورات العاب ترفيهية ورياضية ويتم التسجيل من الساعة الثامنة من صباح غد الاربعاء ويستمر حتى يوم ٥ يونيو القادم وذلك بمقر الفرع علما بان الدراسة سوف تبدأ اعتبارا من منتصف شهر يونيو القادم.

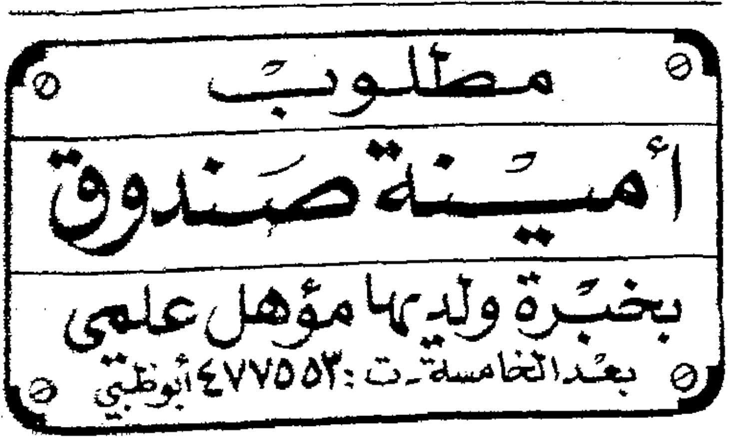
فرق عمل من موجهي الخدمة الاجتماعية لاعداد تصورات العمل في العام القادم

دبي - مكتب «الاتحاد»: طلبت الآنسة عائشة الجلاهمة مدير ادارة الخدمة الاجتماعية من مدراء المناطق التعليمية تشكيل فرق عمل من موجهي وموجهات الخدمة الاجتماعية لانجاز عدد من الاعمال والتكليفات خلال شهري مايو ويونيو المقبل وذلك في اطار تقييم الانجازات ووضع تصور للعمل في المستقبل. وستعمل اللجان تحت اشراف الموجه الأول للخدمة الاجتماعية بالوزارة.

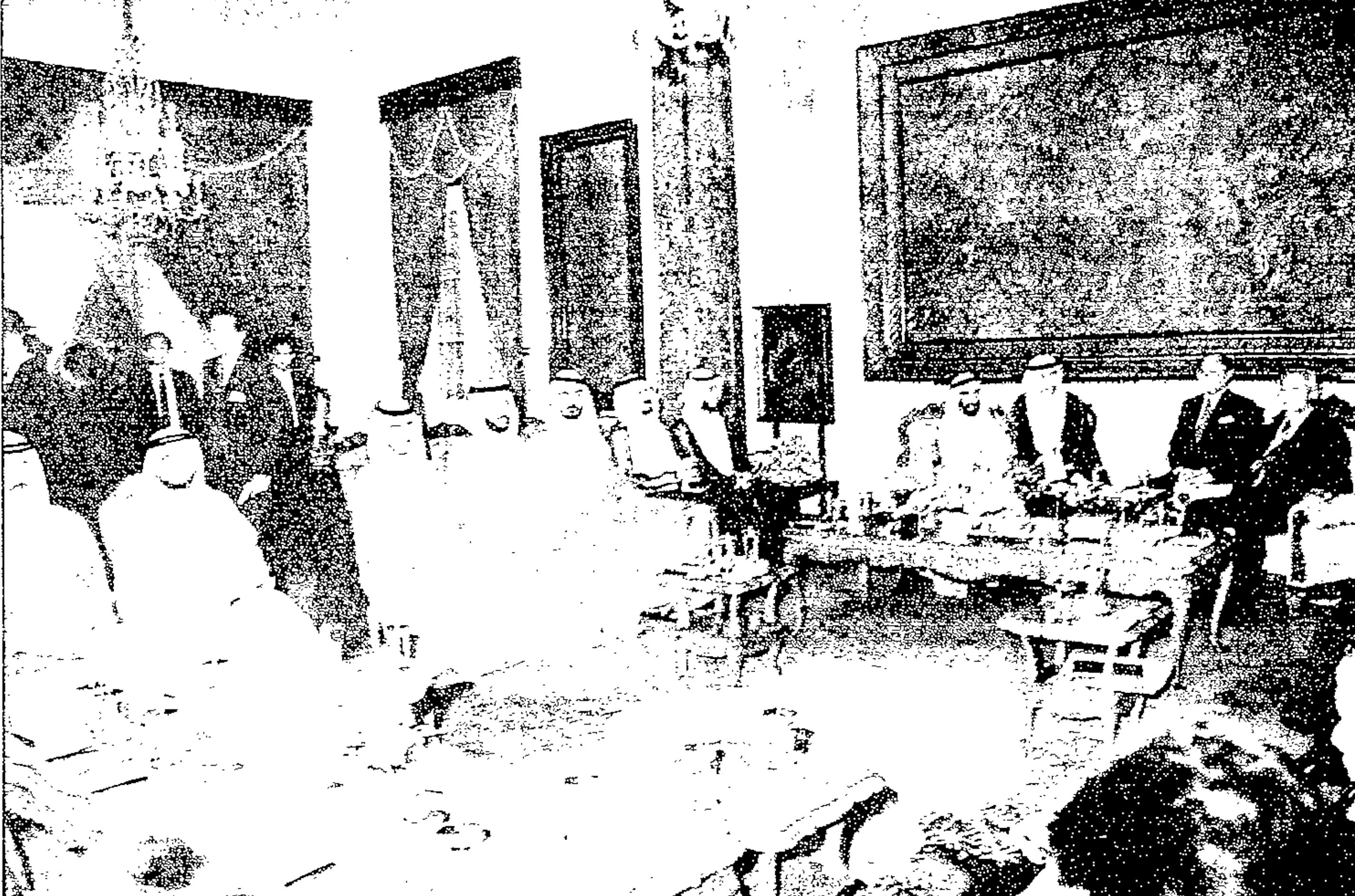
تشكيل لجان سير امتحانات الثانوية العامة بأم القيوين

أم القيوين - الاتحاد: اصدر السيد راشد عبدالله طه وكيل وزارة التربية والتعليم قرارا بتشكيل لجان سير امتحانات الشهادة الثانوية العامة بمنطقة ام القيوين التعليمية، ثم تشكيل لجنة ثانوية الامير بنين برئاسة السيد مصطفى حسين ابوشهلا موجه التربية الكشفية بوزارة التربية والتعليم ولجنة ثانوية المعلا بنات برئاسة فاطمة محمود السفريني موجهة مرحلة بمنطقة عجمان التعليمية كما شمل القرار تكليف ٧ مراقبين ومراقبات و ٥٢ ملاحظا وملاحظة باللجنتين.

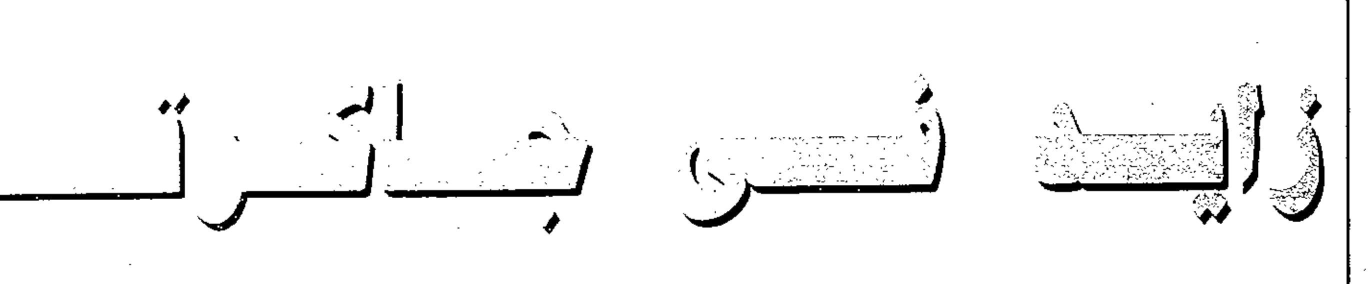
ويذكر ان عدد الطلبة والطالبات الذين سيجلسون لاداء امتحانات الشهادة الثانوية العامة بمنطقة ام القيوين التعليمية يبلغ ٢٢٦ طالبا وطالبة.







● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وفخامة الرئيس سوهارتو رئيس جمهورية اندونيسيا في بداية جلسة المباحثات الرسمية بين الرئيسين في قصر الرئاسة بجاكرتا.

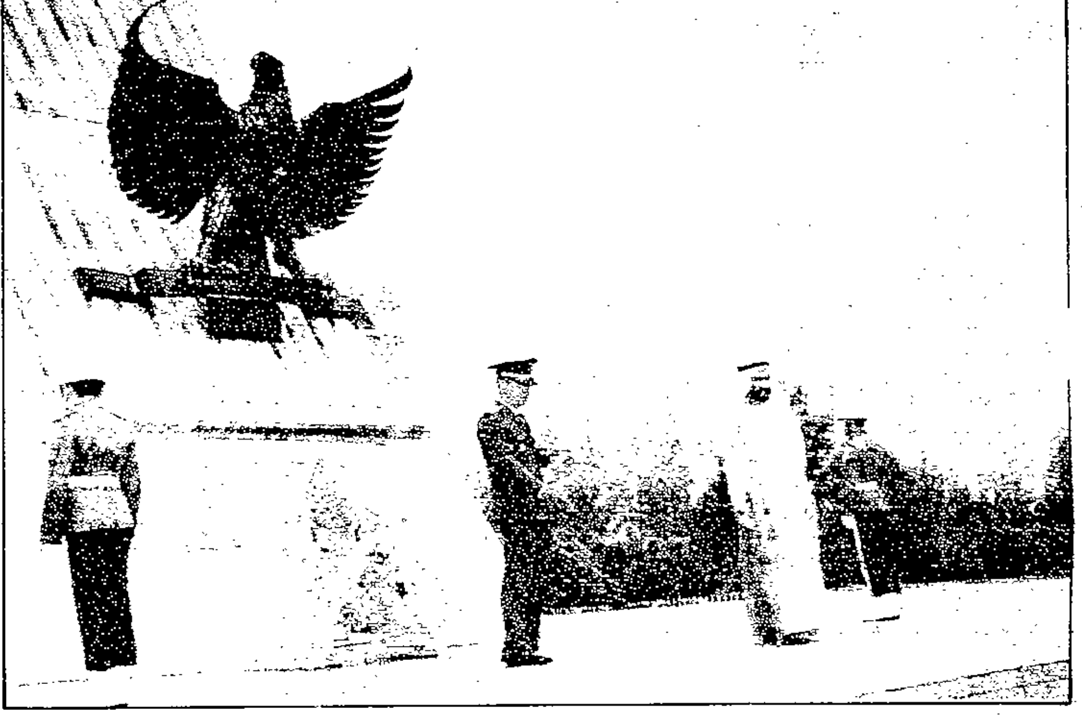


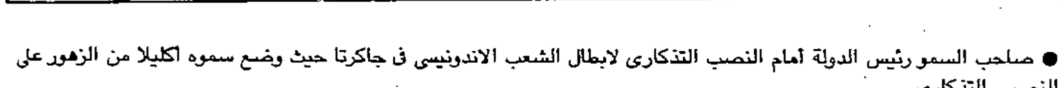
زايد في جاكرتا

● جلسة المباحثات الرسمية التي عقدت في قصر الرئاسة بجاكرتا بين دولة الامارات برئاسة صاحب السمو رئيس الدولة، وجمهورية اندونيسيا برئاسة فخامة الرئيس الاندونيسي وفي الصورة وفد الدولة ويضم سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالي أحمد خليفة السويدي والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ومعالي الدكتور مانع سعيد العتيبة والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان ومعالي خميس بطي الرميثي وسعادة الدكتور عبدالله النويس.



● صاحب السمو رئيس الدولة يحيي أبناء الشعب الاندونيسي الذين تجمعوا للترحيب بسموه.





● صاحب السمو رئيس الدولة أمام النصب التذكاري لابطال الشعب الاندونيسي في جاكرتا حيث وضع سموه اكليلا من الزهور على النصب التذكاري.



● صاحب السمو رئيس الدولة يسجل كلمة في سجل النصب التذكاري في جاكرتا.

● صاحب السمو رئيس الدولة يسقي الشجرة التي قام سموه بغرسها في حدائق اندونيسيا رمزا للصداقة بين البلدين. وفي الصورة الملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان.



● صاحب السمو رئيس الدولة خلال جولته في حدائق اندونيسيا التي تضم مختلف انواع الاشجار والطيور ونموذجا مجسما لخريطة اندونيسيا وفي الصورة معالي أحمد خليفة السويدي والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان.



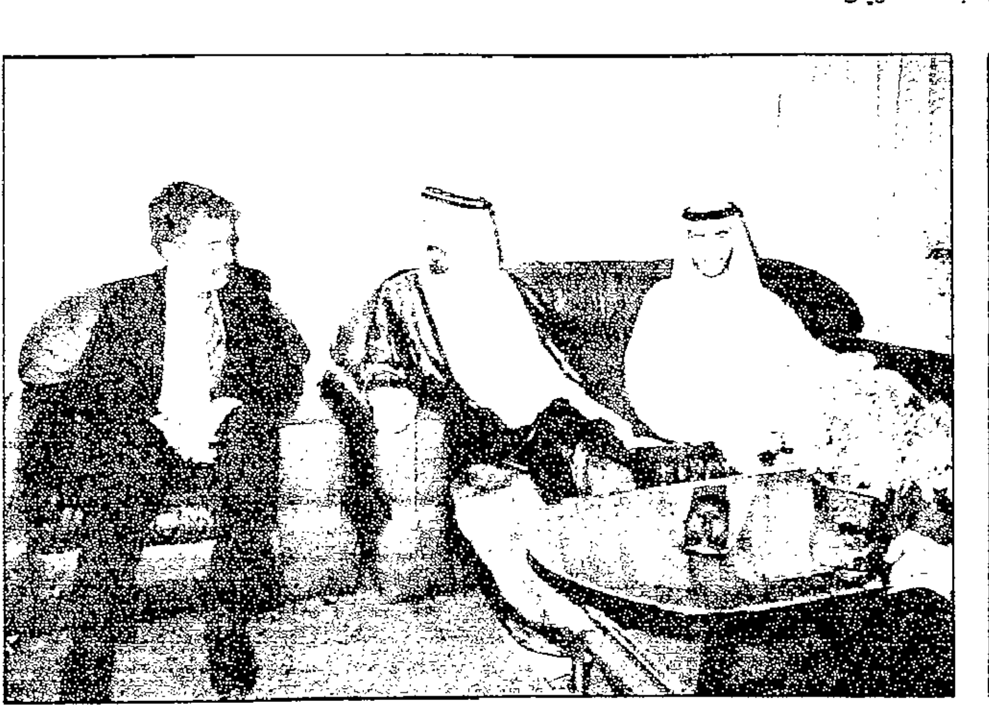
● صاحب السمو رئيس الدولة خلال زيارته حدائق اندونيسيا، يستمع الى شرح عن الحدائق ومتحف اندونيسيا وفي الصورة معالي احمد خليفة السويدي والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان ومعالي خميس بطي الرميثي وسعادة الدكتور عبدالله النويس.



● أعضاء الوفد المرافق خلال زيارة صاحب السمو رئيس الدولة النصب التذكاري سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالي أحمد خليفة السويدي ومعالي الدكتور مانع سعيد العتيبة والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان وسعادة الدكتور عبدالله النويس.



● وفد الامارات في ساحة النصب التذكاري، سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومعالي احمد خليفة السويدي ومعالي خميس بطي الرميثي وسعادة الدكتور عبدالله النويس.



● معالي أحمد خليفة السويدي والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان يقدمان تهنئة صاحب السمو رئيس الدولة بالوحدة اليمنية لسعادة السفير اليمني في جاكرتا.

الخرطوم وصفتها بأنها عقبة في طريق السلام

قرنق يشترط انسحاب الجيش من الجنوب ومشاركة قواته بحفظ الأمن في الخرطوم

مانديلا يزور السودان في يونيو المقبل للتوسط بين الحكومة وحركة التمرد

الخرطوم ـ الدوحة ـ « الاتحاد » ووكالات الأنباء : كشفت صحيفة القوات المسلحة السودانية امس الأول ان حركة التمرد بزعامة جون قرنق وضعت شروطا مسبقة جديدة تتمثل في مطالبتها بجلاء الجيش السوداني من الأقاليم الجنوبية وأن تقوم هي بتعيين حكام مدنيين لتلك الأقاليم وان تكون مسئولية الأمن في الخرطوم مشتركة بين الحركة والحكومة .

وفي خلال ذلك ذكرت صحيفة « الراية » القطرية امس ان الزعيم الافريقي نيلسون مانديلا سيقوم بالوساطة بين مجلس قيادة الثورة السوداني وقرنق ، مشيرة الى ان مانديلا سيقوم في يونيو المقبل بزيارة للخرطوم من اجل ايجاد حل لمشكلة الجنوب السوداني .

واكد مصدر عسكري سوداني كبير «للاتحاد» هذه الشروط وقال ان الحركة تقدمت بها في اطار جهود الوساطة الامريكية الاخيرة من اجل السلام في السودان، ووصف هذه الشروط بانها تمثل عقبة في طريق السلام.

واكدت الصحيفة ان تجديد الدعوة للحوار ليس تراجعا وانما مزيد من الاصرار على ابداء حسن النية.. وانه «لا مشكلة تستعصي على الحوار».

وواصل الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السودانية امس لقاءاته مع الوحدات العسكرية في العاصمة حيث التقى بضباط وجنود معسكر جبل الاولياء وقدم تنويرا حول المحاولة الانقلابية الاخيرة.

وقال ان الاحزاب اليائسة عملت على «شق القوات المسلحة وفصلها عن الشعب ليتيح ذلك تحقيق مآربهم الرامية الى الاستيلاء على السلطة والوصول الى الحكم حتى لو كان ذلك بالتحالف مع المتمرد قرنق الذي تدعمه اسرائيل».

كما زار البشير معسكر تدريب قوات الدفاع الشعبي في القطينة، التي اكد قائدها الحميد بابكر عبدالمحمود انها تمثل مختلف القبائل والمؤسسات والتوجهات وليست وقفا على فئة دون اخرى.

واعلن نائب رئيس مجلس الثورة العميد الزبير محمد صالح ان حكومته قررت التصدي لاي اختراق للحدود السودانية ورفض التدخل من اي دولة مجاورة، مشيرا الى توغل القوات التشادية في غرب السودان مؤخرا.

واعلن عضو المجلس اللواء التيجاني طاهر انه تم اغلاق الطريق البري بين السودان وليبيا بعد حادث استيلاء القوات التشادية على عشر شاحنات ليبية وأسر ركابها.

ابو شريف.. بعد مجزرة « الاحد الدامي »

المنظمة تجري اتصالات لعقد جلسة عاجلة لمجلس الأمن لبحث التطورات في الاراضي المحتلة

تونس ـ ق.ن.ا : قال بسام ابو شريف المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان منظمة التحرير الفلسطينية اجرت امس الاول اتصالات مكثفة مع كافة الدول دائمة العضوية في مجلس الامن وانه تم خلال هذه الاتصالات ابلاغ سفراء الدول المعنية المعتمدين لدى تونس برغبة المنظمة لعقد جلسة عاجلة لمجلس الامن الدولي لبحث التطورات الجارية حاليا في الاراضي المحتلة خاصة المجزرة التي تمت يوم الاحد الماضي على ايدي المحتلين الصهاينة.

واعرب في تصريح ادلى به لصحيفة « الشرق » التونسية الصادرة في تونس امس عن اعتقاده بان هذه الاتصالات ستتوصل الى نتائج محددة خلال الأربع والعشرين ساعة القادمة وذلك عبر مشاورات مع وزارات خارجية بعض هذه الدول مشيرا الى اللقاء الذي جمع امس الأول بين وزيري خارجية بريطانيا وفرنسا .

واضاف ان منظمة التحرير الفلسطينية كانت قد نبهت منذ اربعة ايام الى ان اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي اقر خطة لتصعيد العنف الارهابي ضد الشعب الفلسطيني كما لفتت المنظمة انتباه الرأي العام الدولي الى ان اسرائيل وعبر انزالها لمجموعات كومندوس في منطقة القدس بدأت خطوة اولى على طريق تنفيذ ذات المخطط والذي اقره شامير واصدر تعليمات بشأنه الى رئيس الاركان دان شمرون للاشراف بنفسه على تنفيذه .

واوضح ابوشريف ان مجزرة يوم الاحد الماضي التي وقعت قرب تل ابيب ليست سوى بداية لعمليات اخرى شهدت الاراضي الفلسطينية المحتلة بعضا منها في اليوم نفسه عندما اقدم الجنود الاسرائيليون على اطلاق النار على الاف المواطنين في قطاع غزة مما ادى الى مقتل ثمانية وجرح حوالى الف شخص .

واكد ابوشريف ان الاحداث الاخيرة وخاصة منها عمليات العنف تأتي ضمن مخطط اسرائيلي يستهدف من ناحية ضرب جهود السلام ومن ناحية اخرى تفجير اعمال متطرفة من قبل الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي بهدف احباط كل الجهود الرامية لبدء عملية السلام في الشرق الأوسط والمفاوضات لانهاء الاحتلال الاسرائيلي للأراضي الفلسطينية المحتلة .

في الحقيقة

● مات الزميل الاستاذ صادق عزيز، سكرتير تحرير «الاهرام»، واحد مؤسسي صحافة الامارات، وصادق عزيز عمل سنوات طويلة في «الاتحاد» مراجعا للأخبار المحلية. وهو أول من قدم الى قراء الامارات عبر هذه الصحيفة الرائدة، صفحة أخبار محلية متكاملة، ولها لون وطعم ونكهة. رحمه الله.

● استكملت شرطة رأس الخيمة التحقيق، واحالت قضية الاداري المتهم بسرقة الامتحانات الى النيابة، وينتظر في وقت قريب، ان تحول النيابة الملف الى المحكمة الشرعية لاصدار حكمها القضائي العادل، ولا اجد في مثل هذه القضايا مجالا للتعتيم. فالقضية قضية رأي عام من الدرجة الاولى، ومن حق الناس ان تعرف كل شيء عنها.. تفاصيل التفاصيل.

● أهلا.. نقولها، مجددا لبرنامج «أهلا» في ثوبه الجديد. ولقد سعدنا فعلا بالبرنامج، وبما قدم من افكار ولقاءات، غير اننا نرى ان فكرة المجلس هذه غير مستساغة، والافضل لو قدم البرنامج كل ضيف من ضيوفه على حدة. كما نتمنى له ان «يرسي على بر» فلا يتبدل كلية، مع تغير الدورات التلفزيونية. ونتمنى له في الوقت نفسه.. ان يحضر اكثر مما يغيب.

● منظر الناس المتكدسين على سلالم المحكمة المدنية في أبوظبي منتظرين دورهم أمام الصندوق، منظر محزن ولا يليق، وهذه كلمة موجهة الى الوزير الانسان الشيخ محمد بن احمد بن الشيخ حسن الخزرجي، الذي عرفنا فيه اخلاق العالم، وتواضع الواثق.

● من الآن نقول.. الاعلام، بشكل عام، سلاح ذو حدين، والاعلام الرياضي بالذات، ينطبق عليه الوصف اكثر من غيره.

ونحن مقبلون على المونديال، فلطفا ايها الاعلاميون الرياضيون!

ويطيب لنا ان نخاطب زملاءنا الاساتذة في الصحافة الرياضية قبل غيرهم. فقد لاحظنا ان لغتهم ـ من فرط الحماس والحب للرياضة والوطن ـ تميل الى الحدة، احيانا كثيرة.

ورب كلمة لطيفة أوصلت الى هدف.

ورب كلمة خشنة طلعت «أوت»..

حبيب الصايغ

سيهانوك يعلن عن قرب وقف اطلاق النار في كمبوديا

سيريبهيب ـ كمبوديا ـ أ ف ب: أعلن الامير نورودوم سيهانوك امس في سيريبهيب في كمبوديا ان وقفا لاطلاق النار سيتم التوصل اليه قريبا في البلاد . وقال ان وقف اطلاق النار هذا الذي قد لا يترافق فورا حسب رأيه مع اشراف دولي سيؤدي الى تكثيف المعارك .

أمام مؤتمر البرلمانيين الدوليين :

دعوة لتخفيف الصراعات الإقليمية بعد نزع الأسلحة

جينشر يحذر الدول النامية من الافراط في التفاؤل

بون ـ كونا : اكدت رئيسة البرلمان الالماني الغربي ريتا سوسموت في خطابها امام المشاركين في مؤتمر اتحاد البرلمانيين الدولي في بون امس على ضرورة ان تسهم عملية نزع الأسلحة في تخفيف حدة الصراعات الاقليمية في مختلف انحاء العالم .. واعربت عن قناعتها بامكانية التوصل هذا العام الى عقد اتفاقية سياسية امنية شاملة تمتد جذورها من اجراءات زيادة الثقة المتبادلة الى القضاء على مختلف انواع الأسلحة الكيميائية .

اما وزير خارجية المانيا الغربية هانس ديتريش جينشر فقد حذر وفود الدول النامية من عقد امال كبيرة على عملية نزع الاسلحة وجني الفوائد من خلال عملية ترسيخ السلام حيث اكد انه لا يستطيع احد الآن التنبؤ بمستوى الاموال التي قد تتوافر من جراء نزعها في العالم مشيرا في هذا الصدد الى ان عملية نزع الاسلحة تتطلب ايضا تكاليف باهظة ، واكد جينشر ان نزع الأسلحة سيبقى « المفتاح الرئيسي لتحقيق الوحدتين الالمانية والاوروبية » ، واضاف ان مرحلة نزع الأسلحة ترتبط ارتباطا وثيقا بعملية البحث عن نظام امني مستقبلي وترسيخ الاستقرار في القارة الأوروبية .

وقال جينشر انه بالنظر الى ترسيخ الديمقراطية في اواسط أوروبا وشرقها اصبح من الضروري الآن العمل على تقوية مؤتمر الأمن والتعاون الاوروبي وتعميقه وانشاء مؤسسات خاصة له في الدول الاعضاء من الشرق والغرب .

القوات الاثيوبية عجزت عن فك حصار اسمرة

الخرطوم ـ ق.ن.ا :فشلت قوات النظام الاثيوبي امس الاول في فك الحصار الذي تفرضه قوات الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا على مدينة «اسمرة» ، منذ اكثر من اسبوع وقال السيد حامد حمد عضو اللجنة المركزية للجبهة في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية بالخرطوم ان القوات الحكومية تكبدت ٥٠٠ قتيل و٥٠٠ جريح بالاضافة الى ثلاثة اسرى عقب هجوم قامت به امس الاول من مدينة «سجينتس» التي تبعد ٤٥ كيلو مترا عن اسمرة في محاولة لفك الحصار الذي تفرضه الجبهة الشعبية على الجزء الجنوبي من المدينة واضاف ان الجبهة تحكم قبضتها ايضا على الجزء الشرقي من اسمرة حتى منطقة «كرن».

منظمة طلابية كورية تطالب بانسحاب القوات الامريكية واعتذار واشنطن

سيئول ـ ق ن ا. اعلنت اكبر منظمة طلابية في كوريا الجنوبية امس يوما مناهضا لامريكا ودعت الولايات المتحدة الى الاقرار بتورطها في القمع العسكري للعصيان المدني في كوانج جو منذ عشر سنوات.

كما طالب الخطاب بانسحاب القوات الامريكية من كوريا وبازالة الاسلحة النووية ووقف الضغوط التي تتعرض لها كوريا لفتح اسواقها.



● رجال الشرطة الكولومبيون يفتشون المارة في احد شوارع مدينة باراتكويلا على بعد ستمائة كيلومتر الى الشمال من العاصمة بوجوتا بعد ان تسببت حملة تفجيرات وقعت امس الاول في اثارة الخوف والتوتر في المدن الكولومبية قبيل اسبوع من الانتخابات الرئاسية. [رويتر]



● رجل شرطة يعتقل واحدة من طالبات الجامعة في كوريا الجنوبية اثر مشاركتها في مظاهرة طلابية امام السفارة الامريكية بسيول امس احتجاجا على الدور الامريكي في تمرد كوانج هو في مايو ١٩٨٠ الذي اسفر عن موت عدد كبير من الاشخاص. [رويتر]

دي كويلار يدعو لاجتماع زعماء القبائل في جنيف لتحديد أهلية التصويت للاستفتاء بالصحراء الغربية

الأمم المتحدة ـ كونا : اعلن سكرتير عام الأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار انه دعا الى عقد اجتماع في جنيف مع زعماء القبائل في منطقة الصحراء الغربية لتحديد أهلية من سيكون مرشحا للتصويت في الاستفتاء الشعبي المقترح ، ويتعين على سكان المنطقة المتنازع عليها الاختيار مابين الاستقلال او الاندماج مع المغرب .

وقال السكرتير الدولي في بيان اصدره الليلة قبل الماضية انه شكل لجنة ستناط بها مهمة تحديد اهلية التصويت وذلك وفقا لتعداد سكاني اجرته الادارة الاسبانية في عام ١٩٧٤ . وقال البيان ان اجتماع جنيف الذي تقرر عقده في الفترة مابين الرابع والسادس من يونيو المقبل مع مجموعة تمثل زعماء القبائل في الصحراء الغربية سيكون الغرض منه تقديم شرح للصلاحيات التي شكلت بموجبها اللجنة وسير عملها .

وقال ان الاجتماع الذي سيحضره ممثل السكرتير العام الخاص في الصحراء الغربية ومستشارون اخرون كبار سيوفر ايضا فرصة جيدة لممثلي زعماء القبائل المدعوين لطرح ارائهم ومقترحاتهم على اللجنة حول افضل السبل الكفيلة بتحديد الاصوات المؤهلة .

وكان اقتراح لتسوية النزاع في الصحراء الغربية قد لقي قبولا من حيث المبدأ من طرفي النزاع المغربي وجبهة البوليساريو في اغسطس عام ١٩٨٨ . ويقضي اقتراح التسوية اجراء استفتاء شعبي في سائر انحاء الصحراء الغربية تحت اشراف الامم المتحدة .

دي كويلار يدعو لبحث عملية وقف تسليح متمردي «الكونترا»

نيويورك، الامم المتحدة ـ ا ش ا: دعا خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة مجلس الامن الدولي الى عقد جلسة طارئة لبحث وقف عملية تسليح متمردي الكونترا في نيكاراجوا .

وذكر راديو صوت امريكا امس ان دي كويلار طلب عقد الاجتماع بعد ان اعلن اسرائيل جاليانو قائد الكونترا يوم الجمعة الماضي ان المتمردين سيحتفظون باسلحتهم .

ونقل الراديو عن مسئول في نيكاراجوا قوله ان جاليانو قد غير رأيه بشأن وقف عمليات التسليح .

تحرك عربي لتوضيح اهداف العدو التوسعية من خلال عملة اسرائيلية

اوتاوا ـ كونا: طلبت جامعة الدول العربية من مكاتبها في الخارج البدء بتحرك سياسي واعلامي يستهدف توضيح الاهداف التوسعية الاسرائيلية باستخدام دليل جديد هو عملة معدنية صكتها اسرائيل العام الماضي وتحمل على احد وجهيها خريطة الدولة الصهيونية كما يريدها قادتها .

وتشمل الخريطة الموجودة على العملة المعدنية الاسرائيلية من فئة عشرة اجورات جزءا كبيرا من لبنان وحوالي نصف سوريا وثلثي العراق والجزء الشمالي من المملكة العربية السعودية ونصف صحراء سيناء بالاضافة الى الاردن وفلسطين.

الأرض المحتلة

جرحى الإنتفاضة ليوم الإثنين ٢١ / ٥ / ١٩٩٠

فتح الله جميل السلحلي، نابلس، مهند مصطفى ناصر، حليمة سليم عرسان صبح، فداء محمد مصطفى منصور، وهم من مخيم الفارعة، سعدة سعيد المجدلاوي، مخيم بلاطة، خليل عبدالله جرادات، نادر خليل ابولبدة، محمد العدوين، وهم من مخيم شعفاط انور محمود خليل ابوالهيجا، اليامون، عامر مصطفى محمود ابوعرة، هائل عوض سعيد، وهما من عقابا، محمد صالح ابوسرور من جنين، عادل تركمان، الزبابدة، جميل جرار، محمد حويطي، فائدة احمد فهد زكارنة، وهم من جنين.

عبدالعزيز حمدان هليل، رجاء غالب ديور، محمد متولي هاشم، عيسى جبر عطا الله ويحيى احمد ابراهيم، وهم من مخيم نور شمس، سيد مدحت الصفدي، خالد محمد عبدالله، خالد اسماعيل، سعاد حتحت، محمد يوسف ابوناموس، رسمي منير الطيبي، ماهر العبد السلوت، محمد يعقوب صالح عماد ايوب عطاالله، محمد الغرابلي، محمد عبدالله، عبد جاد الحق فؤاد عيسى، عبدالفتاح صندوقة، حمدة عبد رضوان، سعيد عبدالله، شعبان الغول، عليا الشلبي وهم من قطاع غزة.

جهاد فياض، فاطمة ابوثريا، محمود عبدالجواد، محمد محمد عقل، عماد الشيخ سلامة، معتز درويش، هشام محمد عايش، غازي ابوعلجي، محمد خميس علي، رضوان سمارة، خالد سعيد النجار، فتحي ابوخوصة، رضا عبدالله بدري، خالد اسماعيل، ماهر غبون، محمد محمد سالم، محمد يعقوبي سالم، ايمن عوني الجمل، وهم من قطاع غزة .

احمد عبدالله الحمص، حسن محمود حجار، جمال محمد علي، احمد موسى، فاطمة عبدربه، محمد محمد خليل، محمد محمد صبح، منال سحويل، غادة سحويل، موسى احمد البطش وفايز العيسوي، عمر سعيد، خميس الاخرس، يونس كامل المجايدة، امير ابوالنمر، عبدالفتاح المغربي، وحمدان ابراهيم وهم من قطاع غزة.

ابراهيم ابولبدة، وجدي ابوحبيب، شفا دحلان، كنعان حمدان، اكرم حمدان، اكرم حماد، ابراهيم محمد، رمضان صباح، ابراهيم حمدان، اياد ابوحطب، هالة شهوان، محمد الاغا، وليد ابومصطفى، هاني ابوديوس، وفاء ابورقة، بهية عبدالرحمن الرقب محمد مطر، مهدي الكحلوت، صلاح ابوالعينين، اسماعيل ابوعريبان، محمد الكحلوت، هاني عماد، سالم ابوعطيوي، نافز ارشيد، نعيمة الغول، سعيد بلبيسي، صبحي المسلمي، طلعت عبدالوهاب، جهاد اللاحي، ياسين ابوهنود، هيام حماد، وهم من قطاع غزة.

جمال شحادة، فتى ابوحرب فوزي ياسين، رأفت ابوهلال، سمير القنان، خالد بيومي وفتحي رضوان، منال الشاعر، نواعم القميص، ريم صالحة، سعاد ابوسمرة، حسين ابوغالي، وائل حسين، خليل الغريب، حسام يونس كلاب.

على هامش مؤتمر الدولية الاشتراكية

لقاء مصري ـ فلسطيني ـ اسرائيلي لتحريك عملية السلام

بيريز يرفض التفاوض مع عرفات ويفضل لقاء وفد فلسطيني

القاهرة ـ أ ف ب : ذكرت صحيفة (الأهرام) القاهرية ان لقاء مصريا ـ اسرائيليا ـ فلسطينيا قد يعقد على هامش اعمال مجلس الدولية الاشتراكية الذي افتتح صباح امس في القاهرة ، واوضحت الصحيفة ان هذا اللقاء يهدف الى بحث الوسائل الكفيلة بتحريك عملية السلام في الشرق الأوسط . الا ان متحدثا باسم السفارة الاسرائيلية صرح ردا على سؤال لوكالة فرانس برس امس انه ليس لديه علم بمشروع لقاء مصري ـ اسرائيلي ـ فلسطيني ، واوضح « ليس هناك اي شيء من هذا القبيل مقرر في برنامج شيمون بيريز » .

ويرأس الوفد الاسرائيلي الى الدولية الاشتراكية رئيس الوزراء السابق بيريز وهو نائب رئيس الدولية الاشتراكية ، ووصل بيريز ليل الاثنين الثلاثاء الماضي الى القاهرة ، ويرأس الوفد الفلسطيني نبيل شعث وهو المستشار السياسي لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات .. وردا على سؤال لصحيفة (الأخبار) القاهرية اثر وصوله حول ما اذا كان سيوافق على التفاوض مع عرفات قال بيريز « لا » ثم اكد انه « على استعداد للتفاوض مع وفد فلسطيني ينتخبه الشعب الفلسطيني بحرية » .

واضاف « يجب مناقشة طرق انتخاب هذا الوفد » ، واشار الى ان « مرحلة ديمقراطية لابد منها لاعداد احلال السلام » .

واكد بيريز انه يعمل من اجل التوصل الى اجراء حوار اسرائيلي فلسطيني واشار الى ان لقاء اسرائيليا فلسطينيا في القاهرة بمشاركة الولايات المتحدة ومصر سيشكل خطوة باتجاه حل .

وحول الحوادث الدامية التي وقعت في نهاية الاسبوع في اسرائيل والاراضي المحتلة قالت الاخبار ان بيريز « شجب اجراءات العنف الاسرائيلية » ، واستبعد زعيم حزب العمل الاسرائيلي امكانية نشوب حرب مع دول عربية بسبب « مصاريف التسلح العالية والاخطار الناجمة عن حرب كيميائية والتي تهدد الانسانية جمعاء » .

عبدالله يعقوب بشارة: مجلس التعاون الخليجي بدأ مرحلة من العطاء

الكويت ـ كونا: اكد امين عام مجلس التعاون الخليجي السيد عبدالله يعقوب بشارة ان المجلس قطع شوطا كبيرا في مجال التطوير وانه بدأ الآن مرحلة من العطاء في ظل الظروف الحالية للمنطقة وبعد تسع سنوات على الانشاء.

وقال السيد بشارة في حديث مع صحيفة «القبس» الكويتية بمناسبة حلول الذكرى التاسعة لانشاء مجلس التعاون الخليجي بعد غد ان المجلس في سنوات عمره القصير حقق الكثير وانه مازال يتقدم مع وقف الحرب العراقية الايرانية التي شغلته طوال اعوامها الثمانية.

رسالة للقليبي من القيادة السوفييتية

بغداد ـ وكالات الانباء: تلقى الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية، الموجود في بغداد حاليا، رسالة شفوية من القيادة السوفييتية لم يعرف مضمونها .

وقام بنقل الرسالة وفقا لما ذكرته وكالة الانباء العراقية فيكتور بوسيفاليكو سفير الاتحاد السوفييتي لدى العراق خلال اجتماعه مع القليبي في بغداد امس.

وتجدر الاشارة الى ان القليبي موجود في بغداد حاليا للمشاركة في اجتماعات وزراء الخارجية العرب التي بدأت امس

تراوري يصل الى الكويت

الكويت ـ وكالات الانباء: وصل رئيس جمهورية مالي الجنرال موسى تراوري الى الكويت امس في زيارة رسمية على رأس وفد تستغرق ثلاثة ايام .

وكان في مقدمة مستقبليه لدى وصوله امير الكويت الشيخ جابر الاحمد وولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله ورئيس الحرس الوطني ووزير شئون الديوان الاميري والوزراء وعميد السلك الديبلوماسي وعدد من كبار المسئولين في الدولة.

تنقلات دبلوماسية واسعة لوزارة الخارجية الاردنية

عمان ـ ق ن ا: افادت انباء صحفية نشرت في عمان امس ان حركة تنقلات وتشكيلات واسعة اعدتها وزارة الخارجية الاردنية بشأن سفرائها في عدد من الدول سيتم تنفيذها في ١٥ يوليو المقبل.

وذكرت صحيفة «الدستور» الاردنية انه ـ يتم بموجب هذه الحركة نقل احد عشر سفير اردنيا من مراكز عملهم بالخارج واعادتهم الى مقر وزارة الخارجية في عمان وتعيين سفراء جدد مكانهم او نقل بعضهم الى اماكن عمل جديدة .

وراء الأحداث

الفرحة والسعادة بالوحدة اليمنية وانهاء مرحلة مريرة وقاسية من حال التشطير والتمزق، لا يمكن ان يسجلها المداد على الورق، او يحملها القلم الى كل الشعب اليمني الشقيق الذي صبر وتحمل وناضل من اجل ان يتحول حلم وحدة بلاده الى واقع ملموس، وقدم من اجل ذلك الكثير الكثير.. واليوم والشعب اليمني ونحن معه وكافة الشعوب العربية من المحيط الى الخليج تشاطره الفرحة الغامرة التي كما ذكرت لا استطيع ان اعبر عنها او يعبر عنها كل من راوده حلم الوحدة اليمنية والعربية بشكل اساسي وخاص، لان الحلم بالوحدة يعني النضال والتصدي لكل قوى الفرقة والتجزئة وهي القوى المعادية التي لا تريد للشعوب العربية ان تتقدم وتزدهر وتحقق امالها وطموحاتها، لان القوى المعادية لامتنا العربية تعيش وتزدهر وتقوى وتحقق مطامعها واهدافها بسبب تفرقنا وتشتتنا وخلافاتنا وتبعثر قوانا وتشطير دولنا.

واذا كان الشعب اليمني الموحد قد حقق وحدة بلاده بعد سنوات من الفرقة والتشطير، بفضل العزيمة والارادة الفعالة والايجابية، فان على هذا الشعب الشقيق تبعات نعلم معه مدى جسامتها ومدى ثقلها، ولكن نعلم ايضا ان الشعب اليمني الشقيق الذي صنع الوحدة بجهده وعرقه ودمائه لن يكون عاجزا عن الدفاع عن المكتسبات التي حققها في ظل وحدة الارض، ووحدة الشعب، وهما صمام الامان في وجه اي عقبات جديدة تعترض مسيرة الوحدة التي اصبحت واقعا ملموسا.

والحقيقة التي يجب ان ندركها هي ان الوحدة اليمنية، تمثل مكسبا حقيقيا لكل الامة العربية، كما انها ستكون سندا قويا لامتنا العربية اضافة الى انها ستحقق التقدم والازدهار والخير والمنعة للشعب اليمني الشقيق وكافة الشعوب العربية، حيث اكد الرئيس اليمني علي عبدالله صالح مؤخرا ان الوحدة ستؤدي الى الاستقرار في ربوع اليمن وان اليمن الموحد سيكون عاملا من عوامل الاستقرار والامن في جنوب الجزيرة العربية والخليج والوطن العربي وفي المنطقة كلها، كما سيكون عمقا استراتيجيا للوطن العربي بحكم موقعه الجغرافي والاستراتيجي. فاهلا بالوحدة اليمنية على طريق الوحدة العربية الشاملة من المحيط الى الخليج، ونهنيء شعبنا العربي اليمني بانجازه العتيد.

يوسف الخاطر

باكستان تجري تجربة ناجحة لاطلاق صاروخين

اسلام اباد ـ ا ش ا: اعلن امس في اسلام اباد ان باكستان اجرت امس الاول تجربة ناجحة لاطلاق صاروخين من احد المراكز المخصصة لهذه التجارب في منطقة مياني.

وتأتي هذه التجربة في اطار برنامج تطوير تقنيات الصواريخ الباكستانية المعروف باسم «سوباركو» .

رحبت بنتائج مباحثات بيكر ـ شيفرنادزة

اليابان تدعو الى تخفيض الأسلحة السوفييتية في منطقة الشرق الأقصى والمحيط الهادي

طوكيو ـ وكالات الأنباء : دعت اليابان امس الى نزع الأسلحة السوفييتية من منطقة الشرق الأقصى لاقامة نظام دولي جديد في آسيا والمحيط الهادي .. كما رحبت بالتقدم الملموس الذي تم احرازه في المحادثات الأمريكية ـ السوفييتية الأخيرة للحد من الأسلحة ونزع السلاح .

فقد دعا رئيس وزراء اليابان توشكي كايفو امس الى اقتطاع اسلحة سوفييتية اكبر في الشرق الاقصى لاقامة نظام دولي جديد يستند الى حوار وتعاون في منطقة اسيا والمحيط الهادي .

واعرب كايفو عن القلق حول التهديد العسكري في الشرق الاقصى السوفييتي كما اكد على حاجة الاتحاد السوفييتي لتخفيض قواته المسلحة هناك كشرط مسبق لتحسين العلاقات الدولية بمنطقة اسيا والباسيفيكي .

وأدلى كايفو بتصريحه هذا ردا على اسئلة نائب من حزبه الديمقراطي الليبرالي الحاكم في جلسة لجنة الميزانية بالمجلس الاعلى .

واضاف كايفو ان اليابان ستستغل كل فرصة ممكنة لحث الاتحاد السوفييتي على تخفيض قواته المسلحة في الشرق الاقصى .

من ناحية اخرى رحبت اليابان امس « بالتقدم الملموس » الذي تم احرازه في المحادثات بين وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ونظيره السوفييتي ادوارد شيفارنادزة حول الحد من الأسلحة ونزع السلاح .

وقال نائب وزير الخارجية تاكاكازو كورياما للصحفيين « انه نتيجة لذلك نرى فرصة مشرقة لنجاح القمة الامريكية السوفييتية بنهاية مايو » . واشار كورياما بصفة خاصة الى التقدم الذي احرز بين الجانبين نحو معاهدة الحد من الأسلحة الاستراتيجية وكذلك موضوع الحد من الأسلحة الكيماوية وحظر اختبارات الأسلحة النووية .

وقال المسئول ان « الحكومة اليابانية ترحب بهذه النتائج وتأمل ان تكون اساسا كي تؤتي القمة المقبلة ثمارها لتعزيز علاقات الشرق والغرب ونحو سلام واستقرار عالميين » .

اعادة تبادل الملحقين العسكريين بين القاهرة وموسكو

القاهرة ـ واخ: اكدت دوائر دبلوماسية بالقاهرة وجود اتفاق مصري ـ سوفييتي قبل زيارة الرئيس المصري حسني مبارك الاخيرة لموسكو باعادة تبادل الملحقين العسكريين بين القاهرة وموسكو واوضحت الدوائر انه يجري حاليا ترشيح الملحقين تمهيدا لتنفيذ الاتفاق في اقرب وقت.

واكدت صحيفة «الوفد» المصرية الصادرة امس وجود اتفاق بين القاهرة وموسكو على استئناف التعاون في المجال العسكري.

وابدى الجانب السوفييتي استعداده التام لتلبية كافة احتياجات مصر من الاسلحة السوفييتية وقطع الغيار بشروط ميسرة للغاية.

وزراء حلف الناتو يناقشون الاستراتيجية العسكرية للحلف

لندن ـ و ا س: عقد وزراء دفاع دول حلف (الناتو) اجتماعا في بروكسل امس لمناقشة التغييرات العسكرية الاستراتيجية في اعقاب التطورات التي حدثت في اوروبا الشرقية

٥ملايين ناخب سوري يدلون باصواتهم امس

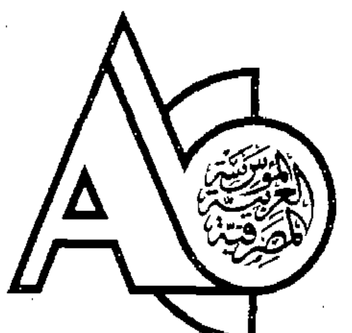
دمشق ـ ق.ن.ا : توجه امس حوالي خمسة ملايين ناخب وناخبة من المواطنين السوريين الى مراكز الاقتراع للادلاء باصواتهم لاختيار اعضاء جدد لمجلس الشعب السوري البالغ عدد مقاعده ٢٥٠ مقعدا ويتنافس عليها تسعة الاف و٨٠٠ مرشح ومرشحة من احزاب الجبهة التقدمية ومن المستقلين من بينهم ٤٩٤ امرأة وقام الرئيس حافظ الاسد وكبار المسئولين السوريين بالادلاء باصواتهم في هذه الانتخابات التي ستستمر لمدة يومين ومن المقرر ان يعلن الدكتور محمد حربه وزير الداخلية السوري في ساعة مبكرة من صباح يوم الجمعة القادم اسماء الفائزين.

مسئولان فرنسيان يدعوان اسرائيل للتفاوض مع المنظمة

باريس ـ ا ش ا: اكد لوران فابيوس رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية «البرلمان» انه من الضروري التوصل الى بدء مفاوضات بين الاسرائيليين والفلسطينيين وخاصة مع منظمة التحرير الفلسطينية وقال في تصريح لراديو وتليفزيون لكسمبورج انه بدون التوصل الى اجراء هذه المفاوضات فان هذه الحرب لن تنتهي.

ومن ناحية اخرى تساءل السيد جان بيير شيفينمان وزير الدفاع الفرنسي عن كيف يمكن قبول ما يجري في اسرائيل واخضاعه « لحساب الارباح والخسائر».

وقال في تصريح لراديو مونت كارلو امس بشأن مجزرة « ريشون ليتسيون» انه فيما يتعلق بما يجري في الاراضي المحتلة فانه يتعين ان يعلن الشعب الفرنسي بصوت عال وواضح ما هو حق وعدل من اجل ضمان مستقبل العالم العربي.. وكذلك اسرائيل.



المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب)

بيان الاكتتاب العام في أسهم زيادة رأس المال

تدعو المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.) مواطني الدول العربية وغير الدول العربية من المقيمين في أراضي البحرين وخارجها للاكتتاب في أسهم زيادة رأسمال المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.) والبالغ عددها ٢٥,٠٠٠,٠٠٠ سهم (خمسة وعشرين مليون سهم) القيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠ (عشرة) دولارات أمريكية وبعلاوة اصدار مقدارها ٤ (أربعة) دولارات أمريكية أي بسعر طرح قدره ١٤ (أربعة عشر) دولار أمريكي للسهم الواحد يدفع بالكامل عند الاكتتاب وذلك طبقاً لأحكام عقد التأسيس والنظام الأساسي للمؤسسة علماً بأن جزءاً من هذه الأسهم سيتم طرحه في اكتتاب خاص على المستوى الاقليمي والدولي.

لقد أصدرت المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.) نشرة تفصيلية تتعلق بالاكتتاب العام في دولة البحرين ويمكن للراغبين الحصول عليها من البنوك التي ستتلقى الاكتتاب في دولة البحرين، أما بالنسبة للطرح الخاص فإنه يمكن الحصول على المعلومات اللازمة من المركز الاستشاري للاستثمار والتمويل وشركة العليان المالية في الرياض والبنك الأهلي الكويتي في دولة الكويت وكريدي سويس فيرست بوسطن في لندن.

أولاً : الاسم والتأسيس

المؤسسة العربية المصرفية (شركة مساهمة بحرينية) تأسست بموجب مرسوم أميري خاص رقم (٢) لعام ١٩٨٠.

ثانياً : أغراض المؤسسة

ان الأغراض التي أسست من أجلها المؤسسة هي.

القيام بكافة أعمال المصارف التجارية ومصارف الأستثمار بما في ذلك من تمويل للتجارة والمشاريع والقيام بالبحوث والاستقصاءات والنشاطات المتعلقة بذلك لحسابها أو لحساب الغير، وكافة الأعمال المكملة والمرتبطة بنشاطاتها والتي يستلزمها العمل المصرفي او المالي.

وعلى سبيل المثال لا الحصر تقوم المؤسسة بما يلي:

١ - فتح الحسابات الجارية وحسابات التوفير وحسابات الأمانة.
٢ - استقبال الودائع بمختلف اشكالها واصدار شهادات الايداع.
٣ - القيام بعمليات الصرافة وتحويل العملات الأجنبية والمتاجرة بالمعادن الثمينة.
٤ - التعامل في الأسواق المالية باستقبال الأموال واعادة توظيفها.
٥ - فتح الاعتمادات المستندية وتعزيزها نيابة عن الآخرين والقيام بأعمال التحصيل المتصلة بها.
٦ - اصدار الكفالات والضمانات المصرفية بمختلف أشكالها.
٧ - اصدار القبولات المصرفية وتبادلها.
٨ - القيام بدور الوكيل المالي للآخرين.
٩ - تقديم التسليفات والتسهيلات المصرفية للمنتجين والمصدرين بضمان عيني أو بدون ضمان.
١٠ - تقديم القروض والتمويلات مباشرة أو عن طريق التعاون مع آخرين.
١١ - ترتيب اصدارات الاقراض الدولية والمشاركة فيها.
١٢ - ترتيب وتعهد اصدارات السندات وترويجها وتسويقها للآخرين.
١٣ - البحث عن فرص الاستثمار وتقييمها بقصد الاستثمار المباشر فيها أو تمويلها في مختلف قطاعات الأعمال.
١٤ - الترويج والمساهمة في مشاريع الأعمال من صناعية وزراعية وتجارية وغيرها.
١٥ - ترتيب عمليات الدمج والضم بين الشركات القائمة.
١٦ - الاستثمارات والمتاجرة في اسهم الشركات المساهمة المسجل منها في الأسواق المالية أو غير المسجل منها على حد سواء.
١٧ - اقامة الشركات او المؤسسات المتخصصة بحيث تكون مملوكة للمؤسسة بشكل كامل أو بشكل جزئي. كما يجوز لها أن تمتلك المصارف أو الشركات القائمة أو أن تساهم جزئياً فيها.
١٨ - تقديم خدمات اقامة الشركات للآخرين أو المشاركة معهم فيها.
١٩ - العمل في مجال تاجير الأصول الثابتة والعقار.
٢٠ - تقديم الاستشارات المالية والفنية للآخرين.

ويجوز للمؤسسة ان تكون لها مصلحة مع الهيئات التي تزاول اعمالاً شبيهة باعمالها او التي قد تعاونها على تحقيق أغراضها في البحرين أو في خارجها.

كما يجوز لها ان تشترك بأي وجه من الوجوه مع الهيئات المذكورة أو تندمج فيها أو تشتريها او تلحقها بها.

كل ذلك بالشروط والأوضاع التي تقرها مؤسسة نقد البحرين من حين لآخر.

ثالثاً : مركز المؤسسة

مركز المؤسسة الرئيسي في مدينة المنامة في دولة البحرين.

ويجوز لمجلس الادارة أن ينشىء لها فروعاً أو مكاتب أو توكيلات في البحرين و في خارجها.

رابعاً : مدة المؤسسة

مدة المؤسسة ٥٠ سنة ميلادية، وتبدأ اعتباراً من تاريخ اعلان تأسيسها ويجوز مدها بقرار من الجمعية العامة غير العادية وموافقة وزير التجارة والزراعة اذا اقتضى غرض المؤسسة ذلك. وتنقضي مدتها بأحد أسباب الانقضاء القانونية.

خامساً : رأس المال

١ - حدد راسمال المؤسسة المصرح به بمبلغ ١,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠ (الف وخمسمائة مليون) دولار أمريكي. وحدد رأس المال الصادر بمبلغ ١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ (الف مليون) دولار أمريكي، مقسم الى ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ (مائة مليون) سهم عادي القيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠ دولارات أمريكية (عشرة دولارات أمريكية).

٢ - لقد اكتتب المؤسسون والمساهمون الحاليون في أسهم رأس المال على النحو التالي:

المؤسس / المساهم	عدد الاسهم	القيمة الاسمية بالدولار الأمريكي
وزارة المالية بدولة الكويت	٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
مصرف ليبيا المركزي	٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
جهاز ابو ظبي للاستثمار	٢٥,٠٠٠,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠
	٧٥,٠٠٠,٠٠٠	٧٥٠,٠٠٠,٠٠٠

٣ - تطرح باقي الأسهم وعددها ٢٥,٠٠٠,٠٠٠ سهم للاكتتاب العام في دولة البحرين وطرح خاص خارج دولة البحرين، القيمة الاسمية للسهم ١٠ (عشرة) دولارات أمريكية تضاف اليها علاوة اصدار مقدارها ٤ (أربعة) دولارات أمريكية لكل سهم، تضاف الى الاحتياطي القانوني ولو بلغ نصف رأس المال (بعد خصم مصاريف الاصدار).

سادساً : قرار الجمعية العامة غير العادية بزيادة رأس المال

لقد انعقدت الجمعية العامة غير العادية للمؤسسة العربية المصرفية في ٢٤ ديسمبر ١٩٨٩ واتخذت القرارات التالية:

١ - قررت الجمعية العامة بالاجماع زيادة رأس المال المصرح به من الف مليون الى الف وخمسمائة مليون دولار أمريكي وزيادة رأس المال الصادر والمدفوع بالكامل من سبعمائة وخمسين مليون دولار أمريكي الى الف مليون دولار أمريكي وتخصص الزيادة بقيمة ٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠ دولار أمريكي (أي ما يعادل ٢٥٪ من رأس المال الصادر) للاكتتاب العام.
٢ - وافقت الجمعية العامة بالاجماع واقرت مبدأ تنازل المساهمين الحاليين عن حق الأولوية في اقتناء الأسهم المعروضة للبيع وذلك لتمكين المؤسسة من طرح جزء من أسهمها للاكتتاب.

وقد تمت المصادقة على هذه التعديلات بموجب المرسوم الأميري بقانون رقم (٣) لسنة ١٩٩٠.

سابعاً : أسباب زيادة رأس المال

يمكن تحديد أسباب زيادة رأس المال فيما يلي:

١ - توسيع قاعدة المساهمين.
٢ - تنويع وتوسيع مصادر التمويل لمواجهة متطلبات برامج وخطط المؤسسة على المستوى الاقليمي والدولي.
٣ - تخصيص جزء من موارد الاصدار لتأسيس مصرف تابع للمؤسسة العربية المصرفية في أوروبا ليتولى عملية ادماج فروع المؤسسة في أوروبا تحت ادارته وذلك تحسباً للتغيرات التي ستطرأ على أوروبا بعد توحيدها في ١٩٩٢.

ثامناً : ادارة المؤسسة

١ - يتولى ادارة المؤسسة مجلس ادارة مكون من عدد لا يقل عن أربعة أعضاء ولا يزيد على اثني عشر عضواً وينتخب المجلس من بين أعضائه رئيساً للمجلس ونائباً أو أكثر للرئيس. ويقوم نائب الرئيس مقام الرئيس عند غيابه.
٢ - ويجوز لمجلس الادارة أن يعين من بين اعضائه عضواً منتدباً للادارة (الرئيس التنفيذي) أو أكثر ويحدد المجلس صلاحياتهم.
٣ - يعين أعضاء مجلس الادارة لمدة ثلاث سنوات مالية قابلة للتجديد. وفي جميع الأحوال يظل المجلس قائماً الى حين اعتماد آخر ميزانية في مدته من قبل الجمعية العامة.
٤ - لا يشترط أن يكون عضو مجلس الادارة مساهماً، ويكون تمثيل المساهمين في مجلس الادارة بما يتفق ومساهمتهم في رأس المال على أساس أن يكون عدد الأسهم التي تعطي الحق في ترشيح عضو مجلس الادارة هو عدد الأسهم المساوي لحاصل قسمة عدد الأسهم المصدرة على عدد أعضاء مجلس الادارة شريطة أن يكون لأي مساهم أو مجموعة من المساهمين يمتلكون ما لا يقل عن ٢٥٪ من أسهم المؤسسة الصادرة والمدفوعة الحق في ترشيح أعضاء لمجلس الادارة وأن يكون لهم تمثيل في مجلس الادارة يتناسب وحصصهم في راسمال المؤسسة.

ويتألف مجلس الادارة الحالي من:

السيد / عبد المحسن يوسف الحنيف
الرئيس
السيد / عبدالله عمار السعودي
نائب الرئيس والرئيس التنفيذي
السيد / محمد عيد المريخي
نائب الرئيس
السيد / سالم مسعود جويلي
عضو
السيد / خليفة المهيري
عضو
السيد / على قاسم تنتوش
عضو
الشيخ احمد عبدالله الأحمد الصباح
عضو
السيد / صالح محمد اليوسف
عضو
السيد / ناصر احمد السويدي
عضو

كما يشغل السيد جمعة خليفة سعيد منصب أمين سر المجلس.

تاسعاً : شروط الاكتتاب العام

١ - يحق للعموم من مواطنين ومقيمين وغير مقيمين سواء كانوا أفراداً أو مؤسسات أو هيئات الاكتتاب في أسهم زيادة رأسمال المؤسسة.
٢ - يجب على كل مكتتب أن يتقدم بطلب الاكتتاب مستخدماً النموذج المعد لذلك ومستوفياً لكافة المعلومات المطلوبة فيه ومرفقاً معه أي مستند لاثبات الهوية.
٣ - تقدم طلبات الاكتتاب العام الى البنوك التالية المعتمدة لتلقي الطلبات أثناء ساعات الدوام الرسمية ابتداء من يوم السبت الموافق ٢٦ مايو ١٩٩٠ ولغاية يوم الخميس الموافق ١٤ يونيو ١٩٩٠ وذلك على النحو التالي:
أ) بنك البحرين الوطني - الفرع الرئيسي وفرع المحرق.
ب) بنك البحرين والكويت - الفرع الرئيسي وفرع الرفاع الشرقي.
جـ) البنك الأهلي التجاري - الفرع الرئيسي وفرع القضيبية.
٤ - الحد الأدنى للأسهم المكتتب بها خمسون سهماً فقط (قيمتها الاسمية خمسمائة دولار امريكي وقيمتها عند الطرح سبعمائة دولار أمريكي).
٥ - يتم تسديد قيمة الأسهم المكتتب بها بالكامل عند تقديم طلب الاكتتاب. ويجب أن يتم تسليم القيمة بالدولار الأمريكي اما نقداً أو بشيك مصرفي معتمد لصالح المؤسسة العربية المصرفية (ش.م.ب.)، وسوف تلغى جميع الطلبات التي لا يتم تحصيل قيمتها مع نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٤ يونيو ١٩٩٠. وسوف لن تتحمل المؤسسة اية مصاريف قد تترتب على تحصيل قيمة الشيكات أو الحوالات.
٦ - اذا ظهر بعد اغلاق باب الاكتتاب ان عدد الأسهم المكتتب بها جاوز الأسهم المطروحة للاكتتاب فانه سيتم تخصيص هذه الأسهم للمكتتبين على النحو التالي:
أ) سوف يخصص للمساهمين الذين طلبوا خمسين سهماً كل الأسهم التي طلبوها.
ب) سوف يخصص لموظفي المؤسسة جميع الاسهم التي طلبوها في حدود البرنامج الذي اقره مجلس ادارة المؤسسة.
جـ) تخصيص ما تبقى من الأسهم بين المكتتبين في الاصدار العام بالتناسب وفق طلباتهم.
د) سوف ترد جميع المبالغ الفائضة الى المكتتبين من خلال نفس البنوك التي اكتتبوا بها في خلال عشرة أيام من تاريخ اغلاق باب الاكتتاب.

عاشراً : الموافقات الرسمية

حصلت المؤسسة على موافقة مؤسسة نقد البحرين وكذلك على موافقة وزير التجارة والزراعة على طرح الأسهم للاكتتاب العام في دولة البحرين والطرح الخاص خارج البحرين وداخلها وذلك بموجب خطابه المؤرخ في ٧ مايو ١٩٩٠.

حادي عشر : نشرة الاصدار

لقد تم اعداد نشرة تفصيلية بخصوص اصدار الاسهم المطروحة للاكتتاب العام مرفقاً بها نسخة من عقد التأسيس والنظام الأساسي للمؤسسة ويمكن الحصول على نسخة منها من البنوك التي ستتلقى عملية الاكتتاب.

ثاني عشر : سياسة توزيع الأرباح

حيث أن المؤسسة كانت مملوكة بالكامل لثلاثة مساهمين وكانت عملياتها تتوسع بشكل كبير، فانه لم يكن من الضروري أن يكون للمؤسسة سياسة محددة في توزيع الأرباح. ففي بعض السنوات رأى المساهمون بانه من الافضل أن يتم استخدام الأرباح المحققة في بناء المخصصات بدلاً من توزيعها في صورة ارباح نقدية.

اما الآن، فان نية المؤسسة تتجه الى التوصية بتوزيع أرباح نقدية على المساهمين تتراوح بين ٤٠٪ - ٥٠٪ من صافي الأرباح السنوية.

جرت العادة أن لا يوصي مجلس الادارة بتوزيع أرباح مرحلية، وتتجه النية بأن تحتفظ المؤسسة بهذه السياسة.

أية توصية تتعلق بتوزيع الأرباح الصافية تخضع لموافقة مؤسسة نقد البحرين.

في حالة اقرار توزيع أرباح عند اقفال الحسابات الختامية عن ١٩٩٠، فان المساهمين الجدد سيتمتعون بنفس النسبة المقررة عن السنة كاملة وليس اعتباراً من تاريخ دخولهم كمساهمين بالمؤسسة.

ثالث عشر : معلومات أخرى

١ - تم الحصول على موافقة سوق البحرين للأوراق المالية على إدراج اسهم المؤسسة فيها بالدولار الأمريكي، كما تم تقديم طلبات لادراج الأسهم في سوق الكويت للأوراق المالية وبورصة باريس.
٢ - تم تعيين السادة كي بي ام جي فخرو، ص. ب ٧١٠ البحرين كمسجلين لأسهم المؤسسة.
٣ - لمزيد من المعلومات الأخرى حول الاكتتاب العام يمكنكم مراجعة المؤسسة العربية المصرفية للاستثمار والخدمات (ش.م.ب.م.) - ص. ب ٢٨٠٨ - المنامة، دولة البحرين، هاتف ٥٣٢٢٣٥ - تلكس ٩٤٣٦/٣٧ - فاكس ٥٣٣٠٦٢

أو مسجلي الأسهم السادة كي بي أم جي فخرو - ص.ب. ٧١٠ - المنامة، دولة البحرين، هاتف ٢٥٤٨٠٧ - تلكس ٩١٠٠ - فاكس ٢٧٣٤٤٣.

٤ - يعلن رئيس مجلس الادارة ومراقبوا الحسابات السادة آرنست ويونغ عن مسئوليتهم التضامنية بصحة البيانات الواردة في هذه الدعوة.

رابع عشر: ملخص لبعض البيانات المالية الهامة (بملايين الدولارات الأمريكية)

١ - الميزانية العمومية المجمعة :

	١٩٨٥	١٩٨٦	١٩٨٧	١٩٨٨	١٩٨٩
الموجودات					
— القروض والسلفيات	٥,٠٩٥	٥,٩٩٩	٧,٣٣٣	٨,٢١١	١٠,٠٠٠
— ودائع لدى المصارف والمؤسسات المالية	٦,٠٢٤	٦,٢٥١	٧,٤٢٢	٨,٢٠٥	٨,٨٣٠
— موجودات أخرى	١,٩٤٧	٢,٣٣٢	٢,٧٩٣	٢,٧١١	٢,٩٠٠
مجموع الموجودات	١٣,٠٦٦	١٤,٥٨٢	١٧,٥٤٨	١٩,١٢٧	٢١,٧٣٠
المطلوبات					
— ودائع العملاء	٢,٢١٩	٣,٥٣٠	٥,٥٣٨	٧,٤٨٤	٩,٠١٦
— ودائع من المصارف والمؤسسات المالية	٨,٠٦٢	٨,٠٩٩	٨,٧٨٤	٨,٣٩٧	٩,٠٧٢
— مطلوبات أخرى	١,٢٦٠	١,٢٣٤	١,٥٠٠	١,٤٤١	١,٧٥٢
مجموع المطلوبات	١١,٥٤١	١٢,٨٦٣	١٥,٨٢٢	١٧,٣٢٢	١٩,٨٤٠
أذونات وسندات واتفاقيات تمويل أخرى	٣٣٧	٤٥٨	٦٦٨	٦٦١	٦٤٠
حقوق المساهمين					
— رأس المال	٧٥٠	٧٥٠	٧٥٠	٧٥٠	٧٥٠
— احتياطيات وارباح مرحلة	٤٣٨	٥١١	٣٠٨	٣٩٤	٤٠٠
— قرض مساند قابل للتحويل	—	—	—	—	١٠٠
مجموع المطلوبات والمصادر الرأسمالية	١٣,٠٦٦	١٤,٥٨٢	١٧,٥٤٨	١٩,١٢٧	٢١,٧٣٠
٢ - بيان الدخل المجمع					
مجموع الايرادات	٣٤٤	٣٩٨	٤٤٥	٥٢٧	٥٠٦
مصاريف التشغيل	(١٦٢)	(٢٢٣)	(٢٥٧)	(٢٨٨)	(٣٢٢)
صافي ايرادات التشغيل قبل المخصصات والضرائب وحقوق الأقلية	١٨٢	١٧٥	١٨٨	٢٣٩	١٨٤
يطرح : المخصصات	٦١	٥٣	٣٧٥	٧٩	١٣٢
الضرائب على العمليات الخارجية	٥	١٠	١٤	١٨	٣٥
حقوق الأقلية في الشركات التابعة	٧	٥	١٦	١٨	١٧
صافي ارباح (خسائر) العام	١٠٩	١٠٧	*(٢١٧)	١٢٤	صفر**
الأرباح الموزعة					
— قيمتها بملايين الدولارات	٥٢,٥	٥٢,٥	—	٣٧,٥	—
— نسبتها لرأس المال	٧٪	٧٪	—	٥٪	—
صافي القيمة الدفترية للسهم (القيمة الاسمية للسهم عشرة دولارات)	١٥,٨٤	١٦,٨١	١٤	١٥,٢٥	١٥,٣٣

* تمشياً مع الأعراف المتبعة من قبل البنوك الدولية فقد رصدت المؤسسة في عام ١٩٨٧ مخصصات استثنائية للديون المشكوك في تحصيلها بلغت ٣٧٥ مليون دولار امريكي.

** في عام ١٩٨٩ اضافت الى ذلك المخصص مبلغ ١٣٢ مليون دولار امريكي (بعد الضرائب وحقوق الأقلية) وبتاريخ ٣١ ديسمبر ١٩٨٩ بلغ اجمالي القروض المقدمة من المؤسسة الى الدول التي اعادت جدولة و/او تخلفت عن خدمة ديونها ١,٤١٢ مليون دولار أمريكي، في حين بلغت المخصصات المرصودة لهذه الديون في نفس التاريخ ٥٩٢,٣ مليون دولار امريكي اى ما يعادل ٤٢٪.

للاستفسار الرجاء الاتصال بالمكاتب التالية

المركز الاستشاري للاستثمار والتمويل - الرياض	هاتف ٤٧٨٢٥٢٥
شركة العليان المالية - الرياض	هاتف ٤٧٧٨٧٤٠
البنك الأهلي الكويتي - الكويت	هاتف ٢٤٠٠٩٠٠
كريدي سويس فيرست بوسطن - لندن	هاتف ٣٢٢٤٠٠٠

الاتحاد تتابع من عدن وصنعاء اللحظات التي سبقت اعلان دولة الوحدة

كرنفالات الفرح تعم ربوع اليمن السعيد

الجمهورية اليمنية.. حقائق وأرقام

⊙ تقع الجمهورية اليمنية الى الجنوب الغربي من شبه الجزيرة العربية ويحدها شمالا المملكة العربية السعودية وصحراء الربع الخالي، وجنوبا البحر العربي والمحيط الهندي، وشرقا سلطنة عمان، وغربا البحر الأحمر.

⊙ ويبلغ عدد سكان الجمهورية اليمنية حسب تعداد ١٩٨٦ وتقديرات عام ١٩٨٩ نحو ١١٫٧٦٩٫٦٩٢ نسمة ويتزايد السكان فيها بمعدل نمو سنوي طبيعي قدره ٣٪ بينما تبلغ الكثافة السكانية ٢٣٫٨٥ نسمة لكل كيلومتر مربع.

وتقدر نسبة الحضر الى السكان بـ ٢٣٫٨٪، ويبلغ تعداد ذوي النشاط الاقتصادي نحو ٢٫٥٢٦٫٠٠٠ نسمة من اجمالي السكان.

اما مساحة الجمهورية فتقدر بنحو ٥٣٦٫٨٦٩ كيلومترا مربعا.

⊙ وتقسم اراضي الجمهورية الى ١٨ محافظة اضافة الى امانة العاصمة صنعاء - عاصمة الجمهورية - وهم محافظات صنعاء، عدن، تعز، اب، لحج، الحديدة، حضرموت، ذمار، ابين، صعدة، حجة، شبوة، المحويت، البيضاء، المهرة، مارب، الجوف.

وكل محافظة من هذه المحافظات تنقسم اداريا الى عدد من القضوات تبلغ في مجملها ٧٠ قضاء وتكون بدورها ٢٩٢ ناحية.

وأهم مدن الجمهورية هي: صنعاء، عدن، تعز، الحديدة، حضرموت.

⊙ الدينار والريال هما العملة السائدة في الجمهورية ويساوي الدينار الف فلس وقيمته بالدولار نحو ٢٫١٦٦ دولار.. بينما يساوي الريال مائة فلس وقيمته بالدولار ٠٫٠٨٣ بينما يساوي الدولار ١٢ ريالا يمنيا ويساوي الدينار ٢٦ ريالا.

ويبلغ الناتج الاجمالي للجمهورية اليمنية حسب بيانات ١٩٨٧ نحو ٥٫٢٥٩٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار ومتوسط نصيب الفرد ٥٠٧ دولارات.. بينما يبلغ صافي العملة في التداول في عرض النقد نحو ٢٫٨١٧٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار وتبلغ الودائع الجارية نحو ٩٨٠٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار، وشبه النقود ١٫٢٥٩٫٠٠٠٫٠٠٠ دولار.

تابعت «الاتحاد» تفاصيل الساعات الاولى التي سبقت اعلان ميلاد الجمهورية قبل ان يتم اسدال الستار الى الابد على آخر مشهد طويل من معاناة التجزئة والتشطير لليمن التي دامت قرونا عديدة.

في عدن التي اعتبرت العاصمة الاقتصادية والتجارية لدولة اليمن الموحدة دبت الحياة على غير العادة في كل اجزاء البلاد منذ الصباح الباكر حيث تدفقت ارتال من السيارات التي كانت تحمل في واجهتها اعلام الجمهورية وخرج الناس افرادا وجماعات يطوفون الشوارع وهم يتبادلون التهاني ويهتفون باعلى اصواتهم بالوحدة والجمهورية اليمنية وفي مبنى رئاسة الجمهورية الواقع على تل مرتفع في مدينة التواهي وضعت اللمسات الاخيرة لاعلان ميلاد الجمهورية اليمنية حيث كان المجلس الاستشاري وهيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى المكون من ٣٢ عضوا يعقدان اجتماعا مشتركا لانتخاب مجلس رئاسة للجمهورية من خمسة اعضاء برئاسة اكبر الاعضاء سنا الشيخ سنان ابواللحوم وخارج القاعة كانت انعكاسات اللحظة الحاسمة تبدو واضحة على ملامح ووجوه القيادات اليمنية الذين بدءوا يتبادلون التهاني ويتحلقون بفرحة غامرة.

وفي مهرجان الفرح الذي بدا يتكرر لحظة اعلان نتائج الانتخابات بفوز الفريق علي عبدالله صالح وعلي سالم البيض وعبدالكريم العرشي وسالم صالح محمد وعبدالعزيز عبدالغني كاعضاء في مجلس الرئاسة حيث صعد كل واحد منهم الى المنبر الرئيسي ليؤدي القسم ودخلوا معا متشابكي الايدي في اول اجتماع للمجلس مباشرة الذي تم فيه انتخاب الفريق علي عبدالله صالح رئيسا لمجلس رئاسة الجمهورية وعلي سالم البيض نائبا للرئيس. وجرى بعد ذلك في مراسيم احتفالية وبمصاحبة الفرقة الموسيقية للجيش والتي عزفت السلام الوطني للجمهورية اليمنية رفع علم الجمهورية الجديد المكون من ثلاثة الوان هي الاحمر ثم

عدن - صنعاء: محبوب علي وأحمد الجبلي

الابيض فالاسود.

وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا اعلن رسميا من قاعة فلسطين للمؤتمرات الدولية اعلان دولة الوحدة اليمنية وميلاد الجمهورية اليمنية بحضور الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات والمشير عبدالله السلال اول رئيس لجمهورية سبتمبر عام ١٩٦٢ واعلن علي سالم البيض نتائج انتخاب مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية برئاسة الفريق علي عبدالله صالح بعد ذلك القى رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية الفريق علي عبدالله صالح كلمة اعلن فيها ان الشخصيتين الدوليتين للجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية قد ذابتا باعلان دولة الوحدة في كيان دولي موحد باسم الجمهورية اليمنية.

والقى علي سالم البيض نائب رئيس مجلس الرئاسة كلمة استهلها بقوله: من حسن حظنا وحسن حظ هذا الجيل ان منحهم التاريخ هذا الشرف الرفيع.. شرف تحقيق الوحدة اليمنية والاستمتاع باجوائها واضوائها المشرقة.

واضاف: لقد فزنا بانجاز اعظم وانبل الاهداف الوطنية وهذه واحدة من فضائل هذا الجيل من السياسيين الوطنيين سيسجلها لهم التاريخ على نحو ساطع وكامل السطوع.. واذا كانت فرحة الوحدة تغمرنا في هذه اللحظة وتملؤنا بالفخر والاعتزاز فانه ليس من الصواب ان نغمط أي احد غيرنا من اولئك الذين مهدوا بحياتهم وارواحهم لمجيء هذه اللحظة المجيدة وكانت نضالاتهم وتضحياتهم وقود الرحلة العظيمة للوحدة اليمنية ولولاها لما كان مقدرا لنا ان نحظى بهذا الشرف العظيم فقضى على طريق الوحدة مئات وآلاف من ابناء الشعب الابرار..

وقال السيد علي سالم البيض.. لقد انتظرنا هذا اليوم كثيرا لكنه لم يكن غائبا عن احلام ووجدان الشعب اليمني وطلائعه الوطنية الشريفة.. كانت الوحدة هدفا عظيما لنضالات اجيال عديدة من ابناء شعبنا وطموحا عزيزا كان يؤجج المشاعر الوطنية الرفيعة ويولد القيم النبيلة عند المكافحين الوطنيين في اكثر من حقبة من تاريخنا المعاصر وكانت ثورتا السادس والعشرين من سبتمبر والرابع عشر من اكتوبر المجيدتان بشارات حقيقية بهذا النصر العظيم.. فالوحدة جاءت على بساط الحرية وعلى صرح التحرر من الاستبداد والاستعمار وهنا يكمن بالضبط معناها العظيم كظفر وطني مؤزر.

واضاف: هانحن مرة اخرى بعد سنوات طويلة من النضال نجدد رسالة شعبنا التاريخية ونواصل تقاليده الانسانية الرائعة ومآثره الحضارية، فلقد اوكل التاريخ اكثر من مرة لشعبنا مهام جليلة فكان ينجزها بجدارة ويؤدي دوره في خدمة الحياة والحضارة الانسانية.. فهذا الشعب الذي شيد واحدة من اقدم الحضارات واقام واحدة من اقدم الدول، قد اغنى الحياة البشرية بالعديد من مآثره وانجازاته واستطاع شعبنا في فجر الحضارة الانسانية ان يبني اقدم السدود ويشيد المدن ويشق قنوات الري ويبعث الحياة في الصحاري المجدبة والجبال الجرداء ويكسوها بالخضرة وبالخيرات ووضع واحدة من اقدم اللغات.. وبحروفها ورموزها طوّر العلم والمعرفة وعلم البشرية فنونا عديدة من انواعها ايضا ورسخ شعبنا قيم الحرية منذ وقت مبكر.. فقد تعلم كيف يدافع عن حضارته وكيانه الوطني ويصد الغزوات الاجنبية ويرد كيد الطامعين من اجل الحرية والكرامة.

بعد ذلك القى الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات كلمة هنأ فيها باسم الثورة الفلسطينية وباسم اطفال الحجارة في الارض المحتلة القيادة اليمنية الموحدة بهذا الحدث التاريخي الهام الذي وصفه بانه مكسب ليس فقط للشعب اليمني والشعب الفلسطيني فحسب وانما للامة العربية كلها. وقال ان اعادة اللحمة في اليمن واعلان الجمهورية اليمنية الموحدة يجدد العزم لدى الشعب الفلسطيني على مواصلة النضال من اجل تحقيق الانتصار التام واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة بعاصمتها القدس.

وفي صنعاء عاشت الجماهير اليمنية امس قمة البهجة والفرح باعلان الجمهورية اليمنية متوجة بذلك انتصاراتها ونضالاتها الطويلة من اجل اعادة وحدة الوطن اليمني الذي ظل يعاني من التشطير والتجزئة قرابة نصف قرن من الزمان.

وقد خرج عشرات الآلاف منذ الصباح الباكر امس في صنعاء شيبا وشبابا ونساء واطفالا الى الشوارع والساحات رافعين علم الجمهورية اليمنية الفتية ومرددين الهتافات المدوية شعب يمني واحد.. جيش يمني واحد.. علم يمني واحد.

وفي ميدان التحرير بعاصمة دولة الوحدة - صنعاء - احتشد الآلاف من المواطنين اليمنيين يرددون الاهازيج ويدقون الطبول ويرقصون طربا وفرحا بهذه المناسبة التاريخية الخالدة.. وهذا الحدث العظيم، وكم كان المنظر مهيبا ان يشهد الانسان بعض الطاعنين في السن وهم يشاركون في هذا الكرنفال الجماهيري الكبير ودموعهم قد سالت فرحا.

وفي هذا اليوم المهيب تجولت «الاتحاد» بين الجماهير اليمنية ولمست عن قرب مدى فرحهم العميق بهذا الانتصار التاريخي للارادة اليمنية والعزم اليمني.

وفي استطلاعات سريعة مع عدد من المواطنين اليمنيين في صنعاء اكدوا «للاتحاد» انهم يشعرون اليوم بميلاد جديد لليمن تشمخ في عزته وكرامته وقوته، ومعه تتجدد امجاده وحضاراته التليدة.

وقالوا انه باعلان هذا اليوم المجيد.. يوم وحدة اليمن واعلان الجمهورية اليمنية يلمع في سماء اليمن والامة العربية «البرق اليماني» وتتوحد ايدي سبا.

وعبروا عن فرحهم بهذا الحدث مؤكدين ان حلم الوحدة كان يراود كل ابناء الشعب اليمني في عموم الوطن منذ استقلال عدن من قبضة الاستعمار الى ان سخر الله لليمن قيادة حكيمة استطاعت ان تحقق هذا الحلم العظيم الذي يتجسد اليوم حقيقة ساطعة على ارض الواقع.



احتفالات اليمن بيوم اعلان الوحدة

تسليم وثيقة دولة الوحدة لمجلس التعاون العربي

تسلمت الامانة العامة لمجلس التعاون العربي امس في احتفال رسمي وشعبي وثيقة الوحدة اليمنية التي تفيد بان الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية اندمجتا في دولة واحدة ذات سيادة تحت اسم الجمهورية اليمنية وذات عضوية واحدة في مجلس التعاون العربي.

وقام بتسليم الوثيقة الى الامين العام لمجلس التعاون العربي الدكتور حلمي نمر السفير اليمني في عمان السيد عبدالله ابواللحوم.

وزراء الخارجية يحتفلون باعلان دولة الوحدة
كعك الحفل صمم على شكل علم الجمهورية اليمنية

بغداد - ق ن ا: احتفل وزراء الخارجية العرب المشاركون في الاجتماع التحضيري للقمة العربية ببغداد باعلان قيام «الجمهورية اليمنية» الموحدة وذلك بفندق الرشيد بالعاصمة العراقية.

وفور اعلان الوحدة الذي تم بث خبره مباشرة من التليفزيون العراقي تعانق وزيرا خارجية اليمن المشتركان في الاجتماع ثم رفعت الاعلام والاسماء السابقة لشطري اليمن من امام الوفدين ووضع العلم اليمني الجديد واسم «الجمهورية اليمنية» ورأس الوفد الموحد السيد محسن شايع وزير خارجية «الجمهورية اليمنية» وبعد ذلك قام وزير الخارجية اليمني ووزراء الخارجية العرب بقطع «كعك» الحفل الذي وضع على شكل علم الجمهورية اليمنية.

ثم تحدث عن هذه المناسبة التاريخية السيد محسن شايع وسمو الامير سعود الفيصل وزير خارجية المملكة العربية السعودية والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري وتحدث بعد ذلك رؤساء التجمعات العربية وهم السيد اسماعيل خليل وزير خارجية تونس بوصفها رئيسة الاتحاد المغاربي والسيد يوسف العلوي عبدالله وزير خارجية سلطنة عمان التي تترأس الدورة الحالية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والسيد مروان القاسم وزير خارجية الاردن رئيسة الدورة الحالية لمجلس التعاون العربي.

الرئيس علي عبدالله صالح يحدد في أول خطاب له سياسة دولة الوحدة:

الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع
ترسيخ مبدأ سيادة القانون والتمسك بخيار الديمقراطية

عدن - «الاتحاد»:

اعلن الفريق علي عبدالله صالح رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية في الكلمة التي القاها في الاحتفال الذي اقيم بمناسبة اعلان الوحدة ان مذكرتين رسميتين سلمتا امس لكل من الامين العام للامم المتحدة والامين العام للجامعة العربية. وقال ان الرسالتين تتعلقان بابلاغهما بذوبان الشخصية الدولية لكل من الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية في شخصية دولية واحدة هي الجمهورية اليمنية استنادا الى ارادة الشعب اليمني كله من خلال ممثليه الشرعيين في مجلسي الشورى والشعب. واكد الفريق علي عبدالله صالح ان الدولة اليمنية الجديدة ملتزمة بقواعد القانون الدولي السائد وملتزمة بكل المعاهدات والاتفاقيات التي قامت الدولتان السابقتان بابرامها.

وفيما يلي نص الخطاب التاريخي:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله القائل: «واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا»

والصلاة والسلام على رسول الحق والعدل والتوحيد.

الاخوة الحاضرون..

الاخوة المواطنون في الداخل والخارج..

يا احفاد سبأ وحمير.. احييكم باسمي شخصيا.. ونيابة عن اخواني اعضاء مجلس الرئاسة وكل القيادات اليمنية في هذا اليوم التاريخي العظيم.. واتوجه بالتهنئة القلبية الصادقة الى كل جماهير شعبنا اليمني في الوطن والمهجر.. والى ابناء امتنا العربية والاسلامية بتحقيق الوحدة اليمنية وقيام الجمهورية اليمنية التي ينتهي بها واقع التشطير والتجزئة الذي ورثه شعبنا من الامامة والاستعمار والتي يكتمل بها نصر الثورة اليمنية ٢٦ سبتمبر و١٤ اكتوبر.

كما ازف التهنئة الى كل الاجيال اليمنية التي ناضلت من اجل الوحدة.. والى الرجال البواسل حماة الثورة اليمنية وحراس مكاسبها ابطال القوات المسلحة والامن الصامدين على امتداد الساحة اليمنية الواحدة وابارك لهم جميعا هذا الانجاز التاريخي الذي مكن شعبنا.. من تعزيز قدراته وتجاوز آلام ومآسي الماضي ليبدأ مرحلة جديدة نحو المستقبل المجيد بارادة قوية وعزم اكيد لاقتحام تحديات البناء والتنمية والديمقراطية.. ولتحقيق النهوض الوطني الشامل في ظل دولته الواحدة التي ناضل من اجل قيامها طويلا.. وقدم في سبيلها اغلى التضحيات.

الاخوة المواطنون..

ان المسئولية التي نتحملها جميعا في مجلس الرئاسة جسيمة وعظيمة.. ندعو الله سبحانه وتعالى ان يعيننا على القيام بها وانجاز كل المهام الدستورية الموكلة الينا.. مؤكدين اننا سنعمل كفريق عمل واحد وقيادة جماعية واحدة من اجل تحقيق كل الاهداف والسياسات العامة للجمهورية اليمنية كدولة يمنية عربية مستقلة ذات سيادة.. دينها الاسلام والشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي لتشريعاتها وسنعمل في القيادة اليمنية الواحدة على تعزيز وترسيخ الوحدة الوطنية لشعبنا وانهاء آثار التشطير ورواسبه.. ومضاعفة الجهود لرفع مستوى حياة شعبنا اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا.. وسياسيا.. وازالة كل الفوارق.. وتطبيق العدالة الاجتماعية وتحقيق المساواة في الحقوق والواجبات والحفاظ على المال العام.. وترسيخ مبدأ سيادة القانون وتسخير خيرات الوطن من اجل بناء الانسان اليمني وبناء الاقتصاد الوطني القوي.. والاهتمام بالاخوة المغتربين كتجسيد لحرص دولة الوحدة على رعايتهم وتقديم كافة التسهيلات ودعم استثماراتهم داخل الوطن ومساهماتهم الفعالة في جهود التنمية الشاملة. والعمل على تعزيز القدرة الدفاعية للبلاد عن خلال مواصلة الجهود لبناء المؤسسة الوطنية الرائدة.. القوات المسلحة والامن على اسس علمية حديثة.. لتواصل دورها في تعزيز الامن والاستقرار وحماية السيادة والاستقلال.. والاسهام في مساندة ودعم مسيرة التنمية. منطلقين في ذلك كله من خلال التمسك بخيار الديمقراطية التي لابديل لها في حياة شعبنا.. وتعميق الممارسة والسلوك الديمقراطي الحضاري الذي سيمكننا من الانتقال بالديمقراطية الى مجالات اوسع خلال الفترة الانتقالية بما يحقق تهيئة الاجواء والمناخات الكفيلة بتسليم السلطة لجماهير الشعب صاحبة الحق في الاختيار وصاحبة المصلحة الحقيقية في الثورة والوحدة.

الاخوة المواطنون..

ان الوحدة اليمنية بقدر ما هي تعزيز لقدرات شعبنا وتوحيد لطاقاته وامكانياته وسبيل عزته وكرامته فانها ستكون عاملا من عوامل تعزيز الامن والاستقرار في الجزيرة والخليج وسندا قويا لكل الاشقاء في الوطن العربي الكبير.. ودعما للجامعة العربية وللعمل العربي المشترك وخطوة عملية متقدمة نحو تحقيق الوحدة العربية الشاملة.

وفي هذه المناسبة نؤكد مجددا.. ان الجمهورية اليمنية ستمد يدها مخلصة الى كل الاشقاء والاصدقاء للتعاون المثمر والصادق لما فيه خير شعوبنا وتقدمها.. ملتزمة بواجباتها القومية في نصرة القضايا العربية المصيرية.. وفي مقدمتها قضية الشعب العربي الفلسطيني.. والاستمرار في دعم ومساندة الثورة الفلسطينية وانتفاضتها الشعبية العارمة في الارض المحتلة حتى يتحقق لشعبنا العربي الفلسطيني كامل حقوقه المشروعة في التحرير والعودة واقامة دولته المستقلة على ارض فلسطين بعاصمتها القدس.

وكذا الاسهام في خدمة قضايا الاسلام وجمع شمل الامة الاسلامية.. وتوحيد كلمتها وصفوفها لما فيه تقدمها وازدهارها، حريصين اشد ما يكون الحرص على مكانة بلادنا في الساحة الدولية متمسكة بسياسة الحياد الايجابي وعدم الانحياز.. وفي تعزيز وتطوير علاقاتها الدولية بما يخدم المصالح المشتركة لشعبنا وكل الشعوب الصديقة.. في الوقت الذي ستظل بلادنا على موقفها المبدئي في مناصرة كل قضايا التحرر الوطني ومحاربة العنصرية.. ودعم وتأييد قضايا الحق والعدل في العالم.

يا ابناء الشعب اليمني الاحرار في الداخل والخارج.. في هذا اليوم التاريخي الخالد نعلن ان الجمهورية اليمنية التي ذابت فيها الشخصية الدولية لكل من الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية استنادا الى ارادة الشعب اليمني كله من خلال ممثليه الشرعيين في مجلسي الشورى والشعب قد اصبحت منذ هذه اللحظة وعلى ضوء المذكرة التي تسلمها الامين العام للامم المتحدة والامين العام للجامعة العربية عضوا فاعلا في المجتمع الدولي ملتزمة بميثاق كل منهما.. وبقواعد القانون الدولي السائدة.

وهنا نود التاكيد على ان الجمهورية اليمنية تلتزم بكل المعاهدات والاتفاقيات التي قامت الدولتان السابقتان بابرامها وفقا للاجراءات الدستورية وقواعد القانون الدولي.

وان الجمهورية اليمنية بالتزامها وتمسكها بذلك انما تؤكد انتماءها الفاعل للاسرة الدولية على اساس راسخ من الالتزام باحكام القانون الدولي.. ومبادىء الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشئون الداخلية والحفاظ على الحقوق والسيادة الوطنية.

ايها الاخوة..

ان بلادنا تدخل في هذه اللحظات المباركة عصرا جديدا.. وتقتحم زمنا مختلفا.. وتضع اقدامها على اول الدرب الصحيح باعادة تحقيق الوحدة وقيام الدولة اليمنية الواحدة لتوفر لابنائها على اتساع الساحة اليمنية الفرص التي يتطلعون اليها.. وبما يمكنهم من المشاركة في مسيرة البناء الوطني وتحقيق النهوض الشامل وتسخير كل طاقاتهم لانجاز كل الاهداف والتطلعات الشعبية.. وفي الحفاظ على الجمهورية اليمنية وترسيخ مؤسساتها وتطويرها والحفاظ على الثورة والتمسك بمبادئها واهدافها.. وتحقيق التنمية والتقدم بالانفتاح الفكري والثقافي والاجتماعي على روح العصر.. وبالمشاركة في تطلعاته وانجازاته وبرفض الانغلاق والتحجر وكل ما يسيء الى شعبنا وعقيدته وتراثه الحضاري وكل ذلك يفرض الكثير من الاعباء والواجبات التي يجب على الجميع النهوض بها بما يحقق التجسيد الخلاق لمبادىء واهداف الثورة اليمنية ودولتها الواحدة.. وبما يتفق مع المجد الحضاري لبلادنا.

ايها الاخوة..

ان شعبنا الذي حقق بارادته الوطنية قيام الجمهورية اليمنية والقضاء على التشطير والتجزئة التي فرضت عليه وعلى ارضه يكون بهذا قد اسقط والى الابد الحدود الوهمية المصطنعة التي انشاها الغير في ظل التجزئة والتشطير.

فهنيئا لك يا شعب سبتمبر واكتوبر بهذا الانتصار العظيم. الخلود لشهداء شعبنا الابرار الذين سقطوا على درب الثورة والحرية والوحدة. المجد لشعبنا اليمني المناضل.

عاشت الثورة والجمهورية.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

القليبي يتسلم الاعلان الرسمي لدولة الوحدة

رفع علم الجمهورية اليمنية بمقر الجامعة العربية وجميع سفارات اليمن في الخارج

تونس - بغداد - وكالات الانباء: تسلم الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي مذكرة الاعلان الرسمي عن دولة الوحدة اليمنية.

ونقل المذكرة الى القليبي وكيلا وزارتي الخارجية في كل من الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية خلال اجتماع عقد في بغداد الليلة الماضية.

وابلغ المسئولان اليمنيان الامين العام للجامعة العربية خلال الاجتماع ان تمثيل اليمن في القمة العربية الطارئة التي ستعقد في بغداد يوم الثامن والعشرين من الشهر الجاري سيكون موحدا.

وفي تونس تم رفع علم الجمهورية اليمنية امس في مقر الجامعة العربية وسط جو احتفالي بحضور الدبلوماسيين العرب ومواطنين يمنيين وموظفي الجامعة العربية.

وتحدث الامين العام المساعد للشئون القضائية ضو سويدان باسم جامعة الدول العربية فهنأ الشعب العربي بالحدث التاريخي الذي يقوي العمل العربي المشترك.

كما شهدت جميع العواصم في العالم احتفالات تاريخية امس حيث تم رفع علم الجمهورية العربية اليمنية في جميع سفارات اليمن في الخارج.

كما اقام المهاجرون اليمنيون في العواصم العربية والعالمية احتفالات ومهرجانات شعبية كبيرة احتفاء باعلان دولة الوحدة.

العواصم العربية والعالمية ترحب بدولة الوحدة

رحبت العواصم العربية والعالمية بقيام الجمهورية اليمنية. وتلقى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح العديد من برقيات التهاني والاتصالات الهاتفية من القادة العرب وزعماء عدد من الدول الاجنبية.

واجرى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود اتصالا هاتفيا امس مع فخامة الرئيس علي عبدالله صالح هنأه خلاله باعلان قيام الجمهورية اليمنية متمنيا للوحدة اليمنية وللشعب اليمني الشقيق التقدم والازدهار.

واجرى صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر اتصالا هاتفيا مساء امس مع الرئيس الفريق علي عبدالله صالح رئيس مجلس الرئاسة في الجمهورية اليمنية. اعرب خلاله عن خالص تهانيه القلبية وتهاني حكومة وشعب دولة قطر باعلان قيام الجمهورية اليمنية وعن صادق تمنياته للوحدة اليمنية وللشعب اليمن بدوام التقدم والرفعة والازدهار.

واعرب الرئيس العراقي صدام حسين عن تهنئته لقيام الوحدة بين شطري اليمن. واكد ان شعب العراق وقيادته يدعم مسيرة الخير ويؤيدها.

جاء ذلك خلال اتصال هاتفي تم امس مع الفريق علي عبدالله صالح رئيس دولة اليمن الجديدة والسيد علي سالم البيض وحيدر ابوبكر العطاس.

واكد عاهل الاردن الملك حسين رئيس الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي ان اعلان الوحدة بين شطري اليمن سيكون واحدا من امانينا وامجادنا القومية التي تلغي التجزئة وتحقق الوحدة وترسي الاساس المتين لمستقبل عربي يكون فيه النصر والخلاص والتقدم المنشود.

جاء ذلك في برقية تهنئة بعث بها الملك حسين الى رئيس الجمهورية اليمنية الفريق علي عبدالله صالح بمناسبة اعلان قيام الجمهورية اليمنية.

وبعث الرئيس السوري حافظ الاسد ببرقية تهنئة للرئيس اليمني علي عبدالله صالح بمناسبة اعلان الوحدة الاندماجية بين شطري اليمن.

وقال الرئيس الاسد في البرقية «اننا في سوريا نشارك اليمن شعبا وحكومة الفرحة بهذا الانجاز القومي ونؤكد وقوفنا الى جانب جمهورية اليمن في العمل من اجل تقدم وازدهار الشعب اليمني مع الحرص على تعزيز اواصر الاخوة بين بلدينا».

واعلنت ليبيا ترحيبها باعلان الوحدة اليمنية واكدت ان اليمن الموحد سيلعب دورا حضاريا رائدا كما لعبه طوال التاريخ العربي وان توحيد الامة العربية وقتال اعدائها وتحرير ارضها وبناء تقدمها ستكون الاهداف الاساسية لليمن الموحد.

جاء ذلك في بيان اصدرته اليوم اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي الليبي (وزارة الخارجية) واذاعه راديو طرابلس.

وجاء في بيان ان اعادة توحيد اليمن ستظل علامة بارزة في التاريخ العربي المعاصر.

وفي بغداد اعرب الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ورئيس وفد مصر في اجتماع وزراء الخارجية العرب عن تهاني جمهورية مصر العربية بوحدة اليمن وقيام الجمهورية اليمنية.

جاء ذلك في كلمة القاها الدكتور عبدالمجيد في الاحتفال الذي اقامه وزراء الخارجية العرب بعد ظهر امس للاحتفال بقيام هذه الوحدة.

واكد ان الحدث الذي نعيشه اليوم يعتبر تاريخيا بكل المعايير ويعتبر تجسيدا لتطلعات الشعب اليمني.

وفي لندن رحبت بريطانيا بقيام الجمهورية اليمنية الموحدة.

جاء ذلك في تصريح للمتحدث الرسمي في وزارة الخارجية البريطانية امس.

وقال المتحدث ان الحكومة البريطانية تأمل في ان تساهم الجمهورية اليمنية في تعزيز الامن الاقليمي وتتطلع لاقامة علاقات ثنائية ودية مع الدولة الجديدة.

وفي باريس اعربت الحكومة الفرنسية في بيان اصدرته امس عن ترحيبها بقيام الجمهورية العربية اليمنية. وسعادتها بهذا القرار التاريخي الذي يؤدي الى توحيد مصير الامة اليمنية.

وقال البيان ان فرنسا توجه تحياتها الحارة وتمنياتها للشعب اليمني بالنجاح والرخاء.

وسط فرحة غامرة واحتفال تاريخي

علم الوحدة اليمنية يرفرف في سماء الامارات
الخاوي: زايد ظل على الدوام يشارك شعبنا همومه بمشاعره الفياضة وصفاء سريرته وتطلعاته في تحقيق الوحدة

كتب - علي العمودي وفريد وجدي:

احتفل ابناء الشعب اليمني الشقيق بالدولة يوم امس بقيام الجمهورية اليمنية لتمحو وللابد عقودا طويلة من التجزئة والتشطير وتم في ابوظبي ودبي يوم امس الاحتفال الرسمي برفع علم دولة الوحدة.

وقام سعادة السفير محمد حاتم الخاوي سفير الجمهورية اليمنية برفع علم دولة الوحدة وسط حشد كبير من ابناء الجالية اليمنية بدولة الامارات وبحضور سعادة سيف ساعد مدير ادارة شئون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية والسفير عبيد الزعابي مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية وسفراء الدول العربية المعتمدين لدى الدولة، وقال السفير الخاوي في كلمته قبيل رفع العلم انني وباسم الشعب وباسم الامة العربية نحتفل اليوم برفع علم دولة الوحدة.

واشاد سعادة محمد حاتم الخاوي في كلمته بصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبالمشاعر الصادقة التي يبديها سموه تجاه اليمن وامته العربية.

وقال «ان صاحب السمو رئيس الدولة ظل على الدوام بمشاعره الفياضة وبصفاء سريرته يشارك شعبنا همومه وتطلعاته في تحقيق الوحدة».

واضاف «ان تلك المشاعر انما هي تعبير حي عن مدى عمق الصلات التي تربط بين صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان والاخ الفريق علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية القائد العام للقوات المسلحة الامين العام للمؤتمر الشعبي العام».

وقال سعادة السفير اليمني «ان رفع علم دولة الوحدة يمثل ايذانا بتحقيق حلم كبير للشعب اليمني وتدشينا لمرحلة جديدة من مراحل البناء تبدو افاقها رحبة ومؤشراتها تعزز اليقين بان بلاده تقف على اعتاب مستقبل واعد بالخير والاستقرار».

وفيما كان السفير ومرافقوه يتجهون الى البوابة الرئيسية للسفارة لرفع العلم كانت حشود ضخمة من ابناء الجالية اليمنية تهتف بشعارات الوحدة اليمنية وبحياة الرئيس علي عبدالله صالح، ولم يتمالك البعض انفسهم وهم يرون العلم الجديد لبلادهم وهو يرفرف فاجهش البعض بالبكاء بينما كان الآخرون يتعانقون فرحا ويتبادلون التهاني.

وقد وصف احد ابناء الجالية هذا اليوم بانه يوم تاريخي كان الى وقت قريب بمثابة حلم عزيز المنال.

وفي دبي اقيم الاحتفال برفع علم الجمهورية اليمنية بمقر القنصلية اليمنية العامة وسط مشاعر الفرحة الجياشة لابناء الجالية اليمنية بالامارات الشمالية.

وقام برفع العلم سعادة محمد محمد حسين عسلان القنصل العام للجمهورية اليمنية بحضور سعادة محمد بن ضاحي مدير التشريفات بدبي والسيد عبدالرحمن المطوع مدير مكتب وزارة الخارجية بدبي واعضاء السلك القنصلي العربي بدبي، وعقب ذلك قام سعادته بالقاء كلمة اشاد فيها بقيام الجمهورية اليمنية التي انهت للابد الوضع غير الطبيعي الذي كان قائما والذي ادى الى التحام اليمن الكبير والاسرة اليمنية الكبيرة كلبنة اولى لاعادة الوحدة العربية الكبرى.

وفي المساء وتحت ظلال علم اليمن الموحد للجمهورية اليمنية الذي ارتفع امس معانقا الكون شهدت الجالية اليمنية احلى امسيات عمرها وهي تحتفل بانتصار ارادة شعبها وتتويج جهود قيادة الوطن السياسية بالاعلان عن قيام دولة الوحدة وتحقيق الحلم الذي طالما راود النفوس وعاشت جماهير الشعب اليمني تهفو وتتطلع اليه.

وقد عاشت الجماهير التي احتشدت ليلة عن ابهج ليالي حياتها وهي تشدو باناشيد الوحدة والحب للوطن والايمان بالمستقبل المشرق بالامل والحياة بعد ان اصبح الحلم حقيقة وتحقق املها وامل الاجيال القادمة.

وتخلل مهرجان الفن والطرب الرقصات الشعبية والقصائد الشعرية احتفاء بالمناسبة التاريخية التي شارك فيها شعراء دولة الامارات وفنانها المعروف عبدالله حميد.

والقى سعادة محمد حاتم الخاوي سفير الجمهورية اليمنية عميد السلك الدبلوماسي كلمة قصيرة اشاد فيها بتجاوب الجماهير مع الحدث التاريخي الكبير الذي جاء تتويجا الامة العربية والشعب اليمني بهذا الانجاز الكبير الذي يعد رافدا على طريق الوحدة العربية الشاملة.

● علم الجمهورية اليمنية يرفرف في سماء الامارات وسط احتفالات شعبية كبيرة.

● تصوير: محمود صوالحة

الاحتفال برفع علم الجمهورية اليمنية. وفي الصورة سعادة سيف سعيد ساعد ومحمد حاتم الخاوي

محمد حسنين هيكل

١٩٦٧ الانفجار

الباب الخامس

ضباب الحرب

«ضباب الحرب عملية لا تقل اهمية عن ضربة الحرب. فمن المهم ان تجعل عدوك قبل اللحظة الحاسمة في حالة ارتباك تتزاحم فيها الامور عليه حتى اذا جاءته الضربة في لحظة الارتباك ـ كان محتملا ان تصبح القاضية!»

إشارات متضاربة من موسكو الى واشنطن.. وعبر القاهرة وعمان!

● دين راسك:

جونسون لم يعد يطيق ذكر اسم ناصر



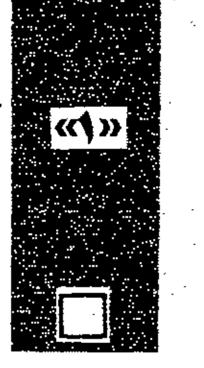

● حسن صبري الخولي مع اندرسون.



● محمود فوزي ومحمد عوض القوني.

الحلقة الحادية عشرة

المخابرات الأمريكية تتفق مع شركات طيران لتركيب كاميرات خاصة تستطيع تصوير سطح مصر كلها



«١»

في تلك الشهور الأولى من عام ١٩٦٧ ـ كان جمال عبدالناصر يحاور ويناقش ويفكر، ويحاول أن يفهم متغيرات عصر يرى ظواهرها امامه ولايستطيع بعد ان ينفذ الى اعماقها، ولم يكن في هذه الحالة وحده، وانما كان هناك عالم بأسره عند منتصف الستينات وما حولها، يقوم بنفس الشيء، ذلك ان تراكمات كثيرة أضيفت الى بعضها وفوقها تفاعلاتها وتداعياتها، وكانت كلها بالفعل تخلق حالة من السيولة العالمية تفردت بها الستينات عن غيرها من حقب القرن العشرين.

وكانت حالة السيولة هذه تدفع البعض الى البحث والتنقيب ـ وفي نفس الوقت فان البعض الاخر راها فرصة متاحة للحركة والتاثير والفعل المباشر... والانقضاض.

ولقد بدت بعض التطورات مثل القش الطائر مع الريح يشير الى اتجاهها، ثم ان بعضها الآخر بدا مثل كتل الحجر على الطريق يصعب تجاهلها بدون مخاطر صدام.

وكان القش الطائر في الريح اشارات ظاهرة لكل من يريد ان يرى ويستنتج. وربما ان بعض الاشارات لم تكن مرئية، ومع ذلك فان ما كان مرئيا كان حريا ان يلفت الأنظار.

ولم يكن في استطاعة احد في ذلك الوقت ـ وفي حينه ـ ان يطالع تقريرا سريا قدمه مكتب التقديرات في وكالة المخابرات المركزية الى مجلس الامن القومي في البيت الابيض، ويحمل رقم ٦٨٨ س.س. وقد جاء فيه بالنص: (١)

«يبدو ان شعبية ناصر تعمل لصالح اهدافه كما تعمل ضدها. فالمصري الفقير يجنح الى عبادته. ومن ناحية اخرى فان المصريين يتوقعون من البطل الزعيم ان يحقق المعجزات الضرورية، ومع هذا لايرون انفسهم حتى الآن مضطرين للتورط في البحث عن حلول. ولعل اقوى عامل وحيد يجنح الى المساعدة على التغلب على الفتور السياسي لدى الجماهير هو جيش ناصر. فلاول مرة في التاريخ يصبح لمصر جيش وطني بالكامل لها ان تفخر به. والى سنوات قليلة مضت كان الشباب يشمئز من الخدمة في الجيش باعتبارها خدمة حقيرة قذرة وادنى من ان تتفق مع كرامتهم. اما اليوم فقد صارت الخدمة العسكرية امرا مقبولا باعتبارها واجبا وطنيا وجزءا عاديا من الحياة. ويسعى الجيش لتعليم الملتحقين به موضوعات سياسية وما اليها من الامور غير العسكرية. وهو يجاهد في سبيل غرس معلومات عن مصر واهداف ناصر في عقول الذين يجندون فيه سنويا، وعددهم عشرون الفا. واثارة رغبتهم في خدمة البلاد بعد عودتهم الى الوظائف المدنية. ويبقى ان نرى نتائج هذه الجهود، حين يتحرر عشرات الالاف من الذين خدموا في الجيش من اوهام السياسات التي جرهم اليها الاعجاب بامجاد العمل في سبيل ثورة ناصر»!

□

ولم تكن كل الاشارات خفية مثل هذا التقرير ـ وانما كان بعضها ظاهرا في الجو للعيان. ويكفي كعينة لهذا النوع من الاشارات التركيز على الاسبوع الاخير من شهر مارس ١٩٦٧:

● يوم ٢١ مارس ١٩٦٧ كانت امام جمال عبدالناصر مجموعة تقارير عن قيام وكالة المخابرات المركزية الامريكية بالاتفاق مع بعض شركات الطيران الدولية على تركيب كاميرات خاصة في بطون طائراتها بحيث تستطيع ان تلتقط صورا تغطي سطح مصر كلها اثناء طيرانها في الاجواء المصرية. كما افادت نفس التقارير بأن الطائرات الامريكية الحربية التي تمر في المجال الجوي المصري بإذن خاص تفعل نفس الشيء على نطاق لوسع. وصدر قرار يحدد ممرات جوية خاصة للطيران المدني الدولي لايخرج عنها مهما كانت الظروف. كذلك صدر قرار بمنع الطيران العسكري الامريكي تماما فوق الاراضي المصرية. وبعث السفير عثمان نوري سفير الجمهورية العربية المتحدة في عمان ببرقية شفرية الى وزارة الخارجية المصرية قال فيها (٢): «استدعاني الى مقابلته السيد وزير الخارجية الاردنية ظهر اليوم. في مقابلة ودية شرح لي موضوع نقل الاسلحة بواسطة الطائرات الامريكية الى الاردن ومدى حيوية هذا الموضوع. ذكر ان قرار حكومة الجمهورية العربية المتحدة بمنع طائرات النقل الامريكية سيؤدي الى صعوبات ومضاعفات. رجا ان تعيد حكومة الجمهورية العربية المتحدة النظر في هذا القرار ولن تسمح للطائرات الامريكية بالاستمرار في المرور باجوائها في طريقها للاردن. سلمني مذكرة بهذا الخصوص».

● يوم ٢١ مارس ـ ايضا ـ بعث السفير محمد القوني المندوب الدائم للجمهورية العربية المتحدة لدى الامم المتحدة ببرقية عن حديث دار بينه وبين يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة. وفي هذا التقرير نسب القوني الى يوثانت قوله انه كان يتحدث مع وزير الخارجية الامريكي المستر دين راسك عن بعض قضايا الشرق الاوسط وفوجىء يوثانت براسك يقول له «ان احدا منا لم يعد يستطيع ان يفتح امام جونسون اي موضوع يتصل بمصر، فالرئيس جونسون لم يعد يطيق ان يذكر امامه اسم ناصر» (٣).

● ويوم ٢٣ مارس بعث الملحق العسكري المصري في موسكو العقيد بحري فتحي شراكي ببرقية عن حوار دار بينه وبين الملحق العسكري الامريكي. وفي هذا الحديث قال الملحق الامريكي للملحق المصري «ان الاضرار التي تلحقها السياسة المصرية بالمصالح الامريكية اضرار بالغة، وانه لابد للجميع ان يفهموا ان الشرق الاوسط اهم للمصالح الامريكية من فيتنام. واذا كان التركيز الامريكي الظاهر الآن هو على فيتنام فان هذا ليس معناه انهم لايرون ان ما يحدث في الشرق الاوسط اخطر عليهم من فيتنام على المدى الطويل» (٤).

● ويوم ٢٥ مارس بعث السفير مراد غالب (٥) من موسكو بتقرير ينقل فيه ان سفير بورما هناك قال له ان يوثانت (السكرتير العام للامم المتحدة، وهو بورمي الجنسية) عندما قابل بريجنيف وكوسيجين سمع منهما تحذيرا من الاتجاهات الخطرة لسياسة جونسون واندفاعه في الحماقة مما يعرض العالم لخطر حرب ثالثة. وقد قال الاثنان له «ان جونسون اخطر من دالاس وانهم لن يترددوا في التدخل اذا وقع صدام في الشرق الاوسط. واضافوا ان الحرب العالمية الثالثة قد تنشب نتيجة لحروب متعددة في مناطق متفرقة من العالم كما حدث في الحرب العالمية الثانية التي بدأت في الواقع من حرب الحبشة سنة ١٩٣٦، الى الحرب الاهلية في اسبانيا سنة ١٩٣٧، الى اجتياح هتلر لتشيكوسلوفاكيا سنة ١٩٣٨».

● وفي يوم ٢٩ مارس كان جمال عبدالناصر مشغولا بشئون التعاون في مجالات الذرة وانتاج الطائرات مع الهند. كان قد اجرى محادثات هامة مع العالم الهندي الدكتور «بهابها» المشرف على برنامج الطاقة النووية في الهند. وكان بهابها قد جاء الى القاهرة بدعوة خاصة نتيجة محادثات جرت بين جمال عبدالناصر وانديرا غاندي في الهند. وفي هذه الزيارة، وفي حديث سري في اطارها، تم الاتفاق على روابط اكثر بين برامج تطوير التكنولوجيا في البلدين، وذلك لفائدتهما معا.

فالهند متقدمة في المجال النووي، ومصر اكثر تقدما في مجال الصواريخ وان ظلت هناك مشكلة في التوجيه بعد غياب الدكتور بيلز خبير الصواريخ الالماني الذي خاف من التهديد الاسرائيلي وهجر البرنامج المصري الى البرنامج الصيني وقتها.

كذلك كانت مصر اكثر تقدما في مجال صنع المحركات النفاثة، وكانت الهند اكثر تقدما في مجال بناء هياكل الطائرات.

وجاء بهابها للحديث في مجال التعاون النووي. وبعدها بايام وصل هيكل طائرة من الهند من طراز «هـ ٢٤»، ووضع فيه محرك مصري من طراز «هـ ٣٠٠»، وقام طيار التجارب الهندي الشهير «شابرا» بتجربة الطائرة الجديدة (محرك مصري وهيكل هندي) ونجحت التجربة نجاحا كاملا. فقد نزل طيار التجارب شابرا مندفعا في اتجاه «ابا بانت» سفير الهند وقتها في مصر وكان احد شهود التجربة ليعانقه قائلا له «مدهش... لم اكن لأصدق لو لم اكن بنفسي الذي اختبر الطائرة».

وفي حين ان جمال عبدالناصر كان سعيدا بهذا التعاون، فان آخرين لم يكونوا سعداء وانما كانوا يرقبون ما يجري بتربص كاد صبره ان ينفد.

● وفي يوم ٣٠ مارس ١٩٦٧ وصلت الى القاهرة بدون مقدمات واضحة رسالة من المستر روبرت اندرسون ـ وكان صديقا لعدد من الرؤساء الامريكيين بمن فيهم جونسون ـ يعرض فيها اقتراحا بدا غريبا. فقد كان اقتراحه عقد اجتماع سري بين جمال عبدالناصر والرئيس ليندون جونسون يتم على ظهر سفينة في البحر المتوسط او في المحيط الاطلسي تبدأ رحلتها من احد الموانىء في اسبانيا. واحتار جمال عبدالناصر في هذا الاقتراح، ومع ذلك فقد غالب حذره وبعث الى اندرسون موافقا عليه. وظل يومها يتساءل عما اذا كان ذلك الاقتراح جديا؟ ـ واذا لم يكن، فما هو باعثه؟

والحقيقة التي تظهر من ربط الظاهر والخفي من الاشارات ـ ان هذا الاقتراح كان مجرد قنبلة دخان تغطي شيئا او تشد الانظار عن شيء!

□

كان هذا كله من القش الطائر مع الريح، ثم جاء دور كتل الحجر التي تقف في منتصف الطريق، فقد تلقى جمال عبدالناصر تقريرا سريا كتبه الفريق علي علي عامر القائد العام للقيادة العربية الموحدة لجيوش الدول العربية وقدمه الى مجلس الدفاع المشترك، وفيه راى القائد العام ان يبرىء ذمته وذمة قيادته من تردي الاوضاع العربية. وقد استعرض القائد العام في تقريره هذه الاوضاع. ثم وصل الى ان يقول بالنص (٦) مايلي:

«انني ارى من واجبي ان اوضح بعض الحقائق عما تطور اليه الموقف العربي حاليا، تاركا لمجلسكم الموقر اتخاذ ما يراه من قرارات لمعالجته.

اولا: انه قد اصبح من الواضح ان الموقف السياسي الحالي في المحيط العربي يقف حائلا دون تنفيذ القرارات الصادرة من مجلسكم الموقر والتي تعالج الموقف العسكري تجاه اسرائيل. ولما كانت هذه القرارات قد صدرت بناء على توصيات هذه القيادة ضمانا لتنفيذ مخططاتها فقد اصبح تنفيذ هذه المخططات امرا مشكوكا فيه.

ثانيا: ان توقف الدول الممولة عن سداد التزاماتها المالية يؤدي بالوضع العسكري الى موقف متدهور وخطير فمن المعروف ان الطاقات العسكرية الاسرائيلية تستمد موارد انشائها وبقائها من العالم الصهيوني الخارجي. فهي طاقات مستوردة للعدوان على العالم العربي ومن الطبيعي عندئذ انه لمواجهة هذا الموقف يلزم دعم طاقات الدول العربية المحيطة باسرائيل من جاراتها العربية والا لما وجدت في مواردها الاقتصادية ما يكفي لانشاء الامكانيات العسكرية لمواجهة العدوان، وهو الوضع الذي كان قائما قبل انعقاد مؤتمر القمة وانشاء هذه القيادة.

وقد سارت برامج تعزيز القوى العسكرية في هذه الدول سيرا حسنا وفي زمن قصير قاربت فيه من الوصول الى مرحلة الكفاية في الدفاع عن اراضيها. والآن وقد توقفت الدول العربية عن تمويل هذه العملية فانني اخشى ان يعود الوضع القهقرى الى ما كان عليه مما يؤدي الى تعرض الارض العربية في الدول المحيطة باسرائيل الى الضياع ـ وكنت اود ان يبقى هذا الموضوع خارج اي نزاع سياسي سيما وانه يتعلق بتمكين الدول العربية من الدفاع المشروع عن نفسها ضد العدو الغاصب الذي يستمد اسباب قوته من معونات تاتيه من الخارج.

ثالثا: ان استمرار الوضع على هذا الحال سيؤدي بالدول المعرضة للعدوان الى اختصار قواتها العسكرية الى الحد الذي تسمح به طاقاتها المحلية الاقتصادية وبما هو دون الحد الادنى الذي ترى هذه القيادة انه يكفل الدفاع عنها، وبلا سيطرة منا على ذلك.



● الفريق علي عامر يتابع احدى المناورات.

القيادة العسكرية الموحدة تحذر من تأثير الخلاف السياسي على ضياع الأرض العربية في الدول المحيطة باسرائيل

رابعا: انه بناء على ذلك فان هذه القيادة ترى ان واجب الأمانة يقتضي ان تبلغ مجلسكم الموقر ان استمرار هذه الاوضاع لايمكنها من تنفيذ المهمة التي قررها مجلس الملوك والرؤساء في اجتماعه الثاني في سبتمبر (ايلول) ١٩٦٤ وهي تعزيز الدفاع العربي على وجه يؤمن للدول التي تجرى فيها روافد نهر الاردن حرية العمل العربي في الارض العربية كهدف اولي عاجل، ثم تحرير فلسطين من الاستعمار الصهيوني كهدف قومي نهائي.

خامسا: ان الظروف التي انشئت فيها هذه القيادة وكلفت فيها بالمهمة المذكورة عاليه قد تغيرت تغيرا جذريا لايخفى على مجلسكم الموقر وهذا مما يدعونا الى اعادة النظر في الموقف تجاه هذه القيادة والمهمة الموكلة اليها.

فاما ان نعتبر ان الظروف الحالية المحيطة بالعالم العربي ظروفا مرحلية مؤقتة ـ كما نرجو جميعا ـ وعليه يعاد تكييف المهمة المكلفة بها هذه القيادة في هذه الفترة المرحلية على ضوء واقعنا الحاضر وما يسمح به من امكانيات عملية، على ان تعتبر هذه المهمة مؤقتة تزول بزوال الظروف الراهنة.

او اذا رأى مجلسكم الموقر ان الظروف الراهنة في الموقف العربي قد يمتد بها المدى طويلا فاني ارى انه من الامانة ان نصارح امتنا العربية بذلك والا نبقى هذه القيادة بلا عمل جدي طويلا، فتكون واقعا مخيبا للآمال، خير منه ان تكون املا مرتقبا يوم ان توحد السياسة العربية صفوفها.

والراي لمجلسكم الموقر.

فريق اول علي علي عامر
القائد العام للقيادة العربية الموحدة
لجيوش الدول العربية
(امضاء)».

وكان تعليق جمال عبدالناصر على تقرير الفريق علي علي عامر انه يوافق على ان مصارحة الامة بالحقائق ضرورية، وكان هناك اخرون يرون ان ذلك صعب. فان اعلان الحقائق قد يكون صدمة للناس. والغريب ان جمال عبدالناصر استعمل تعبيرا قاطعا في معناه (٧) فقد قال بالحرف «احسن للناس ان يصدموا اليوم من أن يهزموا غدا»!

□

كانت هذه الكلمات على لسان جمال عبدالناصر تعبيرا معبأ بالمرارة والحذر عن حقائق الموقف العربي وهي تتردى كل يوم، ولكنه اغلب الظن ـ وفي تلك اللحظة ـ كان تعبيرا مباشرا محصورا في حدود النهاية التي آلت اليها امور القيادة العربية الموحدة ولاتتعداها الى الربط الدقيق والوثيق بكل ما سبقها وبكل المناخ الاوسع في المنطقة وفي العالم.

في تلك اللحظة كان اهتمامه موزعا على جبهات عديدة، وكان تفكيره ماخوذا بعدد كبير من الاسئلة المعلقة تبحث عن اجابات محددة تتلاءم مع متغيرات تصعب ملاحقتها.

كان ذلك حال جمال عبدالناصر في القاهرة ـ ولكنه لم يكن حال الملك حسين بن طلال في عمان، وكانت تلك طبائع اشياء. ففي حين ان القاهرة كانت طرفا مشاركا في افق واسع من الاهتمامات والقضايا الضخمة في اكبر الأوطان العربية، وبدور بارز ومؤثر في المنطقة وفي العالم ـ فان عمان كانت دائما طرفا في لعبة واحدة محددة، وكان تركيزها كله عليها لان مصالحها وامنها وحياتها ذاتها تتوقف مع حركة هذه اللعبة!

٢

كانت عمان، وباكثر من اي عاصمة عربية، مضطرة لان تعيش دائما بعيون مفتوحة تحرص على الا تفوتها لمحة، وبآذان يقظة على الآخر تحرص على الا تفوتها همسة.

والحاصل ان دقة موقف الاردن منذ اللحظة التي انشىء فيها سنة ١٩٢١ كانت تفرض عليه ـ حرصا على البقاء في حد ذاته ـ ان يكون متنبها الى كل ما يدور حوله. ولقد ترافق انشاؤه مع بداية الانتداب البريطاني على فلسطين، ومع الخطى الاولى في الزحف الصهيوني لاقامة اسرائيل على اساس وعد بلفور. ومن هذه الظروف ان عمان كانت على اتصال وثيق بالقوى الفاعلة في الشرق الاوسط سواء في ذلك الامبراطورية القديمة والجديدة او القوى الاستيطانية الوافدة على المنطقة تحلم بموقع مسيطر في قلبها!

كان الملك حسين قد درس واستوعب جيدا ـ ومن منظور عمان ـ تاريخ قيام دولة شرق الاردن سنة ١٩٢١ وظروف تحولها الى المملكة الهاشمية الاردنية سنة ١٩٤٩ بعد ضم الضفة الغربية اليها في اعقاب معركة فلسطين سنة ١٩٤٨. وكذلك كان قد درس واستوعب ـ من نفس المنظور ـ تاريخ الهاشميين وبالذات جده الملك عبدالله في هذه المملكة التي شاءت لها الظروف ان تقوم على خط الاحتكاك المباشر في الصراع بين العرب واسرائيل.

وكان الملك حسين شديد الاقتناع بعدد من الامور بدت له حقائق ومسلمات لابد من النزول على مقتضياتها:

اولا: كان مقتنعا بان بقية العرب لم يدرسوا بالقدر الكافي ظروف قيام شرق الاردن، وان جده الملك عبدالله ـ في غياب ارادة عربية قادرة ـ لم يكن امامه غير ان يحاول انقاذ ما يمكن انقاذه من فلسطين، وانه حاول كل ما حاول مع الحركة الصهيونية بغرض ان تقبل نوعا من الكيان الاسرائيلي في داخل دولة عربية ـ شرق الاردن وغربه ـ يكون هو ملكها لكي يحفظ عليها طابعها العربي، ولكن الحركة الصهيونية بقيادة بن جوريون كانت منذ البداية الاولى تريد فلسطين كلها من النهر الى البحر.

ثانيا: وكان مقتنعا ايضا بان بقية العرب لم يدرسوا بالقدر الكافي ظروف قيام المملكة الهاشمية الاردنية بعد معركة فلسطين سنة ١٩٤٨. فقد كانت دولة اسرائيل التي اعلن قيامها يوم ١٤ مايو من تلك السنة، والتي خاضت معارك انتصرت فيها على كل الجيوش العربية ـ تريد من ذلك الوقت المبكر ان تحتل الضفة الغربية للاردن لولا مجموعتين من الاسباب دولية ـ واسرائيلية؟

فاما الاسباب الدولية فقد تمثلت في مخاوف بريطانيا والولايات المتحدة من ان يؤدي احتلال اسرائيل لكل فلسطين الى قلاقل بغير حدود في العالم العربي في وقت كانت فيه الدولتان الكبيرتان تحاولان شد العالم العربي الى احلافهما العسكرية ضد الاتحاد السوفييتي والشيوعية الدولية.

يضاف الى ذلك ان الراي العام العالمي كان مهيا لقبول قيام دولة يهودية في فلسطين على اساس شرعية قرار التقسيم سنة ١٩٤٧ ـ فاذا ما جاءت اسرائيل الآن لتاخذ كل فلسطين فان هذا من شانه ان يضع اسرائيل ومؤيديها في الولايات المتحدة والغرب بصفة عامة في موقف صعب يؤيد منطق الغزو ويجافي حكم الشرعية الدولية.

واما مجموعة الاسباب الاسرائيلية فقد كانت اشد تعقيدا. وقد اجملها دافيد بن جوريون رئيس وزراء اسرائيل في مذكراته (٨) واوردها على النحو التالي:

١ ـ ان اسرائيل لايكتمل كيانها إلا بضم الضفة الغربية، بما فيها القدس الشرقية، الى الدولة الصهيونية وضمن حدودها. وصحيح انها توسعت بمعركة سنة ١٩٤٨ الى اكبر مما نص عليه قرار التقسيم الصادر سنة ١٩٤٧ ـ ولكن الدولة الصهيونية تظل ناقصة عن حدودها التاريخية طالما بقيت يهودا والسامرة خارج اطارها.

٢ ـ ان هناك اعتبارات عملية تدفع اسرائيل الآن الى القبول مؤقتا بالاقليم الذي اعطاه لها قرار التقسيم والاراضي التي اضافتها اليه بقوة السلاح، وهذه الاعتبارات هي:

أ ـ ان تعداد سكان اسرائيل حين قيام الدولة لم يكن يزيد على ستمائة الف من اليهود، والى جوارهم اربعمائة الف من العرب، وهذا توازن لايسمح بضم الضفة الغربية وفيها مليون من العرب.

ب ـ ان الهجرة اليهودية الى اسرائيل في مستقبل السنين سوف تغير هذا التوازن، وعلى اسرائيل ان تراعي المجتمع الدولي حتى يسمح ويشجع هجرة اليهود اليها بما يغير هذا التوازن البشري.

جـ ـ في ظل التوازن السكاني الحالي فلن يكون في استطاعة الدولة الوليدة ان تجد يهودا يذهبون للحياة في الضفة الغربية ويستوطنون اراضيها.

د ـ ان الدولة الجديدة لاتملك حاليا القوة العسكرية الكافية ولا الموارد المالية اللازمة للغزو العسكري والاستيطان.

هـ ـ ان احتلال الضفة الغربية في ظروف ١٩٤٨ سوف يطرح مشكلة القدس عالميا في وقت لم يتهيا فيه الراي العام العالمي ـ وبخاصة الراي العام المسيحي لقبول واقع ان القدس اصبحت عاصمة اسرائيل.

و ـ ان مستقبل الايام قد يوفر هذه العوامل كلها ويتيح الظروف التي تجعل ضم الضفة الغربية ممكنا شرط ان يكون المناخ العالمي مهيا وعوامل القوة العسكرية والمالية متاحة.

ثالثا: ان الملك كان مقتنعا ايضا بان بقية العرب لم يتفهموا ليس فقط هذه الدواعي السياسية، ولكنهم ايضا لم يتفهموا دواعيه الأمنية لمملكته التي لها اطول حدود مشتركة مع اسرائيل اذ يبلغ طولها ٥٥٠ كيلومترا. وهو لايستطيع ان يحافظ على هذه الحدود باي نوع من انواع القوة. ولكنه يستطيع بكل لون من الوان السياسة. وضمانته الوحيدة لها دولية، وليست هناك ضمانة عربية.

وكان الملك قد مارس طوال الخمسينات وحتى منتصف الستينات وما حولها منتهى المرونة في حركته السياسية، وعندما بدات سلسلة مؤتمرات القمة والتي قام بمقتضاها كيان فلسطيني، كان الملك يحس ان حركة الصراع العربي الاسرائيلي تضعه بين شقي رحى، فهو يشعر بالضغوط العربية الشعبية والرسمية وراءه، وفي نفس الوقت فانه يعرف ما لايعرفه غيره من ان اسرائيل لاتنتظر الا ثغرة تنفتح لها حتى تنقض على الضفة الغربية وهي حلمها المؤجل من سنة ١٩٤٨.

كان الملك قد استطاع بقدرة هائلة على المناورة في العالم العربي وعلاقة خاصة ووثيقة مع الولايات المتحدة ـ التي آلت اليها مقاليد سياسة الغرب في المنطقة ـ ان يجتاز مآزق كثيرة.

وعند منتصف الستينات وما حولها كان المأزق الحقيقي الأول هو قيام منظمة التحرير، وبقيامها وقع النظام الاردني في اشكالات الى حد الأزمات مع المنظمة برئاسة السيد احمد الشقيري، ووصل الامر الى حد ان الملك ابلغ الجامعة العربية رسميا بانه اعطى للوفد الاردني امرا بالانسحاب من اية جلسة للجامعة العربية يحضرها السيد احمد الشقيري (٩). وكان المأزق الثاني هو خطط تحويل مياه نهر الاردن، وقد حاول النظام فيه ان يستفيد من رصيد الأموال العربية المخصصة لهذه المشروعات دون ان يمس مشروعات التحويل الاسرائيلية. وكان المأزق الثالث هو خطط القيادة العربية الموحدة وما تقتضيه من دخول قوات عراقية وسعودية الى الاردن ـ وكان الملك واثقا ان ذلك يعني الحرب!

وفي اواخر ١٩٦٦ كان الأردن يشعر ان اللعبة اصبحت بالغة الخطر.

□

ولقد كان في الاردن من احسوا مبكرا ان الامور سائرة الى صدام لاشك فيه في المنطقة. وليس في وسع احد ان يقطع حتى الآن بقدر المعلومات التي كانوا في عمان يعرفونها عن الخطط التي اشار اليها يوجين بلاك عندما تحدث عن سياسة اطلاق اسرائيل Unleash Israel ـ ولكن البعض في عمان كان لابد ان يدرك ان «كلاب الصيد» حين تنطلق من حظائرها فانها قد لاتسير بالضبط على الخط المرسوم لها في اتجاه مصر. وانها قد تحيد عن هذا الخط قليلا لتاخذ الفريسة التي طال انتظارها في الضفة الغربية.

كانت عمان بالتجربة تعرف ان هناك مساحة كبيرة للاتفاق بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل، ولكنها في نفس الوقت كانت تعرف ان هناك ايضا مساحة خلاف قد تتباين فيها الأهداف، ومن الأمور القابلة للتصور ان تتعاون اسرائيل مع الولايات المتحدة في هدفهما المشترك لاصطياد «الديك الرومي» في القاهرة. والى جانب ذلك فليس هناك ما يمنع اسرائيل من اضافة فريسة الضفة الغربية غنيمة خالصة لها وحدها متأكدة سلفا انها اذا نجحت في الجزء المشترك بينها وبين الولايات المتحدة ـ فان الولايات المتحدة قد لاتمانع كثيرا في انفراد اسرائيل بجزء آخر من الأهداف يخصها وحدها، خصوصا اذا استطاعت اسرائيل تهيئة المسرح والظروف!

والذي يستعيد قراءة رسالة الرئيس الامريكي ليندون جونسون الى الملك حسين يستطيع ان يلمح مخاوف الملك، ويستطيع ايضا ان يستشف عدم ثقة جونسون الذي قال في رسالة منه للملك بالحرف:

«واخيرا فقد ابلغني السفير بيرنز (السفير الأمريكي في عمان) قلق جلالتكم لان سياسات اسرائيل قد تغيرت، ولأن اسرائيل تعتزم الآن احتلال اراضي الضفة الغربية لنهر الاردن. ولئن كان في وسعي ان افهم اسباب هذا القلق فان لدينا من الأسباب الوجيهة ما يدعو الى الاعتقاد بأن من غير المحتمل الى حد كبير ان تقع الاحداث التي تخشونها فعلا».

□

وفي اوائل سنة ١٩٦٧ كان النظام في الاردن معرضا لضغوط عنيفة، فقد كانت القاهرة تشن حملات شديدة عليه بسبب اشتراكه في عمليات تجنيد المرتزقة لحرب اليمن. ثم اضيفت الى هذه الحملة ـ حملة اخرى بسبب ما قيل من ان الحكومة الاردنية تماطل في الاستجابة لطلبات القيادة العربية الموحدة.

وفي ٢١ يناير ١٩٦٧ وصلت الى القيادة العربية الموحدة معلومات ـ ماخوذة عن تقرير احدى اللجان في الكونجرس الامريكي ـ تفيد ان الحكومة الاردنية حصلت من القيادة العربية الموحدة على مبالغ مقدارها ٢١ مليون جنيه استرليني (١٠) لكي تشتري بها اسلحة، ولكن الحكومة الاردنية حصلت على اسلحة امريكية مجانية ضمن مجموعة صفقات سلاح قدمت لثلاث دول في المنطقة هي اسرائيل وايران والاردن.

واثارت القيادة العربية الموحدة هذه القضية ـ واعتبرت حكومة الاردن ذلك مساسا بها. وردا عليه قامت الحكومة الاردنية بابلاغ الامانة العامة لجامعة الدول العربية رسميا انها «قررت عدم الاشتراك في اجتماع مجلس الدفاع العربي الأعلى المحدد لانعقاده يوم ١٤ فبراير ١٩٦٧»، وابدت وجهة نظرها في «ان الموقف الآن يتحتم بحثه في مؤتمر عربي على مستوى القمة».

وتاجل انعقاد مجلس الدفاع شهرا، وعندما التام جمعه يوم ١٢ مارس سنة ١٩٦٧ اتخذ المجلس قرارا «بتكليف القيادة العامة لجيوش الدول العربية ان تعيد تقديراتها وحساباتها على اساس استبعاد الاردن (والسعودية) من خطط الدفاع العربي المشترك. ووقف السيد محمود رياض وزير الخارجية المصرية يقول طبقا لمحضر الجلسة: «لابد من الاستمرار في دعم منظمات القمة الثلاث (الهيئة العربية لمياه الاردن ـ والقيادة العربية المشتركة ـ ومنظمة التحرير الفلسطينية) ـ كاسلوب للعمل العربي المشترك في خدمة قضية الشعب الفلسطيني». وقال السيد محمود رياض ان «حكومة الاردن قد اخذت من الاموال العربية اكثر من ٢١ مليون جنيه استرليني»، واشار الى ان «حكومة الاردن اخذت فوقه من امارات البحرين وقطر ودبي مبلغ ٣,٥ مليون جنيه، وان السلاح الامريكي الذي وصل الى الاردن قدم اليها مجانا، والموضوع الآن يحتاج الى مراجعة جديدة للموقف بعد ان اصبح الاردن لاينفذ اي قرار ولايلتزم باية خطة، ويجب وضع خطة جديدة على اساس ان الاردن لاينفذ شيئا».

ثم اعلن السيد محمود رياض في المجلس «ان الجمهورية العربية المتحدة على استعداد تام لان تنفذ تنفيذا كاملا جميع مقررات مجلس الدفاع المشترك سواء بقيت القيادة العامة الموحدة او لم تبق، وانها قررت ان تتدخل فورا للدفاع عن اي بلد عربي يتعرض لاي اعتداء اسرائيلي حتى ولو كان هذا الاعتداء على الاردن او السعودية». واشار رئيس الوفد المصري الى معاهدة الدفاع المشترك بين سوريا والجمهورية العربية المتحدة والى ما اعلنه الرئيس جمال عبدالناصر بانه «اذا وقع اي عدوان على الاردن فان الجمهورية العربية المتحدة ستتدخل على الفور لدفعه». ثم قال «ان القضية مطروحة على بساط البحث امامكم، وان تخلف الاردن والسعودية لايمكن ان يعوق سيرنا».

ولم يكن الملك حسين ـ فيما يظهر من تحركاته في تلك الفترة ـ يشغل نفسه كثيرا بما يجري في اروقة الجامعة العربية بما فيها القيادة العربية الموحدة ـ بل لعل الحملات السياسية والدعائية الموجهة اليه كانت تفيده لدى اخرين خصوصا في الولايات المتحدة التي كان في مقدورها وحدها ان تكبح جماح اسرائيل وتشد كلاب الصيد عن الضفة الغربية. لكن الملك بتجربة طويلة ونافذة بدا يخشى من الاحوال المتفجرة على الجبهة السورية.

كانت الجبهة السورية مع اسرائيل قد اشتعلت بنيران متقطعة طوال الشهور الاولى من سنة ١٩٦٧، وكانت اشتباكات المدفعية، وغارات الطيران، وتسلل وحدات الفدائيين الفلسطينيين من ناحية، ووحدات الكوماندوز الاسرائيلية من ناحية اخرى ـ تتزايد مع كل يوم.

وذُعي مجلس الوزراء الاسرائيلي الى لقاءات عاجلة ومتكررة طوال شهري فبراير ومارس ١٩٦٧، وبدا المجلس يدعو الى جلساته عددا من العسكريين يتقدمهم الجنرال اسحق رابين رئيس الاركان العامة، وكان الحديث كله عن «توجيه ضربة انتقامية كبيرة الى سوريا».

وحاول يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة ان يحتوي الازمة، فكلف الجنرال اودبول كبير مراقبي الهدنة بدعوة لجنة الهدنة الاسرائيلية ـ السورية الى اجتماع عاجل لبحث الاوضاع المتردية، وانعقد الاجتماع فعلا تحت رئاسة الجنرال اودبول، ولم يستطع الوصول الى نتيجة لان اسرائيل فيما بدا كانت مصممة على ما وصفته بـ «تاديب سوريا».

وفي يوم ٥ ابريل وقف رئيس وزراء اسرائيل ليفي اشكول في الكنيست (البرلمان) الاسرائيلي يعلن امام المجلس «ان اسرائيل قررت ان ترد بالطريقة التي تراها ملائمة على سوريا، وان الطريق الى دمشق مفتوح».

ويوم ١٣ ابريل وزع الوفد السوري بيانا في الامم المتحدة قدم الى كل اعضاء مجلس الامن ـ جاء فيه «ان اية هجمات اخرى تشنها اسرائيل سوف تؤدي الى اشتعال الموقف، مهما كان الثمن». وقال البيان ان «الاشتباك الذي

● البقية ص ٢٤ ●

الحلقة القادمة:
هناك فخ

تجربة ناجحة لطائرة هيكلها هندي ومحركها مصري وبحث في التعاون النووي بين البلدين

● الفريق محمد صدقي محمود.



● الملك عبدالله.

● ابا صاحب بلانانت



تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من القارىء سعيد القيزي من سكان مدينة الشارقة يقول ان بعض الجهات والافراد الذين يقومون بتاجير بناياتهم لايهتمون بمن يؤجرون لهم هذه العقارات قدر اهتمامهم بتحصيل القيمة الايجارية لها.

فقد لاحظنا في الاونة الاخيرة انتشار ظاهرة تاجير الشقق والفلل والبيوت الصغيرة للعزاب على الرغم من ان المحيطين بهم عوائل مقيمة.. وطبعا ذلك يشكل في المقام الاول ازعاجا لهذه العوائل اضافة الى انه مناف لمبادىء الدين الحنيف وفوق هذا يشكل قلقا مستمرا من هؤلاء العزاب لاصحاب الاسر، لذلك نامل من الجهات المسئولة اتخاذ اللازم نحو الحد من هذه الظاهرة وايجاد حل لها.

اشراف:
محمد العامرى

من الأعماق

حقق جناح دولة الامارات العربية المتحدة في معرض التشجير والزهور الدولي الذي اقيم في مدينة اوساكا باليابان نجاحا باهرا بفوزه بجائزة احسن عارض وجائزة احسن الجوائز وعدد ثلاث ميداليات ذهبية وعدد سبع عشرة ميدالية فضية وبرونزية. وذلك عن تنسيق الحدائق وانواع الزهور المختلفة واشجار البيئة وحسن العرض.. ولقي اقبالا هائلا من قبل زوار المدينة والسياح الذين وفدوا اليها.

ومن يسمع بالخارج عن هذا النجاح يعتقد ان دولة الامارات تقع في اوروبا او منطقة الخضرة الاستوائية او مناطق الغابات الكثيفة التى تتمتع برقعة خضراء واسعة وأي انسان الذي يسمع بانباء نجاحنا الباهر في هذا المعرض سيصاب حتما بالذهول اذا عرف الظروف الطبيعية الخاصة ببلادنا.. وحتى سيصاب بحالة لاتوازن فكرى وذهنى اذا علم ان مشروعات التشجير والتخضير الدائم ليست سوى عبارة عن ملحمة تجسد ارادة انسان هذه الارض وقصة انتصاره على الظروف الطبيعية في خلال فترة وجيزة لاتتعدى العقدين من الزمان.

لقد كانت وراء هذه الملحمة التى ترددت اصداء انتصارها حتى اقصى اقاصي الشرق حتى مدينة اوساكا اليابانية وما جاوزها من الاصقاع، كان وراء ملحمة الانتصار هذه ارادة وتوجيهات قيادة رشيدة محنكة استطاعت ان توظف موارد البلاد في الاستثمار الامثل لابن البلاد، لقد كان لانتشار هذا السندس الاخضر في مدننا وعلى طرقاتها الخارجية والداخلية اثار ونتائج ايجابية غير خافية على احد.

فبالاضافة الى الرونق والبهاء الجمالي الذى اضافته الى وجه الدولة فانها تساعد على كسر حدة الطقس الحار الذي يلفنا معظم ايام السنة، كما انها جانب هام جدا وحيوي يتمثل في المساعدة على نقاء البيئة والحد من تلوثها.. الى جانب بعض الفوائد العلمية الاخرى التي يعرفها جيدا.. اهل العلم والاختصاصيون.

فتحية وتقديرا واجلالا.. لكل يد مخلصة امتدت لتنشر اللون الاخضر في ربوع بلادنا. ومبروك علينا هذا الفوز العالمي الذى حققناه في اليابان اولى دول العالم في مجال تنسيق الحدائق والزهور !..

غـواص

مجموعة من الطلاب بمدينة العين:

نأمل فى دراسة تكنولوجيا الطيران بكلية التقنية

اولت بلادنا اهتماما كبيرا للعلم ودور العلم وحرصت على توفير كل ما من شانه تحفيز الطلاب للالتحاق بمراكز التعليم وتسهيل حصولهم على كل جديد في مجال العلم والتكنولوجيا الحديثة، وفي هذا الإطار جرى انتشار كليات التقنية العليا لتوفير الكوادر الوطنية المؤهلة في مختلف المجالات.

ونحن مجموعة من الطلاب نريد الالتحاق بكلية التقنية لدراسة مجال جديد افتتح السنة الماضية وهو مجال تكنولوجيا الطيران، الا ان هذا التخصص لا يوجد الا في كليات مدينتي ابوظبي ودبي ونحن نقيم في مدينة العين، ولايمكن توفير السكن للطلاب القادمين من خارج هاتين المدينتين.

لذلك نامل من السادة المسئولين العمل على اتاحة الفرصة لمن يرغب في دراسة هذا المجال من الطلاب من مدينة العين.

مجموعة من الطلاب

مدير كلية التقنية العليا للبنين:

يمكن للطلاب دراسة السنة الأولى بالعين ثم الانتقال بعد ذلك إلى مدينة أبوظبى أو دبي

قامت صفحة «رأى الناس» بعرض الموضوع على د. باتريك د. فلويد مدير كلية التقنية العليا للبنين بالعين الذى افادنا قائلا: اشكركم على لفت انتباهنا لما يشغل بال بعض طلاب العين من حيث عدم تدريس برنامج الكترونيات وهندسة الطيران في كلية العين للطلاب.

واود ان اقول ان برنامج الكترونيات الطيران غير متوافر في كلية العين لعدم وجود صناعة للطيران في المدينة في الوقت الراهن، الا انه من الممكن توفير هذا البرنامج في المستقبل وذلك يعتمد على تطور هذه الصناعة والاقبال عليها الى جانب توافر مرافق التدريب الملائمة وبتكلفة معقولة.

ومن خلالكم اود ان انوه بانه يمكن لطلاب مدينة العين ان يدرسوا برنامج التكنولوجيا للسنة الاولى في كلياتنا بالعين طالما ان البرنامج هذا مشترك بين برنامجي الهندسة الالكترونية والكترونيات الطيران، بعدئذ بامكان هؤلاء الطلاب الانتقال الى ابوظبي او دبي لانهاء السنتين الثانية والثالثة.

قال الدكتور باتريك فلويد انني احث جميع الطلاب الذين يقرأون جريدتكم الغراء والذين يبدون اهتماما بكليات التقنية العليا على الاتصال باقرب كلية لهم وللحصول على المعلومات اللازمة بشأن مختلف البرامج التى نقدمها.

حول الرعاية الصحية والخدمات الطبية لطلاب المدارس الخاصة !

تعقيبا على كلمة بعض الاخوة القراء والتى يطالبون بها بالسماح لطلاب المدارس الخاصة بالعلاج في عيادات الصحة المدرسية، فقد اردت ان اذكرهم بان وزارة الصحة قد اصدرت امرا الى المدارس الخاصة والتى يزيد عدد طلابها عن خمسمائة طالب «خاصة» بتوفير طبيب للاشراف الطبى يوميا وعلاج الطلبة في كل مدرسة.

وتطبيقا للقانون - ولكن بصورة مختلفة - فقد تحايلت بعض المدارس ان لم يكن معظمها على القانون باستعارة اسم الطبيب وصورة من ترخيصه لتقديمه الى وزارة التربية نظير مبلغ معين عن العام الدراسي علما بان اولياء الامور يدفعون مبالغ كبيرة تحت بند «اشراف طبي» بالاضافة الى الرسوم المدرسية.

ونحن على مشارف نهاية العام الدراسي واستعدادا للعام القادم لابد من تركيز وزارتي التربية والصحة بالتشديد على هذا الامر وذلك لمصلحة الطلاب والصحة العامة نظرا لانتشار بعض الامراض المعدية بين الطلاب خلال السنة الدراسية. علما بان كل مدرسة تتقاضى مبلغا لايقل عن مائة او مائة وخمسين درهما كاشراف طبي من كل طالب ويكون دخلها السنوى عشرات الالوف من الدراهم بل المئات في المدارس الكبيرة مع ان الاشراف الطبي منعدم تقريبا.

وفي هذا المقام لابد من تقديم كلمة وشكر وعرفان الى بعض ادارات المدارس الخاصة التى تقوم بتوفير اعلى درجات الرعاية الصحية والاشراف الطبي على طلابها طوال العام الدراسي بمستوى لايقل عن الخدمة الطبية التى توفرها ادارة الصحة المدرسية للمدارس الحكومية وذلك من خلال توفير عيادة مجهزة بكافة التجهيزات الطبية اللازمة للاسعافات الاولية والطوارىء.

كما ان بعض هذه المدارس متعاقدة مع بعض التجمعات الطبية الذى يتوفر بها كافة التخصصات والمختبر والاشعة لمعالجة الحالات الطارئة من حوادث وكسور تحصل في ساحة المدرسة.

ولي أمر طالب

حديقة النادي السياحي.. متنفس سد بوجه الأطفال !

الحديقة المقامة بالنادي السياحي بجوار مسجد هزاع بن زايد كانت بحق متنفسا للاطفال وكذلك ربات البيوت في المنازل المحيطة بها حيث كانت تقصدها في اوقات الفراغ بغية الترفيه والترويح عن النفس.

الا انه ومنذ ان اتخذت بلدية ابوظبي قرارها بفرض رسم دخول قدره درهم على كل شخص يقصد الحديقة احجم الكثير من الاسر لاسيما الكبيرة العدد من الدخول الى الحديقة لاسيما وانه لاتوجد بها اى العاب ترفيهية.

لذلك نأمل من البلدية العدول عن قرارها ذلك وقصر رسم الدخول على الحدائق التى تتوفر بها العاب كهربائية لاسيما وان العطلة الصيفية قد بدأت واصبح الاطفال لايطيقون البقاء في المنزل ودفع رسم يوميا لمجرد الدخول للحديقة يشكل عبئا ولاسيما كما ذكرت للاسرة الكبيرة العدد.

آمنة شريف

معسكر للعزاب.. وسط السكان !

احد المباني القديمة في قلب العاصمة تلاعبت به ايدى الزمن فذات مرة كان فندقا ثم تحول الى مجمع خاص ثم عاد الى عمله كفندق ثم جرى تحويله مرة اخرى الى مجمع سكنى لاحدى الشركات التى قامت باسكان عمالها العزاب فيه.. طبعا وجود مثل هذا التجمع من العزاب وسط البنايات السكانية ومايقومون به من ازعاج وتحرش بالاسر المقيمة بحاجة الى تدخل من الجهات المسئولة ولذلك نأمل من الاخوة المسئولين ايجاد حل لهذه المشكلة حيث ان الاسر المقيمة في البنايات المجاورة لاتستطيع حتى الجلوس في شرفات منازلها بسبب وجود هؤلاء العزاب في المبنى المجاور.

ربة بيت (ابوظبى)

● القبض على افريقي يهرب مخدرات ●

دى النتيجه الطبيعيه لفشل التحالف الافرو أسيوي.. ودخول اسرائيل افريقيا!!

اقتراح إلى «اتصالات»

تقوم مؤسسة الامارات للاتصالات بجهود مشكورة لايستطيع احد انكارها في مجال توفير كل الوسائل الكفيلة بتسهيل الاتصالات الداخلية والخارجية حتى وصلت الى مستوى متطور يفوق بعض المستويات التي وصلت اليها بعض الدول المتقدمة !

ولكن لي ملاحظة واقتراح يتعلق بوجود هواتف عمومية في الدوائر والمؤسسات التى تقع في اماكن بعيدة عن وسط المدن بعض الشيء فعلى سبيل المثال انا محامى من مدينة العين ذهبت الى محكمة ابوظبى الشرعية لانجاز عمل هناك وخلال وجودى فيها اضطررت الى اجراء مكالمة هاتفية الى مدينة العين ولكنني لم اتمكن من ذلك لعدم وجود هواتف عمومية داخل مبنى المحكمة والمبنى يبعد كثيرا عن وسط المدينة وعن اقرب هاتف عمومي وخاصة لاولئك الذين لايملكون سيارة.

لذلك اقترح على مؤسسة «اتصالات» ان تقوم بتركيب هواتف عمومية داخل هذه الدوائر وكذلك بعض الدوائر الضرورية الاخرى.

محام من مدينة العين

الرجاء الحرص على سلامة البيئة !

نحن السكان المقيمين في منطقة (فلي) بالشارقة نشكو من كسارة بالمنطقة تؤثر علينا بشكل كبير وذلك بتصاعد الغبار والاتربة بالاضافة لنشاط سيارات النقل الكبيرة التى تعبر الشارع الرملي مما يؤدى الى تزايد تصاعد الاتربة والغبار مما يشكل ضبابا كثيفا في منطقة فلي يحجب الرؤية ويؤثر على صحة الاهالي والمقيمين ونحن لا نعترض فقط على عمل الكسارة بل نأمل اتخاذ اجراء يحول دون تصاعد الاتربة والغبار مع المحافظة على سلامة البيئة.

مجموعة من السكان في منطقة فلي

حول السن القانونية لدخول المدارس !

قرات تصريحات لأحد المسئولين بوزارة التربية والتعليم حول قرار التمسك بسن السادسة لدخول المدارس في التعليم الابتدائي الادنى والتقيد باليوم والشهر.. ولم تكن ردودهم منطقية على الاطلاق !

ففى تقرير بعنوان (الاذكياء في بطون امهاتهم) للبروفيسور الياباني ماريشوايوكا (٨٢ سنة) وصاحب شركات سوني اكد تقريره بالدلائل حين تحدث عما حدث لعازف الكمان الروسى مع ابنه عندما كان يعلمه العزف، والف كتاب (في الحضانة يكون الوقت متاخرا جدا) وترجم هذا الكتاب الى ٢٥ لغة وطبع ستة ملايين نسخة، وكتابا آخر بعنوان (التعليم يبدأ من الصفر) كل هذه الامور والمقالات والكتب وهى لتربويين وأناس لهم باع في الحياة والتعليم.. لم تتوصل بنا الى قناعة للاصرار على ان يكون القبول بالمدارس محصورا في سن السادسة فهل نعرف من الافاضل في وزارة التربية والتعليم الحكمة من اختيار هذه السن بالذات.

عبد الوهاب الشيتاني

لماذا لايتم تدريس الانجليزية للمرحلة الابتدائية الدنيا ؟!

من خلال صفحة راى الناس اود ان اقدم اقتراحي الى الاخوة في وزارة التربية والتعليم وذلك بادخال اللغة الانجليزية كمادة دراسية منذ المرحلة الابتدائية الدنيا خاصة في الاول ابتدائي لأن ذلك يساعد الطفل على سهولة الاستمرار في دراستها منذ البداية وليس كمن يفاجأ في المرحلة اللاحقة وتشكل صعوبة لديه ! امل ان ينال اقتراحي هذا الاهتمام والدراسة !

عائشة م العين.

الأربعاء
ملحق أسبوعي تصدره جريدة الاتحاد
المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويس ○ مدير التحرير: محمد يوسف
● الأربعاء ٢٨ شوال ١٤١٠ هـ ـ الموافق ٢٣ مايو ١٩٩٠ م ●

قاسم سلطان مدير بلدية دبي بالوكالة:

مضار الرمل والأسمنت والحديد كبيرة وعلى من يريد البناء.. التأكد من خلوها من الشوائب والأملاح

نحن لا نقف في وجه الذين يفضلون الطريقة التقليدية.. ولكن أين هي المواد؟

كتبت ـ نجوم الغانم:

قاسم سلطان، مدير بلدية دبي بالوكالة.. وهو واحد من الذين عاصروا مرحلة سيادة العمارة التقليدية ومرحلة افولها وتاسيس المدينة الحديثة.

□ بسؤاله عن الخطوات التي كان يتبعها الملاك سابقاً في بناء بيوتهم يجيب:

■ نظراً لعدم وجود مهندسين فإن البنّاء الذي تعلم المهنة إما بالوراثة أو بالفطرة هو الذي كان يقوم بدور المهندس الاستشاري، وكان على الذي يريد أن يبني بيتاً أن يتوجه الى أحد البنائين يخبره عن احتياجاته الرئيسية من الغرف وبعض المرافق فيرسم الثاني رسماً بسيطاً وعلى ضوئه يتم الاتفاق. بعدها تأتي خبرة البناء في انجاز البيت بدقة معمارياً ووظيفياً.. معمارياً بأن يكون خالياً من الأخطاء الهندسية، ووظيفياً بأن يكون لكل شيء في البيت غرض واضح. سنلاحظ من خلال ما بقي من بيوت هذه المميزات.. أولاً جميع البيوت التقليدية معمرة ـ أي يمكن أن تعيش لأكثر من مائة سنة ـ ثانياً: جميعها مصممة لتكون ملائمة تماماً للبيئة، مغلقة من ثلاث جهات ومفتوحة من جهة واحدة هي الواجهة وهي عبارة عن ساحة كبيرة تسمح بدخول الهواء ليتوزع في جميع أرجاء البيت، جميعها مواجهة للشمال لتفادي حرارة الشمس ونادراً ما يحدث العكس كبيت الشيخ سعيد بن مكتوم الذي قمنا بترميمه حديثاً. سنجد أن وضع البيت في هذا الاتجاه بالذات يقي من الحر وينظم دخول الهواء، اذن هناك دراسة للتهوية وأخرى للضوء.. جميع المنازل التقليدية ذات شكل هندسي واحد، واجهاتها الخارجية متشابهة، هناك أيضاً وجهة نظر جمالية في الأمر. لاحظنا عندما زرنا قصر الحمراء في اسبانيا أن هيكل القصر هو نفسه هيكل البيت العربي باستثناء النقوش والزخارف.

الآن ما هو الفرق بين بيوت الفقراء والأغنياء ؟ الاختلاف يشمل أنواع المواد والجوانب التزيينية، كيف ؟ حتى يقلص الفقراء من قيمة التكلفة فإنهم يضطرون الى استخدام أنواع رخيصة من «الجنادل» ـ الأخشاب المستعملة

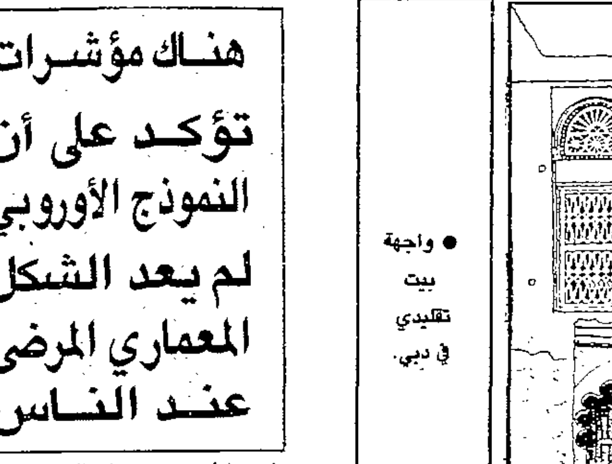

● قاسم سلطان.

للأسقف ـ والى عدم الاهتمام بتغطية الجدران المكونة من الصخور بمادة الجص أو «النورة» وهي شبيهة بالجبس، هذه العملية وقائية الى جانب انها تزيينية اذ انها تسد الثقوب المتخلفة عن البناء فلا تسمح بدخول الفئران والحضرات وتجمل البيت وهم بالطبع لا يستطيعون استخدام الأبواب والنوافذ المزخرفة أو زخرفة واجهات منازلهم.

□ هل تستطيع مواد البناء الحديثة في رأيك أن تعادل في جودتها مواد البناء التقليدية ؟

■ كما ذكرت آنفاً فإن البيوت القديمة يمكن أن يمتد عمرها الى مائة عام تقريباً، وليس ذلك وحسب بل أن المواد ذاتها يمكن اعادة استخدامها مهما طال بها الزمن.

ففي حالة اعادة بناء البيت قديماً كان يستفاد من الحصى، وحتى «النورة» كانت تقشر من على الصخور وتجمع لتحرق ثم تطحن وتستخدم من جديد وكأنها استخرجت تواً من باطن الأرض، معنى هذا أن المواد لا تتأثر بالظروف المناخية، غير أن اعادة احياء عناصر البناء القديم تبدو مستحيلة في الوقت الراهن نظراً لعدم سهولة استخراج الصخور من البحر ولو توفرت الايدي العاملة فلابد الى جانبها من ابتكار وسائل تكنولوجية حديثة تذلل من الصعوبات القائمة.. بالمقابل فإن مواد البناء الحديثة من رمل وأسمنت وحديد وكونكريت أسهل واكثر عملية وهي مقبولة


● واجهة بيت تقليدي في دبي.

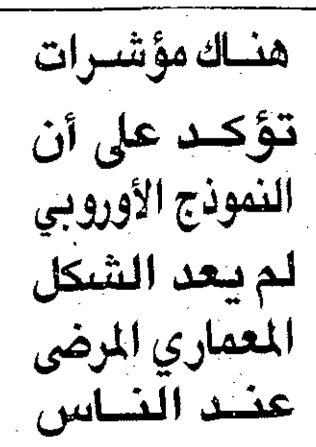
في عصرنا الحاضر ولكن مضارها كبيرة ان لم تستغل بشكل جيد.. اكتشفنا مؤخراً «ونأمل في المستقبل تفادي هذا الخطأ» أن في الرمل كمية ليست طبيعية من الشوائب والأملاح، كذلك يوجد في الأسمنت كمية من الأملاح، والحديد ولا يخلو من المشاكل المشابهة!! عدد كبير من البنايات التي تم بناؤها بنيت دون الالتفات لهذه الاخطاء، ليست خطورتها كبيرة ولا أعني انها بنيت بمواد سيئة ولكن توجد نسبة من الخطورة فيها.. كيف يمكن معالجة هذا الأمر طالما أن هذه المواد هي المتاحة امامنا وهي السائدة الآن ؟ أعتقد بضرورة أن نكون حذرين وأن نتحرى الدقة، كما يجب الاستعانة بالمستشارين لدراسة المواد والنظر في صلاحيتها. الكثير من الناس غير متفهم لهذه المسألة، البعض من التجار وأصحاب العقارات كانوا في فترة سابقة يهتمون بالكم لا بالنوع، يفكرون في الدخل الذي سيجنونه طيلة خمس أو ست سنوات من البناية الواحدة وفي اذهانهم مشاريع مستقبلية لهدمها وإعادة بنائها.

حالياً وبعد اكتشاف هذه الأخطاء نقول، على أصحاب المباني والمهندسين والاستشاريين التأكد من المواد المستعملة بسبب عدم وجود بديل آخر.. على أمل أن تقوم الحكومات بتشجيع البحوث العلمية في مجال البناء ومواده وازدياد عدد المهندسين المحليين الذين لديهم خلفية كافية عن بيئتنا ومناخنا الخليجي.

□ من الواضح أن العمارة التقليدية لم تترك أثرها حتى في الشكل الخارجي للمباني الحديثة بالرغم من جمالياتها، الى ماذا ترجع الأسباب، وما هو دور البلدية في توجيه الذوق العام ؟

■ يمكن تقسيم العمارة الى قسمين، المنازل السكنية والمباني ذات الدور الواحد أو الدورين والعمارات الكبيرة.

بالنسبة للعمارات الكبيرة لم تكن موجودة من الأصل في مجتمع الامارات.. بعض الدول العربية والاسلامية المجاورة كان يوجد فيها هذا الشكل من المعمار وقد استفادت مع التطور من تنمية طابعه بوسمه بسمات العمارة التقليدية. كنت أتمنى لو أن هذه الفكرة ترسخت في بلادنا مع بداية المد العمراني، ولكن لكل مرحلة أخطاءها.. إن عمر التطور الذي نعيشه على كل الأصعدة في دولة الامارات لا يتعدى ثلاثين عاماً، لو قلت هذا لأي خبير وخصوصاً في مجال الخدمات والبنى الأساسية لأبدى استغرابه من هذه القفزة السريعة، مشكلتنا الرئيسية كانت في وعينا، في عدم قدرته على مواكبة القفزة، تطور كل شيء من حولنا، دخلنا في لعبة تغيير الحياة شكلياً بينما لانزال نعاني من قضايا جوهرية كثيرة لم نتمكن من


هناك مؤشرات تؤكد على أن النموذج الأوروبي لم يعد الشكل المعماري المرضى عند الناس

تذويبها أو من تغييرها.. العمارات الكبيرة الموجودة حالياً مقبولة من الناحية الصحية والبلدية تفرض بعض الشروط في هذا الشأن إلا أن الجانب الذي ظللنا نفتقده هو عدم ظهور ملامح انتماء هذه البنايات في مظهرها الخارجي والسبب يرجع في تصوري الى المهندس المستورد الذي لم يقدم حتى صورة بسيطة عن شكل العمارة القائمة في بلده.. المجتمع هو الآخر لم يستوعب هذه المسألة، يستوى في ذلك التجار، والمسئولون والملاك. منذ خمس سنوات فقط بدأ البعض يفكر في اهمية ذلك وكانت النتيجة أن أصبح لدينا في دبي عدة بنايات تحمل طابعاً عربياً الى حد ما، هذه الخطوة من شأنها في رأيي أن تجعل الآخرين يتخذون منها مثالاً طيباً.

أما فيما يختص بالبيوت السكنية فإنها تعاني من المشكل ذاته، لقد وجدنا أنفسنا فجأة أمام كل شيء جديد، سافرنا، ورأينا نماذج مختلفة من الفلل والمنازل في الخارج، اعتقدنا أن هذه هي الحضارة، حاولنا خلع ثيابنا من فوق أبداننا وظهرت النتيجة بالشكل الذي نراه.. وبالرغم من ذلك أصبحنا نتلمس مؤخراً بوادر تشير الى ان الناس آخذون في التحول، هناك مؤشرات تؤكد على أن النموذج الأوروبي لم يعد هو الشكل الوحيد المرضي،

علينا أن نضع السؤال ـ هل البيت العربي القديم هو النموذج المثالي للعيش الآن ـ نصب أعيننا. لا شك أن الناس سابقاً كانوا يعانون من مشاكل عدة تمت معالجتها بفضل المخططات الحديثة كالحصول على الماء، وتوفير الكهرباء الذي ساعد في التغلب على الحرارة، صحيح انهم تكيفوا مع ذاك الوضع ولكن هل سيرضى الانسان اليوم أن يعتمد على «البارجيل» فقط بالرغم من أنه يدرك تماماً أنه اكثر صحياً من مكيف الهواء ؟ حتى كبار السن لا أعتقد أنهم سيفعلون.. ولهذا صار البعض يستفيد من الساحة الصغيرة المفتوحة وسط البيت وينفذها بأسلوب يتماشى مع التصميم العام للبيت.

كانت البيئة اكثر نقاء، لم نكن نعرف التلوث لعدم وجود الديزل والبترول بالكثافة الموجودة عليها حالياً ولكن اصبح يوجد لدينا حماية صحية.

ويضيف.. فيما يتعلق بدور البلدية فإننا لا نستطيع إلزام الناس بالمظهر الخارجي لبيوتهم، ربما ستكون الفترة القادمة ملائمة لسن قوانين جديدة واعادة النظر في قانون البناء

معرض الانتفاضة للفنان محمد الشاعر بالمجمع الثقافي

أعمال تشكيلية ارتقت بحركتها الى مضمون الانتفاضة

كتب: أنور الخطيب

يثير معرض الانتفاضة، المقام حالياً بالمجمع الثقافي للفنان التشكيلي الفلسطيني محمد الشاعر أسئلة وقضايا عديدة يمكن تحديدها بالتجربة الانسانية والممارسة الابداعية والقدرة التقنية التعبيرية والتوفيق بين ما هو ذاتي والآخر العام وبين المساحة الخاصة للمبدع الخلاق ومساحة وحجم الحدث نفسه، وهي أمور لا يمكن فصلها إلا اذا اختلت العملية الابداعية وفشلت الأدوات التعبيرية من الوصول الى اللوحة المطلوبة.

وبداية لابد من اقرار حقيقة وهي ان المبدع المرتبط بقضية معينة يكون أقدر على تقديم العطاء المتميز من المبدع الذي يستدعي الحالة او يتقمص الحدث أو الهم، فلدى الأولى يشعر بالجرح الغائر في الجلد ويسمع الصرخة المدوية من المظلومين في كافة الجهات رغم الجدران الحديدية، ويرى بام عينه الطفل المواجه لمجنزرة ويشم رائحة الدم الذي توحدت فصائله في مسيرة التضحية. والافق الانساني لديه يعتبر امتداداً لافقه المحلي، ولهذا فالفنان يعيش في حالة مستمرة من المعاناة ولابد من ثمرة ناضجة على الصعيدين الفني الابداعي والاجتماعي العام.

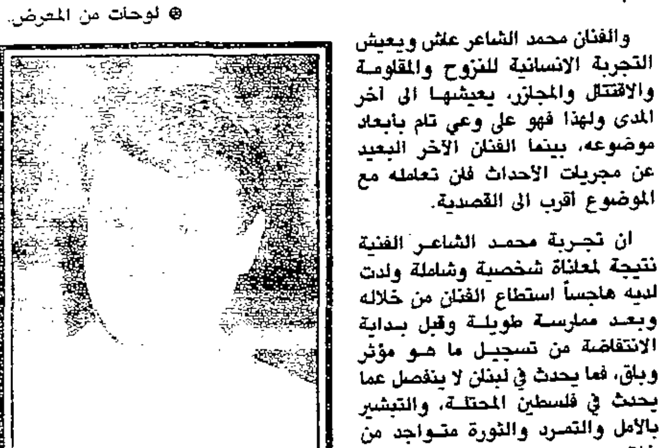
والفنان محمد الشاعر عاش ويعيش التجربة الانسانية للنزوح والمقاومة والاقتتال والمجازر، يعيشها الى آخر المدى ولهذا فهو على وعي تام بأبعاد موضوعه، بينما الفنان الآخر البعيد عن مجريات الأحداث فإن تعامله مع الموضوع أقرب الى القصدية.

ان تجربة محمد الشاعر الفنية نتيجة لمعاناة شخصية وشاملة ولدت لديه هاجساً استطاع الفنان من خلاله وبعد ممارسة طويلة وقبل بداية الانتفاضة من تسجيل ما هو مؤثر وباق، فما يحدث في لبنان لا ينفصل عما يحدث في فلسطين المحتلة، والتبشير بالأمل والتمرد والثورة متواجد من خلال رموز عديدة في لوحات الفنان والتي لم يعرف العديد منها.

منذ اللحظة الاولى للدخول في المعرض يشعر الزائر بأن ما يراه ليس جديداً وقد مرت عليه صور مشابهة وخاصة في الأعمال الزيتية وهذا صحيح الى حد بعيد، فالفنان متأثر جداً بالأحداث والصور ولكن الفرق يكمن في قدرته على تجاوز التسجيلية الصامتة الى الفعل المتحرك، ففي معظم اللوحات لا يملك المشاهد إلا أن يشعر بروح الفنان متجسدة في يد تلتقط حجراً أو تقذفه باتجاه جندي صهيوني او في ملامح امرأة تمردت على واقع او في قفزة طفل قتل الخوف وكبر واصبحت لعبته الوحيدة مشاكسة ومناورة مستمرة مع المحتل الغريب، فالحركة إذن اداة استخدمها الفنان بقدرة المتمرس ليخرج من إطار التسجيلية والتقريرية ليدخل بعمق الى العمل الفني الذي لم تتأثر عناصره بمعالجة الموضوع

● لوحات من المعرض.

تصوير: صلاح الباز


● الفنان محمد الشاعر.

الجماهيري، وهذا لم يكن ليحدث لولا التفاعل الاسطوري مع الاشكال والشخصيات، فالحشود الهادرة في لوحة الانتفاضة، والوجوه المحتشدة ـ والاجساد المندفعة والملامح المتشابهة، تشعرك وكان المسيرة امامك ولابد ستخرج من اطار اللوحة.

ان ما زاد من صدق الأعمال والاحساس بحيويتها هو ان الفنان يرسم بروحه ونفسه ويعيش حالة من الاندماج والغياب الكامل لصالح العمل فلا فاصل بين الموضوع والتقنية فالفنان نجح في التزاوج الجميل بين ذاته المبدعة والموضوع التعبيري.

اما اذا وصلنا الى جناح الباستيل والفحم، فلننا نقف على القدرة الحقيقية التعبيرية للفنان ـ صحيح إن التعامل مع اداة واحدة كالفحم مثلاً.. يساعد الفنان على المحافظة على وحدة الحالة الابداعية، إلا ان هذه الطريقة يمكن أن تسقط لولا فهم الفنان لطبيعة الفحم، وعشقه له إضافة الى التصاقه بموضوعه.. لقد توقف كثيرون عند لوحة سماها الفنان «صبرا وشاتيلا» أم احتضنت طفلها وتكورت عليه كما الرحم ـ الصقت وجهها بصدره، وبدات نشيجها وبكاءها الصامت، أطلقت صرختها المكبوتة واظهرت تجاوزها للمأساة.

وقد استطاع الفنان محمد الشاعر من خلال هذه اللوحة بالذات، التي تمنينا الا تعطى اي اسم، كما بقية لوحات المعرض، استطاع تجسيد الأمومة بحنانها وخوفها وحبها وتضحيتها وعنادها وتصميمها.. فالام هنا ليست عادية، والطفل ليس كاي طفل.. وفي لوحة أخرى ايضاً منفذة بالفحم.. اظهر الفنان الملامح الحادة المتوثبة، وهذا يعني دخوله الى تفاصيل الجسد المعبرة عن محتى الموضوع المرتبط بالملحمة الكبيرة.

ثمة ملاحظة غريبة قد تكون خارج المعرض وفي نفس الوقت مرتبطة به، وتتلخص في جمهور الفن التشكيلي واعني به المهتمين والفنانين والمبدعين بشكل عام، فحين نحصى عدد الرسامين في ابوظبي وحدها فان العدد يتجاوز المئات، وسؤالنا.. اين هم ؟ ولماذا لم يحضروا ؟.. سؤال كبير يتعلق بالهاجس الفني والصدق الابداعي والفهم المختلف لوظيفة الفن او الفنان.. يبحث عن اجابة.

■ رغم أنف الزمن:

صناعات وطنية تقاوم الانقراض



الجالبوت والسمبوك أولاً.. ثم الشوعي

كتبت: بثينة أبو عبيد

صناعة السفن أحدى الصناعات الوطنية التي يهتم بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، كواحدة من الصناعات البيئية المرتبطة بالتراث. وفي نطاق هذا الاهتمام يحرص سموه على التردد المستمر على مصانع السفن وفي مقدمتها مصنع القوارب في منطقة البطين بأبوظبي.

وفي الطريق الى مصنع القوارب يمتد الطريق الترابي الوحيد الذي يصل المنطقة التي تم ردمها عام ١٩٧٢ لاقامة هذه المصانع عليها. وفي الجانب الآيمن من الطريق تظهر مراكب الصيادين الآسيويين وعلى الجانب الآخر يقف المصنع شامخاً يتحدى الزمن.

ومصنع البطين هو أول مصنع للسفن بأبوظبي انشيء عام ١٩٧٢ ليغطي احتياجات الامارة ثم ما لبث أن زاد انتاجه فبدأ يصدر لمختلف دول الخليج بعد افتتاح فرع آخر بامارة الشارقة من أجل توسيع ونشر هذه الصناعة التي تعيش أزمة غربة مع امتداد المدنية وانتشار التكنولوجيا الحديثة حتى وصلت لمرحلة احتضار يخشى معها اندثار مهنة الاجداد، خاصة مع ادعاءات البعض بأنها مهنة عفا عليها الزمن.

ولكن بالدخول الى خبايا هذه الصناعة نجد من يؤكد استمراريتها وصلابتها رغم انف هذا الزمن.

ففي داخل مصنع البطين للقوارب التقينا بالشاب خميس.. اكبر ابناء محمد خميس بن هارون صاحب المصنع الذي يقول: على عكس ما يقال بابتعاد جيلنا عن هذه الصناعة فهناك الكثير من الشباب لديه رغبة داخلية في العودة للعمل

ويحيل السبب الى الصعوبات الجمة التي تحيط بالمهنة اي ارتفاع سعر الخشب وعدم وفرة المواد الخام اللازمة للصناعة والتكلفة الباهظة للرسوم الجمركية

ويشير خميس الى بعض الحلول الجزئية لهذه الأزمة، فانشاء معاهد فنية لتخريج الشباب من المواطنين المؤهلين لهذه الصناعة ودعم الدولة للصيادين بدون فوائد حل آخر. وتوفير الأخشاب محلياً حل ثالث.

فرغم صغر سنه، اصر على مساعدة والده في

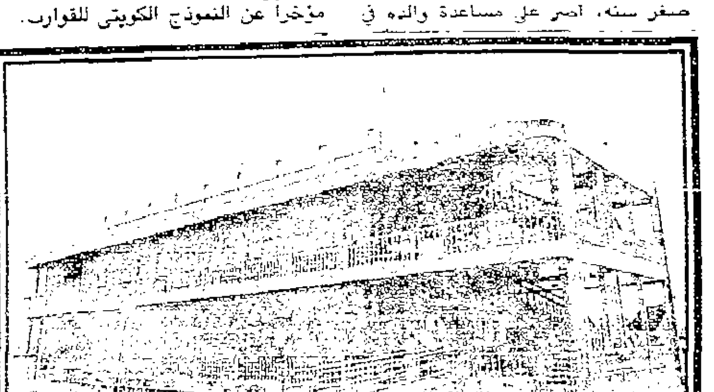
● خميس محمد خميس.

الأعمال الادارية وما يستطيعه من أعمال يدوية،

ويعدد بن هارون اشهر هذه السفن والقوارب قديمها وحديثها مثل البوم والسمبوك وهي سفن ضخمة كانت تستخدم قديماً في استخراج اللؤلؤ، وقد شارف السمبوك على الاندثار الفعلي فجعله ذلك من أهم الوسائل البحرية التي تستخدم في عمليات احياء التراث وآخرها خروج عشرين شخصاً من اصحاب الخبرة في العام الماضي للغوص بتكليف من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد.

وينتقل الحاج محمد الى قارب الجالبوت نظراً لأصالة المركب والتصاقه بأرضنا منذ القدم.

اما البقارة والشاحوف فهي قوارب ذات احجام متوسطة وصغيرة يستخدمها الصيادون في الصيد قريباً من الشاطيء، بينما يقل اهتمام المواطنين بمركب الشوعي لحداثة عهدهم به وقد نقلوه مؤخراً عن النموذج الكويتي للقوارب.


● صناعة تتحدى الزمن.

حوار سريع مع فنان..



يونس شلبي التراجيديا لا تناسبني

القاهرة ـ الاتحاد:

..عرفه الجمهور من خلال بساطته وتلقائيته في الاداء فهو يبدو طبيعيا في معظم ادواره التي يؤديها في المسرح او السينما او التليفزيون.. وفي حوار سريع مع الفنان يونس شلبي سألناه عن أول اعماله:

ـ كانت مسرحية مدرسة المشاغبين التي مثلها عام ١٩٧١ هي اول الاعمال التي قدمتني للجمهور.

● ماهي مؤهلاتك الممثل الكوميدي ؟

ـ الموهبة.. الحضور.. القبول.. الثقة في النفس.

● والشكل..؟

ـ يمكن الاعتماد على الشكل من خلال العمل الاول للفنان وهو لايمثل الا نسبة بسيطة جدا بجانب المقومات الاخرى.

● لماذا لاتمثل تراجيديا..؟!

ـ قدمت شخصيات مزجت بين التراجيديا والكوميديا في نفس الوقت.. ولكن لن اقدم اعمالا تراجيدية فقط لانها لاتناسبني.


● يونس شلبي

● مارايك في تجربة الممثل الكوميدي الاوحد في العمل الفني ؟

ـ انا ضد هذا المبدأ.. والدليل على ذلك ان «اولادنا في لندن» و «العيال كبرت» و «مدرسة المشاغبين» و «الحي الغربي» كلها اعمال نجحت بوجود اكثر من كوميديان.

● ما تعليقك على ظاهرة الخلافات التي تحدث بين الممثلين على المسرح ؟

ـ الفنان الكبير لابد ان يقبل اى ممثل اخر بجانبه ولايغلق الابواب في وجهه ليعطيه الفرصة. والحكم في النهاية للجمهور.

● هل تقبل دورا صغيرا يضحك ؟

ـ لابد من وضع اعتبارات للنجوم !!

● ما رايك في ظاهرة «تفصيل الادوار»؟!

ـ انا ضد هذا الأسلوب واتمنى الا يقدم عمل معين ويقول المؤلف مثلا «مافيش غير يونس شلبي اللي يعمل الشخصية دي».

● ما سر اتجاهك للانتاج؟

ـ لاني اريد عمل «حاجة كويسة».

● ما هي وجهة نظرك في «السينما» و«المسرح»؟

ـ السينما صناعة تقوم على المنتج والمخرج.. أما المسرح فهو يعتمد على الممثل ثم الممثل..!!

● بعضهم يفضل الاعشاب على الكيماويات.

● «ادوية» على الطريق.

صيادلة الطب الشعبي يصارعون من أجل البقاء

الحبة السوداء، اليعدة، الزباد.. علاج لجميع الأمراض

كتبت ـ عواطف ادريس:

صيدليات على الأرض عبارة عن مجموعة من العلب القديمة وميزان يعمل بدقة متناهية.. كميات كبيرة من الاعشاب وحبوب النباتات ـ الأدوية البلدية مازالت تحافظ على مكانتها المرموقة الى جانب الكيميائيات والطبيب الشعبي مازال يمارس مهنته بجد ومثابرة.. وهؤلاء الصيادلة الأكفاء لم يلتحقوا يوماً بكلية تخصصية لكنهم توارثوا هذه المهنة عن الآباء والأجداد ومازالوا يناضلون من أجل البقاء.

المواطن عبدالله عبدالغفور احد هؤلاء الصيادلة.. يقول: هذه المهنة البسيطة لها فوائد كبيرة يعرفها كل من يمارسون مهنة الطب الشعبي و (حنا انبيعها فقط الى أهل المعرفة وليست لنا اي علاقة بطريقة العلاج).

وعن الأدوية التي يبيعها في صيدليته المتواضعة يقول المواطن عبدالله: ابيع زعتر ولبان وصبر ومر وخيل وباطري زمرع مال الجش، وكبريت وقسط ومقل وصبح وعنبر اسود.. ورد.. حلبة.. سويدة.. البلي.. اليعدة، البخور، وبخور الزمودة والحبة السودة مال العيون وحب الحمرة وماء الورد واللومي اليابس، والزباد.. الحلول.. حرمل ياسمين، غليون.. وحيا الله السامان اللي نحصل عليه حق المعيشة.

□ من اين تاتيكم هذه الأدوية ؟

■ من دبي، الهند، وايران.. واسعارها وايد غالية لأنها مفيدة وما تضر وكل الناس يستعملونها في البيوت. وفي بعض الأدوية تجينا من مسقط وبعضها من هنا ومن ايران يأتينا الزعتر والحلو والعشرج زمان.. انبيع في اليوم أكثر من ثلاثمائة درهم والحين صارت الاسعار غالية والمعاش اللي «بيناء» من الأدوية صار «مو يزين».

□ هل تشعرون بمنافسة الصيدليات الحديثة لكم ؟

■ «مولية» الناس كلهم يتعالجون بالدواء البلدي حتى الدكتور بروحه ساعات يستعمل الدواء البلدى وطال عمر الشيخ زايد الحين فتح مستشفى حق الطب الشعبي

أول فيلم عن الانتفاضة بدون مشاركة العرب

○ للمرة الثانية في حياته الفنية، التي مازال في بدايتها، يشترك المخرج الشاب ميشيل خليفة في مهرجان «كان» السينمائي، وبفيلم «انشودة الحجارة» هذه المرة.

وكان خليفة قد اشترك في «كان» ١٩٨٨ بفيلمه الشهير «عرس الجليل»، كما ان «عرس الجليل» ياتي في طليعة الأفلام المميزة المشتركة بمهرجان القاهرة السينمائي الكبير لهذا العام.

«انشودة الحجارة» هو اول فيلم روائي طويل عن الانتفاضة الفلسطينية. وهو يحكي قصة حب جارفة بين اسير فلسطيني في الأراضي المحتلة وبين فتاة جامعية فلسطينية

قبائل وفضائل

كان لمعاوية بن ابي سفيان شخصية لا يمكن الاحاطة بها فالى جانب دهائه وحكمته كان حليماً محباً للنقاش الهادىء الهادف وللكلمة البليغة الجميلة وكان يسعى الى ذلك بمجادلة العلماء والخبراء.

سأل يوماً عبدالله بن الحجر ابن عبد المدان «كيف علمك بقومك» قال «كعلمي بنفسي» قال: ما تقول في مراد ؟ قال: مدركو الأوتار وحماة الزمار ومحرزو الخطار. قال: فما تقول في النخع ؟ قال: مانعو السرب ومسعرو الحرب وكاشفو الكرب. قال: وما تقول في بني الحارث بن كعب ؟ قال: فراجو اللكاك (الزحام) وفرسان العراك. قال: فما تقول في سعد العشيرة ؟ قال: مانعو الضيم وكاشفو الغم. قال: فما تقول في حوض ؟ قال فرسان الصباح ومعلمو الرماح ومبارزو الرياح. قال: فما تقول في بني زبير ؟ قال: كماة أنجاد، سادات أمجاد وقُرٌّ عند الزياد صبر عند الطراد. قال: فما تقول في جنب ؟ قال: كفاة يمنعون الحريم ويفرجون عن الكظيم ؟ قال: فما تقول في صداء ؟ قال: سمام الأعداء ومساعير الهيجاء، قال: فما تقول في رهاء ؟ قال: ينهنهون عادية الفوارس ويردون الموت ورد الخوامس. قال: أنت اعلم بقومك.

كلمات مضيئة على لسان معاوية

كانت أقوال معاوية بن أبي سفيان مرآة شفافة تظهر فيها حكمته وحصافته وحسن تقديره وسداد تدبيره وتفكيره.

قال معاوية لقريش: الا أخبركم عني وعنكم ؟ قالوا بلى. قال: فانا أطير إذا وقعتم وأقع إذا طرتم ولو وافق طيراني طيرانكم لسقطنا جميعاً ولو أن بيني وبين الناس شعرة ما انقطعت، اذا شدوها أرخيتها وإذا أرخوها شددتها.

وقال ذات مرة: لا أضع لساني حيث يكفيني مالي، ولا اضع سوطي حيث يكفيني لساني، ولا اضع سيفي حيث يكفيني سوطي.. فاذا لم اجد من السيف بداً ركبته.

وقدم المدينة مرة وقال: ايها الناس ان ابا بكر رضي الله عنه لم يرد الدنيا ولم ترده، وأما عمر فارادته الدنيا ولم يردها، وأما عثمان فنال منها ونالت منه، وأما انا فمالت بي وملت بها وأنا ابنها فهي امي فان لم تجدوني خيركم فانا خير لكم.

الأم والحليلة

مرض صخر أخو الخنساء من حلق دخل جوفه من الدرع بعد أن طعنه ربيعة بن ثور حتى ملَّهُ أهله.

فبينما هو ذات يوم أن أقبل عائد يعوده وامرأته سلمى على باب الخباء فقال لها: كيف أصبح صخر الغداة وكيف بات البارحة ؟ فقالت: بشر حال لا حي فيرجى ولا ميت فينعى ولقد لقينا منه الأمرين. فسمعها صخر فاشتد ذلك عليه وكان يجد فيها وجداً شديداً فلما دخلت عليه قال لها: كيف قلت للعائد، قالت: أو اليس قد صدقت. فاشتد غضبه وتوعد.

ثم أتى عائد يوماً آخر يعوده وأم صخر على باب الخباء فقال لها العائد: كيف أصبح صخر الغداة وكيف بات البارحة ؟ قالت: بأحسن حال أرجى له منا من يومنا ولانزال بخير ما رأينا سواده فينا. فسمعها صخر فقال:

أرى ام صخر لا تمل عيادتي
وملت سليمى مضجعي ومكاني
وأي امرىء ساوى بأم حليلة
فلا عاش إلا في شقا وهوان

كاريكاتير لفظي

الكاريكاتير لغة فلسفية قوامها الرسم و (النوادر) أو (النكات).. لغة فلسفية قوامها اللفظ. الكريكاتير إذ يخاطب العين ليستقطب البسمة فانه بقليل من التروى يخاطب الذهن ليستقطب المعنى.

و (النكتة) قبل ان تثير (الضحك) فانها بقليل من التامل تهدف الى معنى فلسفي بالغ.

وعندما يذكر (جحا) تتبادر الى الذهن دعوة الى الضحك ولكن جحا كان في نكاته فيلسوفاً ساخراً.

سأله تيمورلنك يوماً قائلاً: تعلم يانصر الدين ان خلفاء بني العباس كان لكل منهم لقب يختص به فمنهم «الموفق بالله» و «المتكل على الله» و «المعتصم بالله» وما أشبه ذلك.. فلو كنت انا واحداً منهم فماذا كان يجب أن أختار من الالقاب.. فاجابه جحا على الفور: ياصاحب الجلالة لا شك انك كنت تدعى بلقب «نعوذ بالله».

والدلالة على السخرية المغلفة في النكتة التالية: كان جماعة من العميان في «قهوة» فمر بهم جحا واخرج كيس دراهم وحركه ليسمعوا الرنين ثم قال لهم خذوا هذه الدراهم وتقاسموها، ولم يعطهم شيئاً وجلس بعيداً ينظر اليهم.

فما كان من العميان إلا ان قاموا بعضاً على بعض وكل منهم يقول لغيره: اعطني حقي - هات نصيبي، وتشاجروا وتضاربوا بالعصي - على غير شيء.



غزل جميل

قالوا ان أجمل أبيات قيلت في الغزل في الجاهلية والاسلام قول الصِمَّة القشيري:

حننت الى ريا ونفسك باعدت
مزارك من ريَّا وشعباكما معا
بكت عيني اليمنى فلما زجرتها
عن الجهل بعد الحلم أسبلتا معا
وأذكر أيام الحمى ثم أنثني
على كبدي من خشية أن تصدعا
فليست عشيات الحمى برواجعٍ
عليك ولكن خلِّ عينيك تدمعا

ومن الشعر ما قتل

كان أبوالعباس السفاح جالساً في مجلسه على سريره وبنو هاشم دونه على الكراسي وبنو امية على الوسائد قد ثنيت لهم، فدخل الحارس فقال: ياأمير المؤمنين بالباب رجل حجازي أسود ملثم يستأذن - قال هذا مولاي سديف يدخل، فدخل فلما نظر الى ابي العباس وبنو أمية حوله حدر اللثام عن وجهه وأنشأ يقول:

اصبح الملك ثابت الأساس
بالبهاليل من بني العباس

حتى وصل الى قوله:

لا تقيلن عبد شمس عثاراً
واقطعن كل رقلة وغراس
انزلوها بحيث انزلها الله
بدار الهوان والاتعاس
اقصهم أيها الخليفة واحسم
عنك بالسيف شافة الأرجاس
فلقد ساءني وساء سوائي
قربهم من نمارق وكراس

فتغير لون أبي العباس والتفت بعض ولد سليمان بن عبدالملك الى رجل منهم كان الى جنبه وقال: قتلنا والله العبد. وقد كان إذ ما لبث السفاح أن قال: خذوهم فأخذتهم الخراسانية (بالكافركوبات) فـأهمدوا. وانشد سديف أبا العباس وعنده رجال من بني امية:

يا ابن عم النبي انت ضياء
استبنا بك اليقين الجليا

فلما بلغ قوله:

جرد السيف وارفع العفو حتى
لا ترى فوق ظهرها امويا
لا يغرنك ما ترى من رجال
إن تحت الضلوع داءً دويا

فأمر أبوالعباس بمن معه من بني أمية فقتلوا.

وصف الشيخوخة

قال المخبل السعدي يصف شيخوخته وهو الذي قال له «ربيعة بن حذار الأسدي» وكان حكماً في بني اسد وقاضياً من قضاة العرب: ان شعرك شهب من الله يصيب بها من يشاء. فماذا ابقت منه الشيخوخة.. قال:

فأن يك غصني أصبح اليوم ذاوياً
وغصنك من ماء الشباب رطيب
فاني حنا ظهري حوان تركنه
عريشاً فمشي في الرحال دبيب
وما للعظام الراجفات من البلى
دواء وما للركبتين طبيب
إذا قال أصحابي ربيع الا ترى
أرى الشخص كالشخصين وهو قريب
فلا يعجبنك المرء إن كان ذاغنى
ستتركه الأيام وهو حريب
وكائن ترى في الناس من ذي بشاشة
ومن شأنه الأقشار وهو نجيب

الفأل والطيرة

قالوا بين الفأل والطيرة فرقان.. ذلك ان الفأل تقوية للعزيمة وتحضيض على البغية وإطماع في النية والطيرة تكسر النية وتصد عن الوجهة وتثني العزيمة وفي ذلك ما يعطل الأجالة على المقادير. وقد تفاءل النبي صلى الله عليه وسلم ونهى عن الطيرة في قوله: «لا عدوى ولا هامة ولا طيرة ولا صفر».

وكانت العرب تزجر الطير والوحش والطيرة أصلاً مأخوذة من الطير ووصفوا مسار الطير فقالوا: السانح الذي يلقاك وميامنه عن ميامنك، والبارح الذي يلقاك وشمائله عن شمائلك، والجابه والناطح اللذان يستقبلانك والقعيد الذي يأتيك من ورائك.

واشد ما يتطير الناس من الغراب حتى سمي غراب البين.

صعلكة

لو قلت اليوم لشخص ما «ياصعلوك» لرفع عليك دعوى قذف. فما هي الصعلكة ومن هو الصعلوك - فهل هذه الصفة سبة.

فعلى الصعيد اللغوى يدور معنى الصعلكة حول الفقر وضنك العيش. يقول ابن منظور في «لسان العرب» (الصعلوك الفقير الذي لا مال له).

قال حاتم الطائي:

غنينا زمانا بالتصعلك والغنى
فكلاً سقاناه بكاسيهما الدهر
فما زادنا بغياً على ذي قرابة
غنانا ولا أزرى باحسابنا الفقر

وعلى الصعيد الاجتماعي فان معنى «الصعلكة» ينسحب على الغزو والسلب والنهب. وكان عروة بن الورد يسمى «عروة الصعاليك» وكان ينتسب الى اشرف القبائل العربية واكرمها ومع ذلك اصبح من صعاليك العرب المشهورين.

واشتهر الصعاليك بالنجدة والمروءة والشجاعة والكرم وكان منهم الشعراء المبدعون إلا انه الى جانب هؤلاء سلك جماعة سلوكهم ولكنهم اتصفوا باللصوصية وهم فئة ذؤبان العرب.

يقول عروة

وذي امل يرجو تراثي وإن ما
يصير له منه غداً لقليل
ومالي مال غير درع ومغفر
وابيض من ماء الحديد صقيل
واسمر خطي القناة مثقف
وأجرد عريان السراة طويل

فالصعاليك الصعاليك لم يكن من وراء صعلكتهم مجرد النهب والسلب لانهم كانوا يصلون المعوزين بما يملكون.

عندما تتبارى الصياغة والصفات

قال ضرار الصدائي يصف علياً كرم الله وجهه: كان والله بعيد المدى شديد القوى، يقول فصلاً ويحكم عدلاً، يتفجر العلم من جوانبه وتنطق الحكمة من نواحيه، يستوحش من الدنيا وزهرتها، ويستأنس بالليل وظلمته، كان والله غزير الدمعة طويل الفكرة يقلب كفه ويخاطب نفسه وكان فينا كأحدنا يجيبنا إذا سألناه ويبتدئنا إذا استنبأناه ونحن مع تقريبه إيانا وقربه منا لا نكاد نكلمه لهيبته ولا نبتدئه لعظمته، يعظم أهل الدين ويحب المساكين لا يطمع القوى في باطله ولا ييأس الضعيف من عدله وأشهد لقد رأيته في بعض مواقفه وقد أرخى الليل سدوله وغارت نجومه وقد مثل في محرابه قابضاً على لحيته يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين ويقول يادنيا غري غيري، أبي تعرضت أم الي تشوقت، هيهات قد باينتك ثلاثاً لا رجعة لي فيك. فعمرك قصير وخطرك حقير وخطك يسير، اه من قلة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق.

السارق والمغير

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الوليمة حق فمن دعي ولم يجب فقد عصى الله ورسوله ومن دخل على غير دعوة دخل سارقاً وخرج مغيراً».. فالسارق أو المغير فهو المتطفل الذي يحضر المادب التي لم يدع اليها.

وراى آخر ان اعرابياً سمع قوماً يذكرون الطفيليين، فقال من بنو طفيل هؤلاء قالوا قوم كرام يأتون الطعام من غير ان يدعوا اليه، قال هؤلاء والله قوم كرام.

وقال رجل لابيه وكان يتطفل ياابت! اما تستحي من التطفيل ؟ قال: وما انكرت منه فقد طفل بنو اسرائيل فقالوا: انزل علينا مائدة من السماء.

الغريب المستهجن

بعض الكتاب والشعراء يلجأون الى الغريب من اللفظ دلالة على تمرسهم باللغة ويعتقدون ان ذلك يضفي عليهم صفة «الرسوخ في العلم، والنقاد يتندرون على اولئك برواية ابيات صفي الدين الحلي التي تقول:

إنما الحيزبون والدردبيس والطخا والنقاخ والعلطبيس
والحراجيج والشقحطب والصقعب والعنقفير والعنتريس
والغطاريس والعفنقس والعفلق والجربضيض والعيطموس
والسبنتى والحقص والهيق والهجرش والطرفسان والعسطوس
لغة تنفر المسامع منها حين تروى وتشمئز النفوس

فهل تعلم ان:

الحيزبون (العجوز) والدردبيس (الداهية والعجوز الفانية) والطخا (السحاب المرتفع) والنقاخ (الماء البارد) والعلطبيس (الاملس البراق) والحراجيج (الناقة الجسيمة) والشقحطب (الكبش) والصقعب (الطويل) والعنقفير (الذي يضم ركبتيه وفخذيه) والعنتريس (الناقة الصلبة) والغطاريس (جمع غطريس وهو المتكبر) والعفنقس (اللئيم) والعفلق (المراة الخرقاء)، والعيطموس (المراة الجميلة) والسبنتى (الجريء والنمر) والحقص (الشد) والهيق (الدقيق الطويل - أو ذكر النعام).

الشعر الراقص

الطلول الدوارسُ فارقتها الأوانسُ
أوحشت بعد اهلها فهي قفر بسابسُ

***

خليلٌ لي ساهجرهُ لذنب لست أذكره
ولكني سأرعاه وألثمه وأستره

***

قطوف المشي إذ تمشي ترى في مشيها خرقاً

***

قرشية كالشمس أشرق نورها ببهائها
زادت على البيض الحسان بحسنها ونقائها

***

يامرحباً الفاً والفاً.. بالكاسرات الى طرفا

***

مال واحتجب وادعى الغضب
ليت هاجري يشرح السبب

نجوم الغانم تطل من «مساء الجنة»

الشعرية اليقظة تغطي نصوص المجموعة و الكراسي العتيقة تهب رائحتها للطريق

في مجموعتها الشعرية الأولى التي تضم كتابي «مساء الجنة»، و «في ملكوت الطاولة»، تبدو الشاعرة نجوم الغانم أكثر إصراراً وعناداً، من أي وقت مضى، على قطف ثمار جهدها المتواصل وصبرها، وقراءتها المكثفة، ليس في حقل الشعر وما يتصل به من حقول أخرى، ولكن في كل الحقول التي تغطي المعرفة والإبداع، وعلاقة الابداع بالانسان وبالحياة. وهي الآن، تتقدم في اتجاه تشكيل فضاء شعري خاص بها، فضاء تلوح له بإمكاناتها الكامنة والقابلة للتوظيف والانصياع لما تسعى لانجازه في أكثر من جبهة، وباكثر من مستوى فني «جمالي – تركيبي – لغوي». وتلوح في نفس الوقت، لذلك الفضاء الشعري بقدرتها على تدميره، تماماً، إذا اكتشفت انه قد شرع في التواطوء ضد مشروعها الشعري، بأي شكل من الأشكال.

والحقيقة ان القراءة المنتجة لكتابي «مساء الجنة» و «في ملكوت الطاولة»، لابد أن تتوقف عند ثراء يقترب من اللانهائي في وجه المحدود، والضيق، والذي بين قوسين لأكثر من سبب وبأكثر من شكل وصيغة. انه الثراء القادم من جراة الأسئلة التي لا يرهبها السائد المتفق عليه الى درجة التواطوء والهشاشة، الأسئلة التي تفتك بالمناطق المعتمة والمحظورة من أجل تحريك الحلم وفتح كل النوافذ للهواء المغاير للعطن وللسكوت عن الثعالب وهي تقطف الطرح الأول للعناقيد، ولكل احتمالات استبدال العصافير بالخناجر المفرطة في الحدة والواقعية، الأسئلة التي ترفض الاجابات الدبلوماسية، والحذر، والافراط في التأنق، والوان الوشوشة، والمداورة من أجل كسب الوقت المحسوب، هنا وهناك، بوحدات من الوسائط المتحركة، ومما ترتجيه الهداهد من بوحها، الأسئلة المفزعة التي تبقى زمناً طويلاً بعد الاطلاع عليها، بعد الاتفاق أو الاختلاف معها، وذلك لأنها من نسل شجرة الجوهر الجواني، ومن قلب اللغة المدربة على التعامل، بغير عفوية مع عالم يعاشر جثته ولكنه ينكرها وقت الفضيحة، وقت الكشف، وقت التمخض والانعتاق، عندما يلجأ ذلك العالم الى ستر كوابيسه بالوقوف ضد التفرد والعزلة النبيلة بما ترتجيه الطواويس من إنفعالاتها الحاجزة.

مهابة هذا الورق حتى تأذن التفاصيل للقافلة بالعبور
سمعت أصداءها تخب
تلك البرارى التي تحمل سفوحها
على هودج يتعذر طوافه.
إلام تعتزمين مراوغتي بالأوداج
أراك جيداً
تدسين مباغتاتك في حنجرتي الضامرة
والحداثون
يرتدون طقوسهم على عجل
مفتشين الفصول بعصيهم الشائكة
«لأجل هذا فقط» صفحة ٤٩.

ولأنه لابد للأسئلة من لغة تنقلها الى المدى الأبعد فتدخل في صميم النسيج، وتخرج من عتمة التاريخي حاملة مصابيح التحول والانعطاف، فتستجيب بذلك لنداء الانعتاق من قبضة الرماد المجاني لتبدأ في التوهج الطالع من دورتها الدموية، دون استقراء من خارجها، ودون رؤى مطاطية لا علاقة لها بـ (الكامن) أو (المستتر) ولا علاقة لها بما يتيحه فضاء الأسئلة من (حالة) تستسهل للوهلة الأولى، لكنها في ذات الوقت تقود الى التعقيد (الجينى) أي (المفترض) في مواجهة (الآني).

هذا يقود الى الحديث عن دور اللغة (الحضن – المهد – التربة – الأساس – المرتكز – الناقل – الشاهد – الداخل – القناة – محرك الأحلام في وجه السكون) في الكتابين سابقي الذكر.

اللغة: حلول المنعطفات

الشاعرة نجوم الغانم تؤكد في كتابي «مساء الجنة» و «في ملكوت الطاولة»، تقدماً في مجال التعامل مع لغة تحقق «الداخل» قبل أي شيء آخر، أي لغة تنثر في لحظة العمى في النص، شظايا من اللون، والدثار وأنفاق المخيلة، والاشتباك مع العالم تعيد البحر الى النقطة وتعيد النقطة الى جوهرها، الى مكنونها، الى سيرتها المحتملة.




● نجوم الغانم.

بقلم: محمود محمد مدني

الشاعرة نجوم الغانم ترفع الدرجة الجمالية لحمولات اللغة التي تريدها مهداً وحضناً لأحصنتها، وقلقها، وهواجسها، واشتباكها مع العالم والآخرين، ويتطلب ذلك عملاً أقرب الى التعقيد في مجال إضاءة عتمة النسيج المسبق، وعدم الالتزام بماضى اللغة (التاريخي) والوصول بذلك العمل الى مرحلة تجديد الخلايا، واخراج المفردات من مستوى النمط، وتوفير رصيد مقاوم للبلى البلاغي، مما يقود بدوره الى حقول دلالية أكثر خصباً وعمقاً.

في هذه التكتة العاتية
انتظر الأشقياء بتوسل
ومثلما تغلق الكراريس مع كل صيحة بوق
أقول للحكاية
تدفئي
ان الذين يمرقون من هنا
لم يسمعوا سقوط النرد من قلبي
فتضحك الطاولات

كما ان الشاعرة تبدو في درجة انتباه عالية تجاه المسافة بين واقعية اللغة وحلميتها، وهي مسافة لابد من النظر اليها بوعي شديد وتوجس شديد في ذات الوقت، وذلك لأن واقعية اللغة ترتبط بتشكيل لغوي ممعن في التواطوء مع الخارج، أي مع المنجز سلفاً من المشروع، وهذا يحد – بشكل مباشر – من فاعلية إعادة انتاج النص بواسطة الآخر، خاصة وان «الآخر» لا يريد أن يقحم نفسه في الاجراء الكيميائي الخاص بالمغاير، أي الخاص بتغيير العلاقات بين المفردة وفضائها، ومداها الجوفي، والمفردات الأخرى، وذاكرة الصور والمشاهد، وصولاً الى (الجديد). فالآخر يريد أن (يفهم) و (يلتهم) و (يرتاح للنص الذي بين يديه) بمقاييس اللغة الواقعية فقط ولذا فإنه، في معظم الأحيان يجهز شماعة الواقعية والواقع ليعلق عليها كل ما يرى انه يقع في خانة الغامض، أو غير المفهوم أو غير المنطقي أو غير المعقول.

وتبدو الشاعرة وهي على طريق التمسك باللغة ذات الحمولات الجمالية العالية، في إطار المجمل النصى، أقل اكتراثاً للآخر الذي لا ينمو في أي اتجاه إلا في اتجاه (فهمه) وارتياحه والتهامه، ولكنها، رغم ذلك، لا تتركه خارج قارة الرعب التي يحملها النص في دورته الكاملة، إنها باللغة المغايرة، اللغة التي تفاجيء وتدهش عندما تفتك بالقشرة الخارجية للعالم، وللآخر على حد سواء.

ماله هذا المدى يمد إصبعه نحو وجهي
معللاً ارتكاب الأضداد..
الشرفة كانت بيتي المجهول
والكراسي العتيقة تهب رائحتها للطريق
اما أنا فلست بانتظار شيء غير تلبد الجمر
لصنع كوب شاي يقيني من التذكر
لن أبتئس
رغيف واحد يكفي لسد جوع العصور
سيختنقون
رماداً تلو احتراق

القلب بطعمه السحيق
والأرض تنثر أحفادها بانتظار المباغتات
من «متاهات» صفحة ٤١ – ٤٢.

وفي هذا الصدد، تلاحظ القراءة المنتجة، ان الشاعرة من خلال تجريب استمر عدة سنوات نصية، قد طورت، وبشكل خاص، قدرتها المتعلقة برفع درجة التوتر في كامل نصها الشعري، وذلك من خلال:

(أ) فرض رقابة دقيقة على اللغة حتى لا تعود الى سيرتها الأولى، أي الى شكلها (مادتها) الخام غير النافذ من خلال القشرة الخارجية الى مركز الغموض والانظمة اللغوية الكامنة هناك طوال الوقت.

واتصور ان الشاعرة ترمي الى تحقيق اتصال مع «الآخر» لا يفرض، هو عليها كيفيته، أو كيمياءه، أو معماره الداخلي، أو توقيته، أو نتائجه، بأي شكل من الأشكال. ولهذا تجد أن الشاعرة لا تضيع الزمن المرصود للنص الشعري في الاهتمام بالتصور العام والتزين للمتلقى (الآخر) ولكنها تدخل مباشرة في الحلم أو في الكابوس.

(ب) التدخل في العلاقات الجمالية بين مفردات اللغة لحظة اخراجها من عتمة ماضيها والدخول بها الى مستوى الاختراق للسائد والمتفق عليه، والممكن والمنطقي والمعقول، وصولاً الى ما يعكر صفو السكون «الموات» النهايات.

ان الشاعرة تجازف بما لا يرضى «الآخر» الغارق في غنائية خارجية، يهتز عند سماعها ثم يبقى كما هو قابلاً بملوحة التربة النصية، وسطحية التشكيل اللغوي، وغياب البعد الجوفي للعلاقة بينه وبين النص المنجز لا لجعله (يرتاح) أو (يفهم) أو (يقتل وقته) بأي شكل من الأشكال.

(ج) التخلص، الى حدود بعيدة من الجاهزية الموسيقية المرتبطة بالايقاع الخارجي، والتي يقيس بها قطاع عريض من المتلقين (شعرية) النص دون مواربة ودون حياد، وهي في هذا الاتجاه تدفع بـ «الآخر» لاكمال السباحة بعد أن بلل ثيابه على شواطيء المعنى واللغة بشكل خاص.

ان الشاعرة، في هذا الاتجاه أيضاً، تطرح جهداً حقيقياً لسيادة نص شعري يقود الى المركز ويبتعد – في ذات الوقت – عن الهامش. ولهذا فهي، في كل نصوص «مساء الجنة» و «في ملكوت الطاولة» تبتعد، بقرار، وبدون تأجيل، أو مواربة، أو خط رجعة، عن البسيط الذي يقع في دائرة «الكلام»، وتزيد قرباً من العميق، المنقول عبر (اللغة) المنفتح على الرؤى المضادة، والذي ينمو في تربة معافاة من الملوحة وفخاخ المسبق تحت سماء مضادة للثابت غير القابل بتاريخيته (جواز المرور) للاحتمالات الجديدة، وغير القابل للتحول من أي جهة يجيء. وهي، في ذات الاتجاه، لا تطرح نصوصاً تستهلك نفسها بـ «الاستجابة» لنداءات متمركزة خارجها.

الطفولة التي رافقت طرائد الحقول كبرت
صارت تحرك كفيها في ملاعب وأزقة
لا تكف عن الهرولة
أولاد يتحلقون حول عروس
ضللت خلفها الأجمة
انتظروا بعدها أياماً
ولم تأت الصبية.

من «في ملكوت الطاولة» صفحة ٨٣

الشكل المضاد للعفوى

العفوى يقترب من (الكلام) ومن (الانفعالي) بحمولات لغوية هشة تغرق في الاستكانة والرضى بملوحة التربة، والعفوى (الانفعالي) يضيق على نفسه وعلى (الآخر) المتلقى حقوله الدلالية، فتبدو السماء ضيقة لأن النظر اليها يتم من خلال ثقوب ضيقة. ولهذا تسلخ الشاعرة نصوصها من دائرة البنى العامة، ومن الخارج المتماهى، الضالع في الثانوية والنمذجة، لتدخل بها منطقة الرؤى، والتخطى، والادراك الطليق والمشهد الذي يقود النقطة الى البحر، والذي يوجد العلاقة المفاجئة بين سمكة القرش وعصفور الكناريا، دون أي تنازلات جمالية /رؤيوية، ودون تبرير يفقد التجربة هجوميتها على مستوى فعل الشعر ووعي الشعر غير الانفعالي.

والشاعرة، تطرح في مواجهة العفوى / الانفعالي بنية فنية / جمالية / لغوية تبتعد عن البساطة بمفهومها التاريخي الذي يستقر، في نهاية الأمر كبديل للحضور الواعي للآخر، إنها ترفض أن يكون نصها الشعري لقمة سائغة، كما ترفض أن تنقاد للادراك السلبي للآخر، كما ترفض أن تعطى ذلك صوراً تقترب بذلك الآخر من منطقة أحلام اليقظة، بحيث يستسهل وبسرعة العملية الطويلة لتأسيس النص من خلال تعامله القرائي، غير المنتج معه.

يقول بلانشو:

«ان القراءة ينبغي أن تكون أكثر من النظر من الخارج، من وراء زجاج مقدمة المخزن لادراك ما يجرى في عالم غريب».

وفي مواجهة العفوى (الانفعالي / البسيط / المتفق عليه / السائد) تطرح الشاعرة نجوم الغانم مشروعاً يقوم على:

(أ) الوعي بالعالم.
(ب) اللغة التي ترفض أن تبقى عبدة «جارية» للآخر.
(ج) البنية المتجاوزة للبنى العامة.
(د) التخلي الكامل عن الجاهزية الموسيقية الخارجية.
(هـ) تحويل الحلم الى وجود نصي من خلال زمن الملموس في علاقة النص بالعالم وبذاكرة الملتقط (بفتح القاف).
(و) العمل، من خلال كل ما هو متاح، لايجاد نظام متكامل داخل النص يربك (الخارج) ويشوش عليه من أجل انفصال المضاد عن يابسة الجاهز / الانموذج / الظاهر / المدرسي.

والشاعرة، وهي تطرح ذلك المشروع، تختزل – جمالياً – المسافة بين الادراك الأولى (العفوى) والادراك التجريدى للمطروح المتعارض مع كل الاستجابات الانفعالية. وهذا يوفر للنص هجومية، تدرأ عنه السكون وتقربه الى المركز، وتبعده عن الهامش الذي يغص بالنصوص الخامدة، والميتة، والموسمية، الرسمية، وفاقدة الوعي، والأميبية، والتي سممها الاستعمال الخاطيء لمفاهيم (البساطة) و (الوضوح) و (الالتزام) و (الواقعية).

ولابد، من جهة أخرى، الاشارة الى الشعرية العالية التي تغطى نصوص الكتابين، وهي شعرية يقظة وغنائية في ذات الوقت، واليقظة، هنا، مد صورة لمحاصرة الزخرفة، والنقش، والتقويف والأصباغ، وكل عناصر الخارج، بحيث لا تطمر المراكز الأساسية التي ينطلق النص منها، من أجل الاشتباك مع العالم، ليس على مستوى الصياغة، ولكن على مستوى الجوهر، الذي يخرج كل عميق، وكامن،

والشاعرة نجوم الغانم تتمسك بما يجعل نصوصها – وذلك من ناتج ملاحظات القراءة المنتجة – تتوهج، بشكل مستمر، باعتمادها على الدفق الداخلي، وعلى طاقاتها الجمالية، وعلى موضوعها المستمر، وعلى تفجير الشاعرة للغة النص في وجه التاريخي / المنجز سلفاً / المهيمن بأسلحة فاسدة أو مشكوك فيها. وهي، من خلال كل ذلك، تقدم شهادتها، إنها تخرج من طقس (الأليف) و (الناعم) و (المقبول) الى طقس الداخلي (الآسر) اللغوى لا الكلامى / المنفلت من كل الحدود والمعادلات / الفتاك / المضاد.

والشاعرة على طريق استكمال مشروعها تخلع كل مستعار من زمن (المفهوم) و (المدرسى) و (الحتمى) وتطرح نصاً مشحوناً بالقلق المقلق، والتوتر الذي يفصل بين النهر والمستنقع، وبين الهدهد وبندقية الصياد الأعمى.

وفي النهاية، ومن واقع متابعة نصوص الشاعرة نجوم الغانم في الفترة السابقة لصدور «مساء الجنة» فانه لابد من التأكيد على وعيها بما تبدع، وعلى جديتها، وعلى سعيها للابتعاد – نهائياً – عن الهامش وصولاً الى مركز العاصفة حيث الأطفال والأيائل، وذاكرة المياه، والحصى الطليق، وغموض الاحتمالات.

تداعيات

يكتبها: أنور الخطيب

السريالية والابداع العربي «٢»

السريالية، رغم تعرضها للرفض والمحاربة والاعتداء الشرس، أحدثت هزة في المجتمع الأوروبي بعد انطلاقها من باريس عاصمة النور والشعر والأدب، ليس لأنها تركز على الحرية كمبدأ لا يمكن التنازل عنه، حرية التعبير ضمن حالة اندفاع اللاوعي، حرية الحلم وخلق عوالم جديدة، حرية الابتكار وتحقيق الدهشة والمفاجأة، هذه الهزة العنيفة لرؤية الفرد الغربي للفن والأدب ماكانت لتهتز لولا وجود رواد حقيقيين آمنوا بارائهم وأفكارهم وأدبهم، فكان ابداعهم جزءاً لا ينفصل عن سلوكهم، وكانت مواقفهم منسجمة مع نظامهم واعلاناتهم وبياناتهم. ألم يفصل برايتون الفنان الاسباني سلفادور دالي من الحركة السريالية لأنه – حسب رأي إيتون – تحول الى عبد للدولار وسماه «افيدا دولار» أي شره الى الدولار – والسبب الثاني الذي أدى الى الفصل هو ميول دالي الى الفاشستية. وقد برز هذا حين صور السفير الاسباني الذي كان له دور في موت الكاتب المبدع غارسيا لوركا

ورغم ان برايتون في بيانه الأول عام ١٩٢٤ شن هجوماً على الفن الروائي، إلا ان هجومه نبع من انحيازه المطلق للشعر «لأنه الوحيد الذي يطهر الانسان ويتغلغل في النفس الانسانية». الانسان الذي يطلق عليه برايتون، الحلم اللانهائي.

حين نتحدث عن السريالية، فان التداعيات تتوالى لأنها – السريالية – لا تؤمن بحدود للكلام، بل تهدف للوصول الى أبعد من الكلام الى أسرار السحر ذاته، وإذا عدنا من تداعياتنا الى الوطن العربي، وجدنا ان فترة الاستعمار التي رضخ لها انعكست على الاشكال الأدبية الكلاسيكية شعراً ورواية وقصة بينما العكس كان يجب ان يحدث، رغم كل ما أشرنا اليه من استثناءات فردية، إلا ان مجموعة واحدة لم تستطع الثبات والصمود، بينما السريالية متواجدة حتى يومنا هذا رغم غياب الرواد، ورغم اضمحلال وتلاشي ما سمي بوحدة الحركة نفسها.

ان الحركات التصحيحية أو الثورية التي حدثت في عالمنا لم تستطع خلق أدب يرتقي بالانسان الى مستوى التمرد الجواني بل العكس صحيح. ما حدث ساعد في انتشار الاعمال المباشرة التي تهدف – كما اعتقدت الصفوة – الى توعية وتعبئة الجماهير – أي بمعنى آخر – انتشت على تصفيق القاعدة العريضة وزادت من جرعات الأدب السطحي، ناهيك عن باقي الفنون الأخرى.. حتى اذا ما سجل التاريخ في صفحته المكتملة تلك الفترة أسقط كل تلك المحاولات، وهذا يقود الى السؤال الهائل، ماذا تبقى لنا ؟

ان أدب المراحل يتعامل مع الانسان باسلوب استغلالي بحت، فهو لا يتوجه نحوه بصدق كامل وانما يختار جوانب عاطفية أو عقلية ترتبط بحدث معين ويتم شحنها لتحقيق انفعالها الآني دون وعي أو تخطيط لتخليد هذا العمل للأجيال القادمة، بل يحدث خلافاً لكل التوقعات، فاننا حين نقرأ قصيدة أو نسمع أغنية اعتلت هيجان الجماهير في السابق بعين وأذن الحاضر فاننا ندرك سبب المأساة والهزيمة التي عشناها.

بعض الكتاب والشعراء أدركوا هذه القضية مؤخراً وربما بعد فوات الأوان، وعرفوا أن الصدق وحده هو الباقي والصراخ تحمله الرياح الى الصحاري المقفرة حيث يتلاشى حتى الصدى – فعادوا الى أنفسهم عودة مصطنعة – فالحالة الابداعية لديهم لم تكن متجذرة، بل مقطوعة الأصالة بعيدة عن الوعي الحقيقي، والأكثر من ذلك، فان كلامهم رغم تشرنمه المعبر عن تشرذم الفكرة – لا يتناسب مع سلوكهم – وهم في ذلك أرادوا تقليد السرياليين الحقيقيين، وإذا أردنا الابتعاد عن استخدام المصطلح أرادوا تقليد المبدعين الحقيقيين. وقد حذر الكاتب ولاس فاولي الذي كتب بأسلوب رائع لا تضاهيه روعة سوى المترجمة المبدعة خالدة سعيد، حذر ولاس فاولي من خطورة هذه الكتابة، وكان يتحدث عن المبدع رامبو، أحد أعمدة السريالية المخلصين. قال فاولي: ان طريقة رامبو في الكتابة خطرة لأنها تفتح الباب أمام الدجالين والكتاب الذين لا يعرفون الأصول والذين يتصنعون الرؤية..

أليس هذا أحد أسباب الغموض الذي أصبح صفة سيئة ملازمة للشعر الحديث ؟

[وللحديث صلة]

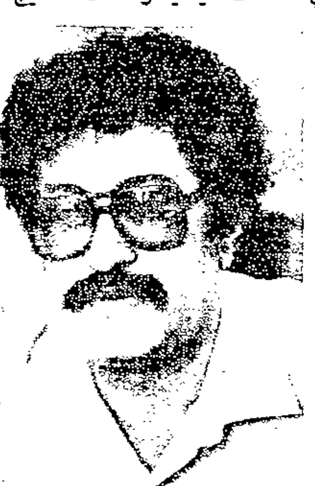
القاص اليمني حسين السيد يهرب الى القصة القصيرة ويحملها هم الوحدة

كتبت – سميحة علي:

يزور الامارات هذه الأيام القاص والمخرج المسرحي اليمني حسين السيد محمد الذي يعد لاصدار مجموعته القصصية الأولى «رميص» لتضم ثلاثة عشر قصة قصيرة كتبها في فترات متفرقة ونشرت في الصحف اليمنية وصحف الخليج.

يقول حسين السيد: هذا هو الوقت المناسب لاصدار مجموعتي لأنني منذ بدأت الكتابة فان همي الرئيسي قضية الوحدة اليمنية، واذا كنا نراها تتحقق الآن فاننا مازلنا نحذر اننا كمثقفين نسعى الى وحدة تسوسها الديمقراطية وإلا ظلت وحدة فارغة.

ويقول: حين كانت الوحدة حلماً اجسده في قصصي تعمدت ان أتناولها لا كسياسة، بل من الجانب الاجتماعي والتاريخي والاسطوري، فأنا أرتكز الى تاريخ يمتد خمسة آلاف عام وتخرج منه في النهاية شخصيات سلبيه مهزومة محبطة، ولكني اكون أميناً على جعلها شخصيات مناكفة غير راضية رغم انها مسحوقة.



● حسين السيد.

لا شك ان حسين السيد يحاول أن يكون أميناً على تصوير المجتمع اليمني بملامحه الخاصة وتجربته الاجتماعية والسياسية ويحاول في قصصه التقاط أنماط بسيطة من البشر هامشية كما وصفها الناقد فيصل صوفي الذي يرى في قصص حسين انها مشروع روايات نظراً لاسهابها الوصفي وتركيبها للبعد التاريخي للشخوص.

بالاضافة الى ذلك فانه يحاول أن يعملق هذه الشخصيات البسيطة ويذهب الى حد تحميلها عبارات حادة وفلسفية عميقة تبدو كالثوب الواسع على مرتديه، ونراه يوفق في ادارة الحوار أحياناً ويفشل أحياناً أخرى إذ يذهب بعيداً في الخطابة أو يحشد كماً هائلاً من الكلمات العامية التي تبدو مفتعلة ولو انها جاءت بصورة طبيعية بسيطة لكانت أكثر توفيقاً ولكن الحشد المتعمد الذي أراده الكاتب ليدفع بالقصة الى قلب المجتمع اليمني أفسد التكامل الفني للقصة.

رغم هذه اللمحات فان قصة حسين السيد تظل مميزة لها دورها الفاعل في رصد دواخل الانسان اليمني وانعكاس التجربة السياسية عليه وتكاد كلها تصلح لتعليق الدكتور عبدالعزيز المقالح الذي قال في قصة «مدن العصافير الخضر» ان فيها بعداً عربياً وانها «اتسعت لكي تستعوب الهم العربي الراهن».. هم التفتت والانفصام، وان فضاءها الزمني – التاريخي يكاد يكون أوسع فضاء لقصة قصيرة.

حسين السيد فنان تنقل بين المسرح والتليفزيون والرواية والقصة يجري في هذا وذاك ولقد واجه الاتهام بان اقباله على القصة القصيرة انما هو هروب من فشله في المسرح والأعمال الفنية الأخرى.

يقول حسين السيد: نعم أنا فشلت في المسرح والسينما، وفشلي هذا هو فشل الأجناس الأدبية في هذين المجالين.

ويقول عن اتهامه بأنه في حالة هروب تماماً كشخوص قصصه: لو تقرأ صحفنا وتستمع الى اذاعاتنا وتليفزيوننا لا تحصل على حالة هروب مركبة.

يظل القاص حسين السيد علامة خاصة في القصة اليمنية نظراً لصدق المواجهة بين العمل الادبي من ناحية وبين أنماط شخوص المجتمع وسلبياته وصورته الحقيقية من ناحية أخرى.

اصدارات

رائحة الموت
تأليف عثمان حامد سليمان

صدرت عن دار الحوار للنشر والتوزيع في دمشق المجموعة القصصية الأولى للاديب السوداني عثمان حامد سليمان بعنوان «رائحة الموت».

تضمنت المجموعة ١٣ قصة قصيرة هي «سليم ونقيق الضفادع، رائحة الموت، الدمية، العصافير العمياء، حتى الفجر، موت خارج العرض المسرحي، ظماء، السمكة، الصقور، الحمامة، في القلب، الذئاب الذهبية، اغتيال».

تدور أجواء قصص الاديب عثمان سليمان في الأماكن الفقيرة وينطلق منها للمقارنة بينها وبين مراكز القوى في المدن والمؤسسات الحكومية، ويستخدم الرمز للوصول الى فكرته.

● غلاف المجموعة.

كانت المدن ملونة..
رواية عن الحرب اللبنانية

كانت المدينة ملونة.. عنوان رواية عن الحرب اللبنانية صدرت عن روايات الهلال، للكاتبة رجاء نعمة.

والرواية مكتوبة في أحد الأقبية البعيدة داخل أتون الحرب الأهلية. من خلال اسرة مسالمة تعرض ابناؤها، على مختلف اعمارهم لظروف الحرب.

ولم تحاول المؤلفة ان تغلب فئة متصارعة على فئة اخرى. فلبنان في منظورها هو جسد واحد. يلتئم بابنائه. لذا فهي رواية عن الأمل. والحرب عن الظلام والنور. وعن حب الوطن.

وقد توغلت الكاتبة في نفوس البشر، توغل عاشق فحاولت الاستفادة من دراستها في علاقة التحليل النفسي بالرواية المعاصرة. فقد عانت الكاتبة واسرتها مع كل من عاش حولها من القهر الاسرائيلي في الجنوب اللبناني. وتصبح تجربتها ينبوعاً تنهل منه لتسجل رواية صادقة عن الحرب اللبنانية.

والكاتبة رجاء نعمة تخرجت في كلية الآداب في الجامعة اللبنانية. تابعت دراستها في باريس وحصلت على دكتوراه في التحليل النفسي للادب عام ١٩٨٤.

نشرت روايتها الأولى «طرف الخيط» عام ١٩٧٣، وفي عام ١٩٨٦ نشرت دراسة في التحليل النفسي للادب بعنوان «صراع المقهور مع السلطة».



● الكاتبة د. رجاء نعمة.

مختارات من الشعر السوداني المعاصر

كتب – احمد الخشن:

صدر حديثاً كتاب مختارات من الشعر السوداني المعاصر للدكتور فتح الرحمن حسن التني، عن مركز اللغات بكلية الآداب في جامعة الامارات. والكتاب يقع في ٤٨٠ صفحة من الحجم المتوسط وهو يتناول الشعر العربي في السودان منذ قيام أول مملكة عربية اسلامية بالسودان – مملكة الفونج – من القرن السادس عشر الميلادي.

ويعتبر الكتاب اضافة جامة لمكتبة الشعر العربي في السودان فمنذ ان اصدر سعد ميخائيل كتابه «شعراء السودان» عام ١٩٢٥ لم يصدر منتخب آخر للشعر العربي السوداني، هذا بالاضافة الى وجود صعوبة للحصول على دواوين الشعراء السودانيين الذين نفدت كتبهم، ولم تعد دور النشر طباعتها، كما ان هناك البعض الآخر من الشعراء السودانيين الذين لم يعملوا على جمع اشعارهم حتى الآن.

وحول الهدف من اعداد هذه المختارات الشعرية يقول المؤلف إنها تهدف للتعريف بالشعر السوداني المعاصر، وإثارة غزيرة حب الاستطلاع عند الباحثين والدارسين لسبر غور الشعر السوداني، واتاحة الفرصة للراغبين بترجمة بعض القصائد لتعريف القاريء غير العربي أيضاً بالشعر السوداني.

وحول منهج إعداد الكتاب ذكر الكاتب انه قد اتبع المنهجين التاريخي والفني، فقد ضم الكتاب قصائد تمثل التيارات الأدبية، والاتجاهات الفنية، والمذاهب الفكرية التي عرفتها الساحة الأدبية في السودان.. والتي تناولت مواضيع الغزل، والوجداني، والوطني، إضافة الى مقدمة عن تطور الشعر السوداني خلال مختلف حقبه التاريخية. وفي الجزء الثاني من الكتاب تناول المؤلف مختارات شعرية لمائة شاعر سوداني منها الشعر العمودي، ومنها الحديث وقد وردت تراجم في الجزء الثالث لمعظم الشعراء المذكورين للتعريف بهم خاصة وأن بينهم بعض الشعراء المغمورين إضافة للاعلام المعروفين.

أعلام التنوير العربي المعاصر

صدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب كتاب جديد بعنوان «أعلام التنوير العربي المعاصر» للدكتور نبيل راغب عميد المعهد العالي للنقد الفني بأكاديمية الفنون. ويتناول الكاتب بالدراسة عشرة أعلام مصريين هم: توفيق الحكيم، زكي نجيب محمود، أمينة السعيد، أحمد بهاء الدين، نعمان عاشور، حسين فوزي، لويس عوض، عبدالرحمن الشرقاوى، نعمات أحمد فؤاد، وفؤاد زكريا.

الجرح فاتحة النهار

شعر: عصام مفلح

الشمس في ايمانهم،
والخصب..
واللغة الجليلة
الطالعون من الجراح شقائقا
والمزهرون على الدروب زنابقا...
الملخرون عباب هذا الليل أقمارا
ومعجزة،
تبدّل طقسنا الشتوي
تمحو ارثنا الدموي
تنسج حلم نرجسة
لتزهو في تخوم الشوق
تشرق من جدائلها...

***

فاقرأ كتابك في تشظيهم
هنا لغة الزنابق والصواعق
لغة الفرادة في فنون الخلق
حيث يزهر الليمون عشاقا
ويبرعم الزيتون أبطالا..
وتمتد المسافة رعشة
بين النبوءة والبشارة
لغة ترددها الخمائل في ربيع الشرق
تنشدها الحجارة
فتعلموا لغة تضيء بلا حروف
لغة يسطرها النزيف

***

الشمس في ايمانهم،
والخصب..
واللغة الجليلة:
الفجر نسغ عطائهم
والورد.. والكأس المدار
هي فرحة الجذر المتيم
حين يحضنه النضار..
فاخلع قناعك
انت في الوادي المقدس
واستفق للنار ترفعها الشهادة راية
ويغيب ظل الانكسار..
الجرح فاتحة النهار

والرمح مفتاح الرجولة
فاخلع قناع الموت
والرؤيا الذليلة..
الشمس في ايمانهم،
والخصب..
واللغة الجليلة

***

رسل كتابهم رغيف الخبز
معجزة تغير دورة الافلاك
تختصر الزمان
تتبدل الاشياء
تنفجر القبور
وتلبس الصحراء ثوب الاقحوان
الفجر قنديل على أبوابهم
قمر يشعشع من محاجرهم
ويطلع من دفاتهم فيأتلقون أوسمة
ويمتدون أوردة بصدر الارض
ترتفع السنابل... تنحني
ويفرّ من أرق البيادر
جوعنا الوثني
والرؤيا العليلة
الشمس في ايمانهم،
والخصب..
واللغة الجليلة

***

أنت فارسم
يزكيك النخيل.. الغار
والنعناع،
ترفعك الكرامة راية
فتضيء،
ينحجر الظلام
أنت فارسهم
ورمحك في فم التنين
خاتمة لليل الرعب
فاتحة لسفر لا يشاكله الكلام

الخوف فيه قصيدة
والسطر ملحمة
وتنضفر الرؤى سحبا
ومن رؤياك في الزمن الضرير
تشعشع الانوار
يأتلق السلام
أنت فارسهم...
وفي كفيك مفتاح الزمان الصعب
واللغة البديلة
الشمس في ايمانهم،
والخصب..
واللغة الجليلة

سفر المعاجز انتم
والدرب
والخيل الاصيلة
والصهيل
الشمس في ايمانهم
والخصب..
والحلم الجميل
تأتون من ألق الشروق صوارما
تغتال كابوس الفجيعة في منافي
ليلنا القهري
– تحترقون
– تأتلقون
– تنفجرون
– تأتلقون
– تحترقون
– تأتلق
يا أيها العبق
لغة الفصاحة عشقهم
والحبر
والورق
فتبينوا...
يا أيها الاحرار والعشاق
أسرار القصيدة
وتعلموا
وتعلموا
وتعلموا
واستبشروا اللغة الجديدة...

«المصير»

منيع التليفزيون المصرى (عبدالمجيد خضر) الذى احترف التمثيل منذ سنوات.. انتهى من تمثيل مجموعة اعمال سينمائية وتليفزيونية تعرض له خلال الايام القادمة.

من بين هذه الاعمال.. فيلم (المصير) الذى اخرجه صلاح سرى عن قصة لنبيل شعيب.. بطولة دلال عبدالعزيز وسعيد صالح واشرف قنديل ونعيمة الصغير والمطرب حسن الاسمر.. وفيلم (بلطيه بنت بحرى) لنفس المخرج عن قصة من تاليف دلال الشلقامي .. بطولة دلال عبدالعزيز وسعيد صالح ايضا مع حسين الشربيني وصلاح نظمي.. ومسلسل (مخلوق اسمه المرأة) تاليف الصحفى نبيل عصمت واخراج فايز حجاب.

«كفر الهوا»

لاول مرة يجتمع الفنان احمد زكى ونور الشريف وصلاح السعدنى فى فيلم واحد «كفر الهواء» الذى اعد قصته والسناريو الكاتب مصطفى محرم ويخرجه كمال الشيخ «كفر الهوى» يشارك فى بطولته الفنان يحيى شاهين ومديحة حمدى ومديحة كامل والمطرب الشاب احمد عبدالعزيز.

وتدور احداث الفيلم فى احدى القرى المصرية حيث تتعرض للصراع بين التمسك بالمبادىء واغراءات الحياة المادية وتتعرض للتغيرات الهيكلية فى المجتمع المصرى منذ عهد الانفتاح الاقتصادى حتى الآن.

بعيداً عن الحزن!!

○ بعد غيبة عن البلاتوهات استمرت حوالي ست سنوات عادت الفنانة المصرية «زيزي البدراوى» الى الاضواء مرة ثانية من خلال المسلسل التليفزيوني المصري الشهير «ليالي الحلمية» الذي عرض الجزء الثالث منه مؤخراً في تليفزيون دبي ومثلت فيه دور (نجاة) زوجة طه السماحي.. وأيضاً من خلال دور الأم التي ترعى ابنها من زوجها النائب بمجلس الشعب (الممثل القدير حمدي غيث).

تقول زيزي البدراوى.. انها تنوى الاستمرار وعدم التوقف مرة ثانية وسوف تحرص في أعمالها القادمة على تمثيل الادوار التي تتسم بالتفاؤل والمرح اكثر بدلاً من الأدوار التي تتسم بالحزن!

● ليلى علوى.. ترفض لقب «نجمة الجيل»

النجمة ليلى علوى، اثبتت مؤخراً انها ليست ممثلة قديرة وقديرة جداً فحسب، بل انها كذلك انسانة ذكية جداً، وبعيدة تماماً عن أمراض الغرور والسطحية التي يصاب بها عادة غالبية نجومنا.

وفي التفاصيل ان حفلاً خاصاً اقيم مؤخراً في مدينة السينما بشارع الهرم، تم خلاله تقديم العرض الاول لاحدث افلامها «الهجامة».

الفيلم كان ناجحاً جداً، واداء ليلى جاء في قمة الابداع، وبحيث ضجت القاعة بالتصفيق الحار والهادر والذي استمر لبضع دقائق متواصلة بعد انتهاء العرض. وقد ذهب الحماس بالحضور وهم من نخبة اهل الفن والنقد السينمائي الى حد الاقتراح على مخرج الفيلم حسين كمال اطلاق لقب «النجمة الاولى» او «نجمة الجيل» على ليلى في الملصقات الدعائية للفيلم.

وفي حين ابدى المخرج موافقته على الفكرة معلناً ان ليلى تستحق فعلاً اجمل وأعظم الالقاب، رفضت ليلى بشدة اضافة اي لقب الى اسمها معتبرة المسألة «سطحية وسذاجة».

مذكرات ميادة الحناوى.. و...

على الرغم من كثرة الأصوات التي ظهرت من الجنسين في عالم الغناء العربي، منذ بداية هذا القرن، فان الأصوات المتميزة كانت قليلة، ومن هنا كان البحث دائماً عن اصوات جديدة لها تميز خاص، وقد لجأت الاذاعات والتليفزيونات العربية الى اساليب كثيرة في محاولة اكتشاف بعض هذه الأصوات، ومنها اذاعة دمشق التي لم توفق إلا في اختيار صوت فاتن الحناوي التي حبسها الملحنون في اطار ضيق من الألحان التقليدية فكادت تخسر المبادرة التي حققتها في طفرة ظهورها الأولى.. اما شقيقتها ميادة الحناوي فقد ظهرت منذ البداية «مدعومة» بمجموعة من الحان بليغ حمدي، ورياض السنباطي، ومحمد الموجى، تسبقها دعاية عريضة عن حكاية تبني عبدالوهاب موهبتها منذ فترة من الزمن.

بعيدا عن كل هذا يمكن أن نقول ان ميادة الحناوي موهبة غنائية متميزة كسبها الغناء العربي الحديث، بل هي كما كتب عنها الناقد والشاعر جورج جرداق: هي المطربة الحقيقية الأولى بين اللواتي ظهرن في السنوات العشر الأخيرة وهي أقدر من يمثل الغناء الشرقي الأصيل بين صاحبات الطرب.. فتعالوا نتعرف على سيرة ميادة الحناوى من خلال حديثها:

● محمد عبدالوهاب.

● رياض السنباطى.

البداية على المسرح المدرسي

انا من مواليد مدينة حلب عام ١٩٥٨، وكانت البداية بين أهلي، وعلى المسرح المدرسي.. أما بداية الاحتراف فكانت عام ١٩٧٩ عندما التقيت محمد الموجى في اغنيتين، الأولى «ياغائباً» والثانية «اسمع عتابي».

في مرحلة البداية، وقبل السفر الى القاهرة، التقيت الموسيقار محمد عبدالوهاب في بلودان فسمع مني مقتطفات، ونصحني بالسفر الى القاهرة، وكان ذلك في صيف ١٩٧٧.. وسافرت الى القاهرة وفي صدري أمل كبير بأن الطريق قد فتحت أمامي، وكنت أذهب يومياً الى الموسيقار محمد عبدالوهاب الذي بدأ يدربني على الغناء وعلى أصوله، وعلى فنون التطريب، ولحن لي أغنية «في يوم وليلة».

جاء الملحنون الى دمشق

جاء الموسيقار محمد الموجى الى دمشق بعد عودتي من القاهرة وقدم لي لحنين، وقال عن صوتي انه صوت سليم طروب، ثم جاء بليغ حمدى، واستمرت بروفات الأغنية التي لحنها لي أكثر من شهر، وهي أغنية «ايه ياهوى».

أما بالنسبة للموسيقار رياض السنباطى فلم يستطع القدوم الى دمشق لأنه مريض.. ووضع لي لحناً على شريط نفذته في دمشق، وهكذا أصبح لدي حصيلة جيدة من الحان الموجي وبليغ حمدي والسنباطى، وقد طبعت الأغاني على شريط وزع في القاهرة وفي الوطن العربي.

أمام الجمهور

ساقف هنا في محطة صغيرة وهي مواجهة الجمهور.. ان مواجهة الجمهور ليست بالأمر السهل، فعندما يكون هناك حفل فني، أشعر برهبة كبيرة من مواجهة الحضور، ولكن ما ان أبدأ في الغناء وأرى مدى تجاوب الجمهور معي حتى أحس بفرح كبير وأعرف مدى تقدير الجمهور للفن والطرب، ومدى حبه لي وانسجامه معي، ومع الأغنيات التي اقدمها له.

والجمهور العربي عامة يحب الفن والطرب، لذلك فإننا نرى ان العرب يحبون الكلمات الجميلة الشاعرية.. اللحن الرقيق الحالم، وكل ما من شأنه أن يوقظ في انفسهم المشاعر الحساسة التي تنقلهم الى عالم الحب والمودة.

لست وردة!

عندما غنيت اغنية «المراسيل» قال البعض: لقد ظننا لأول مرة أن الأغنية لوردة.. وان صوتي في هذه الأغنية يشبه صوت وردة حتى في الأداء.. واعتقد ان السبب في هذا هو ان بليغ حمدى هو الملحن.. ان بليغ حمدى لم يقصد ذلك طبعاً.. وقد غنيت باللهجة المصرية لأنها لهجة محببة لجميع الناس، وانا



● عبدالله غيث وهند عاكف في لقطة من مسلسل «القضاء في الاسلام».

أصول الحضارة المصرية.. والقضاء في الاسلام في فيلم بريطاني يصور في القاهرة

زار العاصمة المصرية مؤخراً وفد من التليفزيون البريطاني برئاسة مستر «بيتر ليفرتون».. صور الوفد اثناء زيارته الفيلم التسجيلي «أصول الحضارة المصرية» الذي التقطت مشاهده بين آثار الجيزة والقلعة والسلطان حسن والجامع الأزهر والآثار الرومانية بالاسكندرية وآثار مدينتي الاقصر واسوان.. الفيلم مدته ساعة وساهم فيه المركز الصحفي للمراسلين الاجانب بالتليفزيون المصري.

ومن ناحية أخرى التقط المتحف البريطاني صوراً فوتوغرافية وسينمائية للعاملين في مسلسل «القضاء في الاسلام» الذي تم تصويره مؤخراً عن قصة وسيناريو وحوار لمحمد أبوالخير واخراج فايق اسماعيل. المسلسل في ٣٠ حلقة منفصلة من خلال عرض لثلاثين قاضياً اسلامياً بدءاً من العصر العباسى والفاطمى والاندلسى حتى عصر المماليك في مصر.. شارك فيه أكثر من (١٣٠٠ ممثل وممثلة) من بينهم يحيى شاهين وشكري سرحان وعبدالله غيث وليلى طاهر وأشرف عبدالغفور ومحسن سرحان وأحمد راتب وابراهيم الشامي وجمال اسماعيل وأحمد ماهر وعبدالحفيظ التطاوى وزهرة العلا ورشوان توفيق وعادل المهيلمى والوجه الجديد هند عاكف.



● عفاف شعيب.

● بعد ١٣ عاماً على خشبة المسرح:
الفنان سيف الغانم: المسرح يمنح الفنان شهادة ابداعه

كتبت ـ بثينة ابوعبيد:

الفنان الاماراتي سيف الغانم وجه فني ارتبط اسمه بالحركة المسرحية المحلية حيث شارك في تاسيس فرقة مسرح الشارقة الوطني علم ١٩٧٧ ومن خلالها قدم العديد من الأعمال المسرحية مثل مسرحية ٧٨ للمخرج الراحل صقر الرشود، وفوق رصيف الرفض للمخرج العراقي عوني كرومي وأخيراً القائد والمسيرة التي عرضت في احتفال الامارات بعيدها الوطني الثامن عشر.

ومن خشبة المسرح الى شاشة التليفزيون انتقل نشاطه محتلاً دور البطولة لبعض المسلسلات المحلية والعربية من بينها المسلسل العربي لن تضحك الأحزان انتاج عام ١٩٨٠، والمسلسل المحلي للحب نصيب من اخراج عبدالله النقي، كما شاهده الجمهور خلال شهر رمضان في دول عالم الطبيعة بالمسلسل العلمي المركز ٢٠٠٠.

وعن مشواره الفني كان هذا اللقاء مع الفنان سيف الغانم:

□ لماذا اتجهت للمسرح في بداية مشوارك الفني ؟

■ دفعني حبي للموسيقى في طفولتي الى البحث عن منفذ لاشباع هذه الهواية، ولم يكن متوفراً حينها سوى المسرح على صورته البدائية فالتحقت به ومارسته، وعام ١٩٧٧ اجتمع بعض الشباب الهواة، وأسسنا معاً فرقة المسرح الوطني بالشارقة، ومنذ ذاك الحين وحتى الآن نمثل هذا المسرح في مختلف المهرجانات المحلية والخارجية.

□ د تجربتك الثنائية على صعيد المسرح والتليفزيون ايهما الأفضل لبداية الفنان ؟

■ المسرح كما هو معروف أبوالفنون، وسيظل دائماً افضل بداية للفنان حيث تصقل الموهبة الحقيقية وتمنح الفنان الحقيقي شهادة ابداعه وتفوقه ورغم فرصة الانتشار السريع التي يوفرها التليفزيون إلا انها فرصة مؤقتة لا تساعد الفنان كثيراً على المدى الطويل.

● الفنان سيف الغانم.

□ وماذا عن الوجه الآخر لسيف الغانم ؟

■ درست فن الماكياج عام ١٩٧٩ خلال مشاركتي بالدورة الفنية التي نظمت ببغداد تحت أشراف المنظمة الدولية للثقافة والعلوم. وبعد عودتي للامارات قمت بعمليات الماكيير لعدد من المسرحيات التي مثلت فيها، ولكني توقفت منذ العام الماضي بعد أن لمست عدم الاهتمام بالماكياج من قبل مخرجي العمل المسرحي.

كاترين دينوف الاعتزال في سن الـ ٥٥

○ سيدة الشاشة الفرنسية الاولى «كاترين دينوف» اعلنت مؤخراً انها سوف تعتزل السينما بعد ثلاث سنوات فقط من الآن وذلك بعد ان تحتفل بعيد مولدها الخامس والخمسين. وقالت انها لن تنقطع عن الجمهور بعد ذلك، وان اول هدية تعدها للجمهور بعد الاعتزال ستكون اصدار كتاب مذكراتها الشخصية الذي اصبح جاهزاً منذ الآن لكنها تؤجل اطلاقه الى ما بعد الاعتزال.

محمد عبده يغنى انشودة المطر

عيناك غابتا نخيل ساعة السحر،
او شرفتان ينأى عنهما القمر

عيناك حين تبسمان تورق الكروم
وترقص الأضواء.. كالاقمار في نهر
يرجه المجداف وهنا ساعة السحر

كأنما تنبض في غوريهما، النجوم.

هذه هي الابيات التي يعكف الفنان والمطرب السعودي محمد عبده على تلحينها والتدرب على أداء غنائها. وهي مأخوذة من قصيدة «انشودة المطر» للشاعر العراقي الكبير بدر شاكر السياب المتوفي منذ حوالي ثلاثين عاماً.

ويتوقع محمد عبده ان تكون هذه الأغنية بداية تحول في اسلوبه الغنائي الجديد.

محمود عبدالعزيز: ابنتي أهم شيء في حياتي و...
«الشقة من حق الزوجة».. أفضل أ...









الفنان محمود عبدالعزيز.. هو نجم النجوم في شهر رمضان من خلال ادائه المتميز في الجزء الثاني من مسلسل «رأفت الهجان»، ومحمود عبدالعزيز صاحب رصيد كبير من حب الجماهير يدفعه الى المزيد من الحرص في اختيار الادوار التي يؤديها، ويتمتع الفنان محمود عبدالعزيز بقدرات فنية خاصة تمكنه من تجسيد الاحساس ونقله باخلاص وصدق الى المشاهد الذي يستغرق معه فيما يؤديه فيصعب ان يكتشف انه يقوم بالتمثيل.

وفي القاهرة كان هذا اللقاء مع الفنان محمود عبدالعزيز:

□ ماذا عن الذين الهاوك فنياً وجماهيرياً ؟

■ كثيرون منهم على سبيل المثال: اشرف فهمي، وعاطف الطيب، وحسام الدين مصطفى، وعلي عبدالخالق.. إلا ان المخرج التليفزيون الكبير «نور الدمرداش»

له فضله وبصماته الفنية الكبيرة على تكويني ومشواري فهو أتى بي من الاسكندرية الى القاهرة لأبدأ تحت ادارته

الاخراجية فترة تدريب ثم دفع بي للوقوف امام محمود ياسين ونيللي لتكون هذه خطوتي الأولى في المشوار الفني وكان ذلك في مسلسل «الدوامة».

□ ما أحب الأعمال الى قلبك ؟

■ فيلم «الشقة من حق الزوجة» للمخرج عمر عبدالعزيز وهو فيلم أحبه لدرجة العشق.

□ ماذا عن استعداداتك بعد النجاح الذي حققته في حلقات رأفت الهجان ؟

■ اتمنى ان شاء الله أن اقدم عملاً فنياً جيداً ورائعاً يعادل ما قدمه «رأفت الهجان» لوطنه مصر ولكل العرب.

□ يتردد في الساحة الفنية إنك في تنافس مع «عادل إمام» ما رأيك فيما يقال ؟

■ لا شيء من هذا القبيل على الاطلاق وكل هذه الأمور حرب على الورق لا أبالي بها.

□ إذن كيف تحدد علاقاتك بالزملاء والزميلات ؟

■ علاقاتي طيبة جداً، وان كانت لا ترقى الى مستوى الصداقة الخالصة، فأنا اقبل دعوات الزملاء الفنانين ولا يتجاوز حضوري في السهرات الضحك والكلام في شيء آخر غير الفن.

عفاف شعيب في «كوم الدكة»

○ المخرج التليفزيوني عبدالله الشيخ أسند الى عفاف شعيب وفاروق الفيشاوى وتيسير فهمي ومحمود الجندي بطولة المسلسل الجديد «كوم الدكة» الذي يبدأ تصويره في شهر يوليو القادم عن قصة من تأليف أحمد المحمدي تدور أحداثها خلال الأربعينات والخمسينات في الحي القاهرى القديم الذي يحمل نفس الاسم.. تمثل عفاف في المسلسل شخصيات في مراحل سنية تبدأ من ٢٥ سنة حتى ٦٠ سنة.

وحول أحد أشهر أحياء الاسكندرية أيضاً يصور حالياً المخرج اسماعيل حسن الفيلم السينمائي الجديد «كوم الشقافة» بطولة شهيرة وهشام عبدالحميد وسعيد صالح.

«كفاية يازمن»

○ المطرب اللبناني وليد توفيق يستعد هذه الأيام لتصوير فيلمه الجديد «كفاية يازمن» تقاسمه بطولته آثار الحكيم وتخرجه نعمات رشدى عن قصة من تأليفها وانتاج يحيى محجوب.. وليد كان ضيفاً دائماً في برنامج المسابقات التليفزيوني «ياميش.. مجاويش»

«فيه حاجة صح»

○ حول السلبيات والايجابيات التي يتعرض لها الشارع المصري والاسرة المصرية من خلال العلاقات الاجتماعية تدور أحداث المسلسل الجديد «فيه حاجة صح».. يخرجه محمد نبيه للشاشة الصغيرة عن قصة من تأليفه.. المسلسل بطولة فؤاد المهندس وسناء جميل.

هكذا عمن الأصل

دريد لحام وعادل امام على الشاشة معا عام ١٩٩٢

○ هل يتم اخيراً اللقاء السينمائي المنتظر بين نجمي الكوميديا العربية، السوري دريد لحام والمصري عادل إمام ؟

دريد أعلن مؤخراً ان المشروع لايزال قائماً بالفعل، ونفى وجود اية عراقيل في طريق الفيلم الذي سيجمعه مع عادل إمام والذي يبدو انه سيكون بإدارة المخرج السوري الشهير مصطفى العقاد. وقال دريد.. ان سبب التاخير عائد فقط لكثافة الاعمال والارتباطات الفنية سواء بالنسبة اليه او للزميل الاستاذ عادل.. بالاضافة الى انه يفضل الروية والتاني وعدم التسرع في اي عمل يشترك فيه.

دريد أكد أيضاً ان الفيلم دخل منذ مدة مرحلة كتابة السيناريو وان ذلك قد يستغرق حتى نهاية العام الجاري بالاضافة الى عام اخر من التصوير والتنفيذ وبحيث ان الفيلم، الذي لم يوضع له عنوان بعد، قد يصبح جاهزاً للعرض مع بداية العام ١٩٩٣.

العارفون بشخصية وتفكير دريد لحام لا يستغربون مطلقاً هذا البطء خاصة بعد تجربة فيلمه الشهير «الحدود» حيث يؤكد دريد شخصياً وبشحمة لسانه ان فكرة «الحدود» وقصته كانت موضوعة بشكل شبه نهائي منذ العام ١٩٦٥ لكن الفيلم لم يبصر النور إلا في العام ١٩٨٤ اي بعد تسعة عشر عاماً فقط لا غير.

● دريد وعادل إمام.. ولقاء طال انتظاره!

● ضجة أمريكية حول سيطرة اليهود على السينما العالمية:

كاتب يهودي معروف: انهم يفسدون ثقافات الناس وأخلاقياتهم

الروائي الأمريكي درايز: أمريكا كلها تخضع لليهود المتعالين والمغرورين

مسالة سيطرة اليهود على السينما العالمية، خصوصاً شركات الانتاج السينمائية الأمريكية التي تشكل، عبر قنواتها وإرتباطاتها بالعديد من شركات الانتاج السينمائي في اوروبا وامريكا اللاتينية، وبعض شركات الانتاج الآسيوية (اليابان، الهند، هونج كونج، الفليبين، كوريا الجنوبية) ومعظم شركات الانتاج الاسترالية، قضية مازالت مطروحة ولا تشغل فقط الباحثين العرب، ولكنها تشغل النقاد والعاملين في مجال السينما في اوروبا

وقد أفردت مجلة «الفيلم الأمريكي» مؤخراً صفحات لقضية سيطرة اليهود على صناعة السينما الأمريكية من خلال تحقيق مطول للكاتب «نيل جايلر» الذي أكد أن اليهود المسيطرون على صناعة السينما الامريكية يميلون الى إفساد ثقافات الناس وأخلاقياتهم، وان مسألة سعي اليهود لمعالجة الانحطاط الخلقي والفكري هي مسرحية ملفقة شكلية، وأن رغبتهم في الارتقاء المعنوي بالفن السينمائي غير جدية (وجايلر يهودي ويعمل استاذاً للسينما وناقداً وباحثاً اجتماعياً).

والمتتبع لبعض المقالات والتعليقات والدراسات التي بدأت تظهر خلال السنوات الأخيرة، في المجلات والصحف الأمريكية حول هذا الموضوع يكتشف مدى الامتعاض المتعاظم لظاهرة هيمنة اليهود على هذه الصناعة الدولية الهامة واستغلالها لخدمة اغراض ومطامع اليهود في العالم. ففي دراسة نشرتها مجلة «ديربورن اندبنتدانت» التي كان يملكها ويديرها هنرى فورد ـ تقول ان صناعة الأفلام في الولايات المتحدة خاضعة لسيطرة اليهود، وأن اليهود لا يسيطرون فقط على بعض مواقع الصناعة ولا حتى على ٥٠٪ منها بل يسيطرون عليها بأسرها مما يؤدى الى نتيجة طبيعية وهي لأن العالم مشتبك الآن في معركة ضد عوامل غرس التفاهة ونشر الانهيار الخلقي والمعنوي الناتجة عن هذه الوسيلة بسبب ادارتها الحالية.. وإن من مميزات هذا الجيش ـ أي اليهود ـ انهم يخلقون مشاكل ذات طبيعة أخلاقية ومعنوية في كل مجال من مجالات العمل التي يسيطرون عليها أو يكسبون الأغلبية فيها.

وفي نفس المجلة يقتبس الكاتب سطوراً تقول: ان منتجي الأفلام ذوي الأصول السامية ـ أي اليهود ـ لم يعمدوا أن يكونوا أشراراً حسب ذلك أنهم لا يملكون القيم الخلقية التي يمكن القول بأنهم يتعمدون انتهاكها، ولكنهم يعرفون أيضاً أن ذوقهم ومزاجهم مختلف تماماً عن أذواق وأمزجة الشعب الأمريكي.. إن الكثير من هؤلاء المنتجين لا يعرفون مدى قذارة ما ينتجونه لأنه طبيعي وعادي بالنسبة لهم.

وفي إستقراء ميداني لنيل جايلر، في معرض استشهاده بالمقالات الصحفية المنشورة حول هذا الموضوع، يختار رسالة من يهودي أمريكي بعث بها الى مجلة «ستشري» التي نشرتها، ووجه فيها كاتبها كلامه الى اخوانه في الدين.. يهود هوليوود: انني يهودي، ولكني أشعر بالعار لارتباطي بكم يا يهود هوليوود.. أشعر بالعار لارتباطي ـ بالدين ـ مع أناس تناسوا تماماً رسالتهم الروحية وانغمسوا بكل أرواحهم في النشاط المحموم بهدف تحقيق الثراء عن طريق استغلال أسوأ غرائز البشرية.

أخطر أعداء القيم

ويؤكد «جايلر» في تحقيقه: ان الزمجرة ضد السيطرة اليهودية على السينما تتردد في هوليوود وأن البعض يعتبرها أخطر أعداء القيم وأخطر أعداء الأحلام النبيلة والأهداف ذات القيم الانسانية الكبرى.

ويسوق جايلر حكاية المؤلف الروائي الأمريكي الشهير «تيودور درايز» الذي وصل الى هوليوود وأن البعض يعتبرها أخطر أعداء القيم وأخطر أعداء الأحلام النبيلة والأهداف ذات القيم الانسانية الكبرى.

ويسوق جايلر حكاية المؤلف الروائي الأمريكي الشهير «تيودور درايز» الذي وصل الى هوليوود ليشرف على انتاج فيلم مأخوذ عن روايته الشهيرة «مأساة أمريكية» مع شركة بارمونت. ولكنه عندما قرأ سيناريو الفيلم شعر بأن روايته أفسدت وحرفت، وأنه يكافح ضد الشركة لانقاذ روايته مما أصابها من تفاهة.. وبعد أن فشل في ذلك سحب الرواية من بارمونت وذهب بها الى جيمس بوخانان ـ أحد ملوك صناعة التبغ وممول لصناعة الفيلم، وهو يهودي أيضاً ـ الذي رفض انتاج الرواية حتى لا يغضب أصحاب شركة بارمونت اليهود أيضاً. فكتب تيودور درايز لأحد أصدقائه يقول: إن صناعة الأفلام صناعة يهودية بشكل لا يمكن زحزحته، وأن علامة الدولار هي المذبح والمحراب وهي العملاق المهيمن عقلياً وأخلاقياً، وأنه مما لا يمكن تصديقه أن تخضع امريكا كلها لقيادة هؤلاء ولا ينبغي أن ننسى أنهم مليئون بالغرور والتعالي المهين لغيرهم من الناس.

إنهم موضع احتقار

وينقل «نيل جايلر» في تحقيقه حول اليهود في هوليوود قول المخرج الكبير هوارد هوكس: يستطيع اليهود دائماً أن يصنعوا ضجة كبيرة.. انهم أساتذة صنع الضجة. وكان هوارد هوكس يتحدث الى الممثلة لورين باكال أثناء الغداء.. وأضاف: ولا شيء يعلو على الضجيج الذي يحدثونه.

ويقول جايلر: كان من المحزن أن احتقار يهود هوليوود ليهوديتهم كان احتقاراً عميقاً. وكانوا بالطبع قد ورثوا ما ورثوا من المجتمعات الاوروبية المسيحية التي عاش فيها أجدادهم أجيالاً كثيرة تحتقرهم وتضطهدهم فأخذوا عنها ضرورة احتقار اليهودية ولكن دون أن يستطيعوا التخلص منها. وبالتالي كان عليهم أن يتمسكوا بها وهم يعرفون أنها موضع احتقار.. لقد كانت يهوديتهم هي عارهم.. وهي أيضاً حصنهم في وقت واحد.

ويستشهد بمقالة السيناريست اليهودي المعروف «دور شاري» عندما كتب يقول: انني طوال سنين عديدة سمعت الكثيرين من كبار المديرين اليهود في الاستديوهات وهم يفقدون أعصابهم أثناء العمل او على موائد لعب الورق، وكنت أشعر بالاستياء دائماً عندما تنفجر من أفواههم كلمات السخط العبرية التقليدية التي أخذناها عن آبائنا المهاجرين من أوروبا والتي تعبر عن احتقار اليهود

● من «عملية انتيبي» الارهاب والغزو اليهودي ـ الصهيوني.

ترجمة وإعداد:
عزالدين وهدان

محطة

الفيلم السينمائي المحلي «عابر سبيل» الذى شاهده الجمهور الاسبوع الماضى من تلفزيون الامارات من ابوظبى تجربة ضرورية .لابد منها.. كخطوة اولى لتاسيس سينما محلية، والتاسيس لسينما وطنية محلية.. مسالة فى غاية الاهمية لاكثر من سبب.. بدءا من توثيق حركة الحياة الاجتماعية فى الوقت الراهن.. لاجيال قادمة وانتهاء بخلق وعى وطني يقف امام الغزو الثقافي المتسرب عبر السينما الاجنبية.. والامريكية على وجه الخصوص.

و«عابر سبيل» تخطى كثيرا سذاجة الفيلم الاول، كما نعرف من بدايات متعددة لسينما وطنية مختلفة فقد شاهدنا وعيا فنيا فى السيناريو والاخراج وحركة الممثل، والديكور ومن ثم الرؤية العامة لهذا الفيلم.. وان كنا ناخذ عليه عدم وضوح الخط الدرامي بالصورة الكافية للمشاهد العادي.

وحين نعرف ان الامكانيات المادية التى وقفت خلف الفيلم كانت متواضعة وبسيطة.. وانها التجربة الاولى للمخرج علي العبدول.. فاننا حتما سنسجل تقديرا لهذه الخطوة الاولى، ونسجل مطالبة بخطوات اخرى متتابعة ومكثفة.. رغم اية عقبة كانت قد صادفت تلك الخطوة.. واعرف انها كانت كثيرة.

ثابت ملكاوى

كاترين دينوف الاعتزال في سن الـ ٥٥

○ سيدة الشاشة الفرنسية الأولى «كاترين دينوف» اعلنت مؤخراً انها سوف تعتزل السينما بعد ثلاث سنوات فقط من الآن وذلك بعد ان تحتفل بعيد مولدها الخامس والخمسين. وقالت انها لن تنقطع عن الجمهور بعد ذلك، وأن اول هدية تعدها للجمهور بعد الاعتزال ستكون اصدار كتاب مذكراتها الشخصية الذي اصبح جاهزاً منذ الآن لكنها تؤجل اطلاقه الى ما بعد الاعتزال.

الفنانين.. حقائق أم اثارة
...حلة البحث عن الأصالة الفنية!



● ميادة الحناوي.

● بليغ حمدي.

حلقات يكتبها
جان الكسان

بالمناسبة لم أرفض أن اغنى باللهجة السورية ولم أرفض أن اغنى للحنين سوريين، وعندما يقدم لي لحن جيد أقبله بكل سعادة.

لا للرحبانية!

اعتذرت عن التعاون مع الاخوين رحباني عام ١٩٨١، وربما يحدث هذا في حياة الرحبانيين الفنية لأول مرة.. سبق ان اعتذرت من التعاون مع الرحبانيين لأن الحانهما قد لا تلائمني، كما انني لا يمكن أن اكون بديلة لفيروز، ولا أن اكون بديلة لأي فنانة، اريد أن أكون ميادة الحناوي فقط. وأنا ضد جميع أنواع التقليد، فالفنان يجب أن يسعى لأن تكون له هويته المميزة.

والمعروف ان أية مطربة تحاول في بداية حياتها الفنية أن تؤدي بعض الحان ام كلثوم، ولكن ليس هناك في الوطن العربي كله مطربة يمكن أن تكون خليفة أم كلثوم.. ذلك لأن أم كلثوم ظاهرة فريدة في هذا العصر لا يمكن ان تتكرر.

وردة الجزائرية.

أنا والسينما

تقدم الي أكثر من عرض للقيام ببطولات سينمائية خصوصاً انهم يقولون لي ان وجهك جميل ومعبر.. بل عرض علي أن أقوم مع الرحبانيين بتصوير فيلم «هالة والملك».. وهناك مشروع بطولة مع نور الشريف من اخراج حسين كمال.. وهناك عمل آخر للمخرج محمد سالم، ولا أريد أن استبق الأحداث، فدخول مجال السينما خطوة مختلفة بحاجة الى الدراسة والتروي.

محطة ثانية أريد أن أقف فيها مع قصيدة «دمشق المجد» من تأليف الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري وألحان صفوان بهلوان.

لقد أمضينا عاماً كاملاً في اعداد هذه القصيدة، وهي من القصائد المتميزة في شعر الجواهري وفي أصالتها، ومعانيها وموضوعها، وعلى الرغم من قافيتها الصعبة إلا انني أؤديها بكل جوارحي، وقد نجحت والحمد لله نجاحاً كبيراً إذ توفرت لها كما قال النقاد النص الجيد والتلحين الجيد والأداء الجيد.

نسمع ونشاهد

أمنيات صغيرة.. فى سهرة البرنامج الاول

سهرة تليفزيون الامارات من ابوظبى على برنامجه الاول تبدأ ١٠ر٤٠ مساء ونشاهد خلالها احداث المسلسل العربى «امنيات صغيرة» بطولة هالة الرومانى وجيانا عيد.

..ومباراة بنفيكا واي. سي ميلانو فى سهرة البرنامج الثانى

اما سهرة البرنامج الثانى الليلة فتبدأ ١١ر١٥ مساء ونشاهد خلالها وعلى الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين نادى بنفيكا البرتغالى ونادى اى سى ميلانو الايطالى فى نهائى انديه اوروبا ابطال الكئوس.

برامج تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من ابوظبى

■ البرنامج الاول

● الفترة الصباحية: ١٠ر٠٠ الافتتاح والسلام الوطنى والقرآن الكريم والحديث الدينى وبرنامج لقاء الصباح ويتخلله مسلسل الاطفال الدببة الطيبون واذان الظهر ١ر٠٠ عرض البرامج ١ر٠٥ المسلسل العربي العزف على اوتار ممزقة ٢ر٠٠ الاخبار وختام البرامج.

● فترة المساء والسهرة: ٤ر٠٠ الافتتاح وبرنامج لمحات قرآنية وعرض البرامج ومسلسل الاطفال شهلا ٥ر٠٠ الدروس التعليمية «فيزياء ورياضيات» ٦ر٠٠ احلى الكلام ٦ر٣٠ مناسك الحج ٧ر٠٠ جريدة اليوم ٧ر٠٧ اذان المغرب ٧ر٤٠ برنامج الاسرة ٩ر٠٠ الاخبار ١٠ر٠٠ منوعات ١٠ر٤٠ مسلسل امنيات صغيرة ١٢ر٠٠ الاخبار وختام البرامج.

□ البرنامج الثانى

٥ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج ٥ر٢٠ فترة للاطفال ٥ر٥٠ مسلسل اجنحة ٦ر٣٠ مسلسل العائلة ٧ر١٥ فيلم ثقافى ٧ر٤٥ المسلسل العربي عبقرى زمانه ٩ر٣٠ المسلسل الاجنبى منزل العائلة ١٠ر٣٠ الاخبار بالانجليزية ١١ر١٥ مباراة بنيفكا البرتغالى واى سى ميلانو ١ر١٥ ختام البرامج.

برامج تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من دبى

٤ر٠٠ القرآن الكريم ٤ر١٥ الحديث الدينى للشيخ محمد عمر الداعوق/ اذكار ومأثورات ٤ر٢٥ رسوم متحركة/ ليدي ليدى ٤ر٥٠ تقنيات الرياضة ٥ر٠٠ رحلة العجائب ٥ر٣٠ الورشة العلمية ٦ر٠٠ برنامج/ نادى العشر دقائق ٦ر٢٠ مباراة كرة قدم من الدورى الانجليزى ٧ر١٥ برنامج/ مجالس الشعراء ٨ر٠٠ نشرة الاخبار المصورة الاولى ٨ر٣٥ الحلقة الاولى من المسلسل العربى/ مذكرات زوج بطولة/ محمود ياسين ـ فردوس عبدالحميد/ حسن مصطفى/ عبدالله فرغلي/ سيمون/ قصة احمد بهجت ٩ر٣٠ اصداء من العالم ١٠ر٠٠ الاخبار الرياضية ١١ر٠٠ النهر الخالد «انا والعذاب وهواك» ١١ر٤٥ اسرار الغموض/ غاية المستنبت بطولة/ بيتر فوك ـ جيسكا وولتر ١٢ر٤٠ القرآن الكريم والسلام الوطنى.

...في الدرجة الثانية
...الي الفنية!

□ من المخرج الذي ينقب في أعماق محمود عبدالعزيز الفنية ؟

■ رأفت الميهي.. لأن لديه الجنون الفني الذي يكمل فنية العمل.. تلك الجنون المشروع الذي لا يؤذي بقدر ما يمتع.. وأنا من هؤلاء الآخرين الذين يستمتعون حين ينتهي العمل الفني وأتحول الى مشاهد كالآخرين تماماً بالاضافة الى أن الميهي لديه الثقة الكبيرة بقدراته كمؤلف ومخرج.

□ ماذا يشغلك بالاضافة الى العمل الفني ؟

■ اهتمامي ببيتي، فرعاية اسرتي والحفاظ عليها هو أهم شيء حفظته وتعلمته من والدي يرحمه الله، لانه كان رجل بيت من الطراز الاول.

الشعر.. الشعبي والابداع

الشعر النبطي للوطن والانسان وهو يعبر عن دقات القلوب

القضايا الأدبية كثيرة ومتشعبة وتدور حولها النقاشات الجادة التي تعالجها بموضوعية وامانة أدبية دون المساس بجوهرها الأصيل وواقعها الثابت حتى تصل بها الى نور البصيرة التامة وقد تدور هذه القضايا بين أناس لا يحترمونها فكرياً فيشوهون حقيقتها وواقعها الأصيل مدعين تطويرها ولكن ما قيمة هذا التطوير اذا كان الواقع بصلبه يرفض ذلك كما هو حاصل لقضية الشعر حالياً. فالشعر العربي الفصيح ظهر بجذوره الأصيلة واساسياته الكاملة ومنه امتد الشعر النبطي حاملاً الأسس والأغراض والأوزان والقوافي والبحور التي ظهر عليها الشعر الفصيح.

* * *

ويظهر لنا المحدثون بما يسمى بالشعر الحر او الحديث المستورد من الغرب بدعوى التجديد والتطوير والتمرد على القافية متناسين الأسس والموازين الثابتة والواقعية للشعر اذن ما جدوى هذا التطور والتجديد مادام هو بالأصل وافداً علينا من الغرب وما جزاء عن تناسى أصالة وأسس الشعر العربي الفصيح الواضح بحقيقته والذي توارثناه عن اجدادنا العرب وبقى خالداً في نفوسنا فلسنا نحن بالذين ينكرون أصلهم وناكر أصله لا أصل له.

أولاً لا وجود لشعب أو أمة دون تراث فهو بين صفحات التاريخ وقائم بقيام الأمة او الشعب وهاهو الشعر الشعبي يعد اليوم على قمة الهرم التراثي في الخليج والجزيرة العربية.

حيث أن أهل البادية كانوا يجوبون الصحراء شرقاً وغرباً بحثاً عن المراعي والكلا وهم كثيرو التنقل على مدار العام وليست كل القبائل العربية بدوية تعيش في الصحاري وانما كانت هناك قبائل قاطنة في المدن والأمصار مثل العراق واليمن وكانت تترامى على أطرافها البوادي.. مثل بادية الشام بحوران ومغير السرحان في الأردن وبادية شمال العراق، اضافة الى بادية نجد التي رحل منها بنوا هلال الى المغرب والبادية لم تكن السبب المباشر في اضمحلال اللغة العربية الفصحى وتلاشيها. والعرب لم يبتعدوا عن البداوة حتى اليوم، ومازال هناك الكثير من البوادي العربية مثل بادية حفر الباطن في السعودية وبادية حوران في سوريا وبادية مغير السرحان في الأردن.

كذلك هناك بادية سيناء وغيرها من البلدان العربية الزاخرة بالبوادى وعاداتها الكريمة، الأصيلة التي استمدها أهلها من الصبر والمعاناة والشجاعة والاقدام في مجاهل الصحراء وغموضها.

ارتباط الشعر النبطي بالبادية

من المعروف أن البوادي تكون غالباً في الصحاري القفار الشاسعة والحياة في هذه الأماكن تتطلب الشدة والقوة والبأس. وهنا تولدت لدى نفوس أهل البادية الفراسة القوية والشجاعة على تحمل المصاعب ومواجهتها. وهناك الكثير من الملاحم والبطولات من المشرق حتى المغرب مثل قصة بني هلال الذين رحلوا من نجد الى المغرب بعد أن حل بهم المحل وعطشت أراضيهم، وكما يقول الشريف على بن هشام يوم رحيلهم الى المغرب:

نادى المنادى بالرحيل وشددوا
هودج بغاربها على مستعيرها
وشد لهم الأدهم ذيلب بن غانم
على يد ماضي بن مقرب اميرها
وقال لهم حسن بن سرحان غربوا
سوقوا النجوع ان كان تاهوا نميرها

هنا نلاحظ ارتباط الشعر بالبادية

بقلم: أنور حمدان الزعابي

كذلك نلاحظ امتداده الطبيعي المتوارث من الشعر العربي الفصيح. وكما قيل ان الشعر الشعبي ظهر على يد قبيلة بني هلال.

ومن خلال هذا الموضوع أضع مقارنة متوازية في المعاني والصور بين الشعر الشعبي والشعر العربي الفصيح.

يقول زهير بن أبي سلمى:

وكائن ترى من صامت لك معجب
زيادته أو نقصه في التكلم
لسان الفتى نصف ونصف فؤاده
فلم يبقَ إلا صورة اللحم والدم

يماثله قول الشاعر الشعبي محمد العبدالله القاضي:

لياجل رجلن في عيونك فماله
اوزن ثقل عقله بعقلك بمثقال
ويبين لك فضل الرجل في مقاله
لا جا مجالين فيه فضْنٌ للاشكال

ويقول حاتم الطائي:

خلقت لحب السيف والضيف والقرى
بالليل اصالي حاميات المحاميس
والصبح أطار كل قب عزومي

ويقول المقنع الكندي:

وان الذي بيني وبين ابي
وبين بني عمي لمختلف جداً

يماثله قول عبيد بن رشيد:

ربعي على لانن وانا على لان
متفارقن رايي وراي الجماعة

وهناك الملايين من القصائد والحكم والأمثال من الشعر الشعبي الذي بات دوره ملموساً في التفاعل مع قضايا الأمة العربية.

حيث ان انتشاره الاعلامي الواسع سهل من وصوله الى كل المجتمعات العربية وخاصة بعد وصوله الى مرحلة التقارب النطقي بين ابناء الأمة العربية. والشاعر الشعبي صورته اليوم واضحة ودقيقة ومطابقة للواقع فالشعر النبطي هو الأساس للأصالة العربية وهو الجذور الضاربة في الأرض كذلك فهو اللهجة الدارجة التي لا تبتعد كثيراً عن اللغة العربية الفصحى.

والشعر الشعبي هو دقات قلوب أجدادنا الذين نشكل امتداداً لهم وما

واورد حياض الموت والموت احمر

يماثله قول الشاعر تركي بن حميد:

قيمة شعب دون تراث وهذا جزء أصيل من تراثنا ومن يعايش الكلمات ويحب الشعر ويتذوقه فانه يتذوق الشعر الشعبي والشعر الفصيح على حد سواء حيث انه متداول ومسموع وموجود تتناقله الأجيال منذ القرن الثامن الهجري وهاهو اليوم في أوج انتشاره وعظمته.

وقيل انه سمى نبطياً نسبة الى عرب كانوا يسكنون وادياً اسمه نبطاً والمرجع الوحيد الذي ذكر الشعر النبطى هو كتاب مقدمة بن خلدون. فهو امتداد للشعر العربي الفصيح لأنه في الأصل مستنبط منه أي الشعر العربي الفصيح الذي كان سائداً في الأزمنة الغابرة والتي كانت بها اللغة العربية في أوج عظمتها ونظراً لهجرة القبائل العربية من الجزيرة العربية أصبحت كل قبيلة بمفردها ضعفت لغتهم وبدأوا باستنباط لهجات قريبة من اللغة الأم ومن هنا استنبط الشعر النبطي أو الشعبي من الفصيح وليس ببعيد عنه ولكن دون ظواهر الاعراب.

وليس هناك فرق شاسع بين الشعر الشعبي والفصيح فكلاهما يسير على نفس الظواهر والأسس الأدبية.

وهذا مثال من الشعر النبطى الهلالي وهي قصيدة لفتاة من بني هلال اسمها سعدى قالتها رثاء في الزناتي خليفة عندما قتله ذياب بن غانم:

تقول فتاة الحي سعدى وهاضها
لها في ضعون الباكين عويل
ايا سايلن عن قبر الزناتي خليفة
خذ النعت مني لا تصير هبيل
تراه العالي من الواردات وفوقه
من الربط عيساوي بناه طويل

ويمتاز الشعر الشعبي بالوزن والقافية والمعنى والدلالة والايحاء والطباق والجناس والوحدات الموضوعية المتكاملة.

كذلك من بحوره الهلالي والصخري والمسموه والهجيني والردحة والونه ومن فنونه الحداء والعرضه والزهيري والألفيات والقلطه.

أغراضه الرثاء، الهجاء، الغزل، الوصف، المواعظ والحكم.. كما نلاحظ في أشعار الشاعر الماجدي بن ظاهر كذلك هناك الاجتماعيات والألغاز.

وللشعر النبطي دور بارز وملموس لتفاعله مع قضايا الأمة العربية، وكما قال أحدهم يوماً:

حنا نشوف احداث لبنان بالعين
لبنان صرخات الأسى في سماها
لبنان صاحت واشتكت للملايين
ماكن احد يستمع في نداهـــا
نادت وحنا في المشاريع لاهين
هل ياترى شعب العروبة نساها

ان الشعر الشعبي للوطن والانسان والأرض ولن تتوقف حركته أبداً ولن تهدأ مسيرته فهو العطاء ولايزال وكما أنبت الخليج العربي الأصالة أنبت الشعر الشعبي الأصالة في نفوس ابنائه وأعماقهم.

فهو هادىء كالصحراء عميق مثل ليلها متفتح كاتساعها وهو كلمة صريحة كالحق واضح كالشمس وكما قال أحدهم يوماً:

لاجل الوطن والناس سجلت عهدي
عهد الوفاء في موقف يرفع الراس
في حبكم سجلت فكري وجهدي
واهديكم لاشعار من فيض احساس

وعندما عرف الشعر الشعبي في المجتمعات الشعبية في الامارات نشأ وعرف كأدب وتراث خالد تتداوله الألسن بينها في الأفراح وفي الجلسات والتجمعات. ويختلف الاسلوب في الأداء من مجتمع لآخر مثلاً في المجتمع الساحلي الذي يعيش أفراده على الغوص والصيد كانوا يتغنون بالبيئة المحيطة بهم مثل الأمواج والزوارق والسفن أما المجتمع البدوي فقد كان أصحابه يتغنون بالطبيعة مثل التلال الرملية والأودية ومنابت الأشجار.

ومع مرور الزمن وظهور النفط توقف الشعر الشعبي وذلك للتغير الاجتماعي الذي طرأ على المجتمعات ومنذ عدة سنوات جدد الشعر الشعبي ظهوره مرة أخرى مع ظهور الوسائل الاعلامية من صحف واذاعة وتلفزة.

ولكنه لم يظهر بالقوة نفسها التي ظهر بها سابقاً مما يعني ان الشعر الشعبي في الامارات لايزال في مراحله الأولى.

ومن المشاكل المزمنة التي يعاني منها الشعر الشعبي في الخليج عامة هو الغزل الذي أصبح لوناً باهتاً وسطحياً لا يأتي بالجديد. للأسف فان أغلب الشعراء يكتبون من لا شيء أي بدون مناسبة وكل واحد منهم يكتب كل يوم ثلاث أو أربع قصائد وهذه الطريقة فارغة والشاعر اذا كتب من لا شيء فان أسلوبه سطحي وخاو.

الشعر معاناة ودافع وشيء أوجدته الظروف وكما ان الشعر أصبح بابه مفتوحاً لكل من هب ودب والكل أخذ ريش الطاووس وقال أنا شاعر.

ولا مجال للرشاد

بقلم: عمر صلاح طهبوب

بعد وصول الانسان العربي الى حد لا يطلق من الرغبة الاستهلاكية المحمومة والتي نلمحها بوضوح في العديد من الظواهر والمتغيرات في المجتمع العربي ابتداء، من حرصه على امتلاك اكثر من جهاز فيديو مثلا الى تغيير موديل السيارة كل عام أو عامين وربما قبل انتهاء دفعات الأقساط الأولى من ثمنها ؟

السؤال بعد وصول الانسان العربي الى هذا الحد:

هل نستطيع كبح جماح هذه الرغبات الاستهلاكية المحمومة ؟

وهل نملك القوة حقاً لمحو قيم استهلاكية بشعة غرست في نفس وقلب انساننا العربي الاستهلاكي ؟

وهل في مقدورنا افتراض الرشاد لدى المستهلك العربي ؟

أسئلة حائرة، والاجابة عليها يبدو انها ستكون «تشاؤمية» بنفس القدر والمستوى الذي وصلت اليه هذه الظاهرة البشعة.

د. جلال امين، استاذ العلوم السياسية بالجامعة الامريكية في القاهرة يرى استحالة الرشاد لدى المستهلك العربي، اذ لم يعد قادراً على ضبط رغباته الاستهلاكية وكبح جماح شهواته الشرائية للكماليات والسلع الاستهلاكية بل ان معظم الدلائل تشير وبشكل واضح الى ولعه الرهيب في التملك مما يعني ان هذه الظاهرة آخذة في الازدياد لا النقصان او التراجع

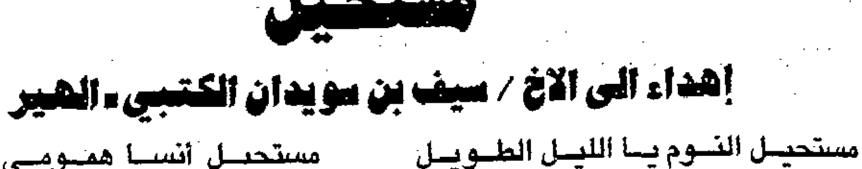
د. محمد هويدي الاستاذ بجامعة الامارات أشار أيضا في ختام ندوة عن الاعلان التليفزيوني عقدت بجمعية الاجتماعيين بالشارقة ضمن موسمها الثقافي (٨٦) الى تشاؤمه من امكانية افتراض الرشاد لدى المستهلك العربي وأشار أيضاً الى اننا أصبحنا في وضع خطير لا يمكننا فيه مواجهة هذا الاختراق الثقافي الاجنبي لاسيما وان الاعلان التجاري في وضعه الحالي جزء من حملة منظمة هدفها تحويل الانسان العربي الى عبد لمجموعة من القيم الاستهلاكية واسير رغبات محمومة جامحة بشعة ودفعه الى امتلاك حاجيات وسلع وكماليات وبضائع هو في غنى عنها في وقت يجب فيه توجيه كافة الطاقات والجهود لتنمية المجتمع العربي تنمية حقيقية بعيدة عن التبعية للغرب وان يساهم الانسان العربي في تنفيذ خطط التنمية

في وقت أصبح فيه افتراض الرشاد والهدى لدى المواطن العربي الاستهلاكي محض خيال وضرباً من المعجزات ما احوجنا الى الوعي لمواجهة الحملات التضليلية البشعة والتي تمارس ضد انساننا العربي وما احوجنا الى محاربة بل والتصدي الى كثير من القيم والاخلاق الغربية البعيدة عن اخلاقنا وعاداتنا وقيمنا العربية الاصيلة

ما احوجنا في ظل هذه الهجمة المنظمة الى جراة اصحاب القرار السياسي في وطننا العربي من الماء الى الماء، ومن عدن الى طنجة ممن يملكون زمام الأمور وصلاحيات تنفيذ واصدار وسن القوانين وإلا فلا مجال للرشاد وعندها ما علينا إلا ترقب المزيد من النكسات والهزائم.

الشعر الشعبي

اعداد واشراف الشاعر
محمد بن راشد الشامسي



مستحيل

إهداء الى الاخ / سيف بن سويدان الكتبي ـ الهير

مستحيل النوم يا الليل الطويل ... مستحيل أنسا همومي مستحيل
لاتنادمني على ماظي أوقات ... لاتحاربني وانا طايح جتيل
لاتصور لي خياله في العيون ... لاتذكرني وانا عندي دليل
لاتزيد القلب نار فوق نار ... العفو عن لاتزايدني عويل
لاتحيرني على بأب العتاب ... لاتجرِّحني بذا السيف السليل
لاتهاجرني على وادي الوداد ... لاتعوظني الجفا عقب الجميل
لا ولا نقدر على بعد الفراق ... مستحيل أرتاح يا الليل الطويل
انته الشاهد ومن غيرك شهود ... القمر والارض والنسم العليل
كم سهرنا في دجا سترك معاه ... في رياض الحب وزهوره تميل
بو ثمانٍ لابفرق ولا كظام ... واللما صافي شرات السلسبيل
لو شكا الأظرار من شمس النهار ... بَرْخِص اعيوني على شانه ظليل
ناعم الاطراف عود الخيزران ... لمعة خدوده كما البرق الشعيل
ومن وصوف السولعي ماخذ مثال ... النحر والعين والخصر النحيل
خذ تواصيف الحسن سيد الحسان ... والشرف واليود والطبع الاصيل
يعلم الله لو على الجوزاء رقيت ... مارظيت إبحد من بعده خليل
قلت يا ويلاه يا قيس الجريح ... ليش ماحاولات في خير الوسيل
ليش ماسلمت نفسك لقرباه ... ليش ماتدخل حماهم بالدخيل
ليش مافكرت في بادي الامور ... لين شَلَّك عاصف الشوق الهويل
مارما بك عند ناس يرحمون ... ماسعو لك غير ويلٍ فوق ويل
وحكموا بالعنف هذاك الوليف ... بالعنا مافاق ودموعه تسيل
ونت يامجنون ليلى في الهيام ... تتبع الغزلان من غيلٍ إلغيل
ماكسبت الراح من سيد الملاح ... غير مثل المبتلي عابر سبيل
انتشر علمك على كل العباد ... وارحلو به عنك يابعد الرحيل
لو تسير الليل أوطرق النهار ... مستحيل ايعود لك ذاك الخليل
كل عشاق الهوى تمشي معاك ... وانت يا المجنون شليت الثجيل
والسموحه منك يارجل الغرام ... لاتجاوبني تراني لك زميل
مستحيل الحب راحاته تدوم ... مستحيل القول هذا مستحيل

شعر/ عوض بن راشد السبع الكتبي

أحاسيس انطباعه

رد على مثاكاة الشاعر / سالم محمد الدرعي المنشورة في العدد الماضي

ظميري حركه والفكر شاته ... وعصفت بالجوارح عاصفاته
وبت الليل في ميدان فكري ... احلل قاف سالم طلسماته
مثايل شاقت اللي يستمعها ... ويذكر من قراها وقت فاته
لك الترحيب يامن لي تعنا ... عدد اتراب برك ونسماته
وسكان الوقن والقوع حده ... لهم مني تحايا وافراته
اديب اوشاعر سالم الدرعي ... وميدان الشعر عنده ولاته
قصد في الدين والدنيا اوغرامه ... ويشرح بالشعر قصة حياته
أوصوبي دار نوه يشتكيلي ... ويطلبني اعالج مشكلاته
قريت امثال سالم واعتبرها ... بها مضمون ماشي شراته
هلا به عد ماقجر إتبين ... وماليلٍ تحثه سارياته
وما دَوَّتْ رعود اوهبٍ ساري ... وما نهرٍ تفجر من حصاته
وانا شخصت ماساقه زميلي ... على الشكوى أوهيض خافياته
وريت اسباب خطفه وانزعاجه ... من اللي مايحلونه قضاته
تعرض لك من اليازي غزاله ... رماك اوصوبت قلبك جناته
بلمع الليزر اعيونه رمنك ... وهذي صوبكم كانت هواته
وراء نظرات من بالعين صابك ... اسرار غامضه ومخططاته
يترجم لك احاسيس انطباعه ... ويشرح لك شعور اوحب ذاته
وقيل الحر تكفيه الاشاره ... أوحَدَبْ لجسام مرتاح امباته
فلو عَدَّك شرات الناس عادي ... فلا وَجَّه جداكم قاذفاته
ميوله وانعطافه بالموده ... يترجم لك بعينه عاطفاته
وسلوم الدار لي عند القبائل ... تمنعه لايسمعك اكلماته
ارا شخصيته فيها التسامي ... رزين العقل اذكا سيداته
توصفه بالحسن سيد زمانه ... جميلٍ مكتمل في امواصفاته
فهذا يُبْذَل الغالي عشانه ... وسير أمجد في مستلزماته
وحاول في اتصاله باي وسيله ... وشوف اظروف خلك وطلباته
اذا ماريت له اظروفٍ موانع ... ولا حطو سياج ارضه رعاته
تمركز في مغانيها الوسيمه ... وتملكها بملكية ثباته
تقدم وطلبه رسمي اوتبين ... وسوق المال للغالي ورضاته
وانا وياك في كل مالزمني ... من احقوق المخوة ومعناته
من اصفوف اخويك احسب حسابي ... بفعلٍ عند سالم ورغباته
وريح الحال من حراة شوقك ... وهَوِّنْ هم قلبك وحسراته
وبندر من على سيف المراسي ... وغواص البحر تكتب نجاته
خبير امجرب احوال كثيره ... وتعرف وين عوقك وشجعاته
يللي نلت الذي يهواه بالك ... على درب الشرف قلبك غناته
وهذي حالت الدنيا أوتبعها ... ومن يعزاك وجب امساعداته
وتصويب المودة شي عادي ... وماحد في الهوى ماخذ براته
وعطران الشوارب والبواسل ... سرايا الحب ثاروا في اغزواته
وحب الخود يللي مامشابه ... عديم الذوق في طيلة حياته
ولا ينعد من بين النشاما ... سقسط اسمه وتلغا امعاملاته

شعر/ محمد بن راشد الشامسي

✪✪ الروح مولاعه ✪✪

مثاكاه للشاعر / علي بن رحمه الشامسي

لك نشيت الجيل في ساعه ... يا الغظي يابو يدل نثري
ولك خفق قلبي من اظلاعه ... خفق حرٍ من على الوكري
حيث لن الروح مولاعه ... في هواكْ وانت بي تدري
شاقني زينك مع اطباعه ... ياملك على الكنس والبشري
ماحلا عودك ومنساعه ... معتزل ودقيِّق الخصري
روح روحي منك نزاعه ... ذابِحِنِّي نبح بالجبري
لي خزرت إبعين لساعه ... ولهدايب فيهن السحري
والخدود ابروق شعاعه ... والمحيا طلعت البدري
لك حشاشة روح مطواعه ... يا الغظي ياصافي النحري
ياخشف ريمٍ إمَّرتاعه ... ماعلى شكلك خلج خفري
يوم خاليين الملا إهياعه ... دمع عيني على الوجن يجري
كم صفقت اكفوفي ارباعه ... يا الخوي من ظيقة الصدري
المحبه اسيوف قطاعه ... ثيبني ياعالي القدري

شعر/ احمدبن عتيق القبيسي

عليل الحال

مثاكاه الى الشاعره / وله ـ ابوظبي

الا ياليت تشكي لي واشاكي ... واشاكي لج على ذا الشعر شكوى
اشاكي لج وانا ارمي شباكي ... على بحرج واعني القول عنوى
وانا يا الشاعره اطلب رظاكي ... اذا بدج خطا في القول عفوى
وانا ياعلتي منها هلاكي ... بلتني يا [وله] في العمر بلوى
صغيرة سن في صورة ملاكي ... حسينت لون في روياه نشوى
شرات البدر لي بان ابفلاكي ... ونَوَّرْ ظلمتي في ليل نجوى
والا يا منيتي كفي بلاكي ... عن فوادي انا والله ما اقوى
عزيل القلب لي صابه هواكي ... سهير الليل يوم الناس غفوى
عليل الحال واسبابه جفاكي ... ظِمِيْ النفس من عيناج تروى
الا ياليت ربي ما عطاكي ... جمالٍ ساحر من دون جدوى
نسيتيني وانا قلبي نساكي ... اذا ينسا بطارْي الموت طروى
حلف بالله ماينسا هواكي ... يلين القبر يصبح فيه مثوى
ارد النفس والقاها جداكي ... تحت السير لج وتزيد خطوى
وليت الحب له قاضي أوشاكي ... اشاكي له وابث اليوم دعوى

شعر/ مصبح الجاري الكتبي

يمر الوقت

نسيم هب لي بارد مهبه ... نداه إيريح القلب اوصميمه
احس الشوق معلوقي لعبّه ... إذا ما حرك المعشوق غيمه
دليلي شاعريات التنبّه ... دواعي تدعي فِلْوِدْ صيمه
يمر الوقت والايام صعبّه ... يهاجمني ولكن لي عزيمه
هواي اللي من الخاطر احبّه ... هزمني وما تحملت الهزيمه
احبه حب واخفي له محبّه ... وخايف من معاديه أوخصيمه
وخايف عَلْ الأمل وقته يتبّه ... ويصبح مرخص للشوق قيمه
نديمٍ للهواء في كل طبّه ... لزيمه حتى لو ضُدّي لزيمه
ورود أوفايع الخدين لبّه ... وسامر به دجا الليل وعتيمه
ارى نجمٍ سرى بي ساري بّه ... ولا صار الهواء تبعه جريمه
خيالي غاص بي في غزر غبّه ... وشفت الخسر وانواع الغنيمه
رجعت أوراحتي نسمة مهبّه ... نسيمٍ هب لي بارد نسيمه

شعر/ احمد سالم علي العابدي

تبع الهوى

مَرْكَبك ياصاحبي غادر من الديره ... ومركبي في البحر تلعب به امواجك
خليتني ياحيات الروح في حيره ... اقظم كفوف الحسف من سبَّت إحراجك
ياعديم الجنس ياصاحب الغيره ... ثيب صب منهجه صدق منهاجك
چان عندك للهوى صدق تقديره ... وحترام الود فنك ومعراجك
خلك في تبع الهوى إبنفس إصغيره ... يبقا الهوى ميدان لك والشرف تاجك
من چان قلبك علينا غَيَّر السيره ... نشكر حياتك ونطلب صحة افراجك
نترك لك الباب مفتوحه مسايره ... لجل تحصل على مايطلبه إمزاجك
ونودعه حبكم توديع ماغيره ... من غير رجعه نقول أوداع لسراجك

شعر/ عبد الله خميس الكعبي

حكمة العدد

وقولوا الشوقي صوبنا وكد الجفا ... دهانا بنيران تشيب الطفايل
يبيعون لاباعوا ويشرون لاشروا ... ولا الغبن إلا في النظا والحلايل
ولا الغبن إلا في شراهن لكنهم ... على سد غيب يشترون الهطايل
فكم من صعوت الحي تبلا ابعاقه ... وكم عاقة تبلا ابذرب الفعايل

حمام الوادي

حمام الوادي ياراحل الى الاوطان
تمهل بنشدك إش غَيَّر السونا
محيل الدار وإلا ناوي الهجران
عسى ربي يقدرني على العونا
فقال: العذر اني فاقد الخلان
غلاهم في سويداء القلب مكنونا
ثلاث إسنين قزرتها انا بحرمان
تقضت من حياتي دون تدرونا
ولا باقي سوى اني أطلب السمحان
وشد الرحل لو اني سرت محزونا
عسى ربي يقدرني على النسيان
رحيم من رجاه ماخاب بظنونا
فقلت: اصبر شرات ايوب [عَ] الامحان
كثير الناس تلعي فقد مظنونا
انا مثلك محبي رفيع الشان
نسا العشره وخلاني [عَ] الهونا

شعر/ خلف حمد ثاني ـ عجمان

□□□□

انته الامل

صوتك حلو في التلفون
يازين ياحلو الصفات
ياراحتي يوم ترمسون
ممتاز ياسيد البنات
ابغي اشوفك بالعيون
وانظر عيونٍ ناعسات
لخدود برقٍ في مزونٍ
أوحِيَات سود إمقرنات
محلا اليدايل علمتون
اكسا الحياب امعكشرات
غالي ولك معنا زبون
وانته الامل في المجبلات
اعطف واخلك بي حنون
ورحمنيه قبل الممات
ولا تستمع لي يعذلون
لي قولهم ماهوب ثبات

شعر/ الفندي سيف المزروعي

□□□□

يابارع الحسن

احب من حبه عباده اومكتوب
في الروح كنه عن هوا غيره احجاب
عن من احبه يا ملا مقدر اتوب
اقول حكي الصدق ماني إبكذاب
احس في جسمي بدا كنه ايذوب
ذوب الرصاص الي على جمر شباب
يابارع الحسن السخيف يغرشوب
يا امنقش روس الانامل بلخظاب
مسكنك عيني يا غلاً كل محبوب
راعي العيون الي بها سحر جذاب
شخصك ابصوب اوباقي الناس في صوب
احسابهم جاري ولك ثابت احساب

شعر/ ع ـ م

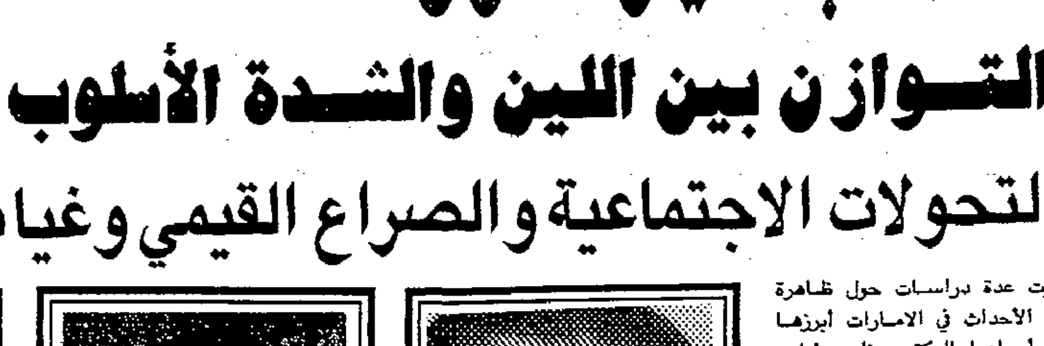
□□□□

عاجز التعبير

جمعتنا صدفة سنحه ... أولِّفت إقلوب مشغوفه
عَيَّشَتْنا لحظة الفرحه ... عاجز التعبير ووصوفه
تنقضي ساعاتنا مرحه ... والسعاده جونا اتلوفه
والنفوس امبيننا شرحه ... نرتجي من بعضنا شوفه
إنبراء كل واحدٍ جرحه ... واهتنا من بعد واكلوفه
كم بنينا للهوى صرحه ... شامخٍ متعلي نوفه
له هدية عمري اومنحه ... والعنا لي بان معروفه
ياعسا الله ايديم هَلْفَرْحَة ... وكل خلٍ خلّه إيلوفه

شعر/ ميره محمد عبد الله

الآباء يؤكدون: «نصف ساعة تكفي لمتابعة الأبناء»



التوازن بين اللين والشدة الأسلوب الأمثل عند مواجهة مشاكل الأبناء

التحولات الاجتماعية والصراع القيمي وغياب الأب.. عوامل تساعد على الانحراف

أجريت عدة دراسات حول ظاهرة انحراف الأحداث في الامارات أبرزها دراسة أجراها الدكتور ناصر ثابت الاستاذ بقسم الاجتماع في جامعة الامارات، واخرى اجرتها جمعية الاجتماعيين باشراف د. محمد هويدي، فقد أوضحت نتائج هذه الدراسات أن في مقدمة أسباب انحراف الأحداث اهمال الوالدين وخاصة الأب. كما بينت مدى اللامبالاة الذي يواجه به الآباء مشاكل أبنائهم بحيث تحولت المسئولية من الأب الى الأم وهذا بالطبع يحدث انفصاماً في شخصية الطفل ويفقده التوازن النفسي.. كما اتضح أن الغياب الطويل للآباء عن المنزل يتيح فرصة كبيرة للأولاد للتغيب أيضاً دون مساءلة او وجود رقيب، وبالتالي يقعون في الخطأ ويخرجون على القيم الاجتماعية السائدة.

وبالرغم مما كتب عن هذه الظاهرة في الصحف المحلية إلا انها تتفاقم يوماً بعد يوم مما استدعى اثارتها من جديد.

بداية اللقاء كانت مع مجموعة من الآباء والامهات لاستطلاع مفهوم التربية لديهم ومدى وعيهم لأهمية الدور المناط بهم.

الأم أولاً.. وأخيراً

صالح عبيد راشد أبوعفرة الموظف في وزارة التربية والتعليم، يحمل الأم المسئولية الكاملة عن تربية الأبناء، لأن الآباء مسئولون فقط عن تأمين معيشة أبنائهم، يقول: نحن نكد ونتعب من أجل تأمين احتياجاتهم من ملابس وطعام وغيره، أما الأم فهي موجودة في المنزل دائماً ومن واجباتها ملاحقة الأولاد ومعرفة تصرفاتهم.

ولا ينفي صالح عبيد أهمية قضاء بعض الوقت مع أولاده، إذ يجتمع معهم يومياً عند الغداء وبعد صلاة العشاء يتحدثون في شتى الأمور. ولكن من حقه أيضاً كما يقول، التفرغ لقضاء بعض الوقت مع أصدقائه فهو يخرج وقت صلاة العصر الى المسجد وبعد ذلك يلتقي «الربع» في المجلس الشعبي ويبقى معهم حتى يحين موعد صلاة العشاء.

وعما اذا كان يعرف ماذا يفعل أولاده في هذا الوقت، يقول: أنا متأكد أنهم لا يخرجون من المنزل أثناء غيابي إلا الى زيارة الأهل أو اللعب مع أولاد الحي قرب المنزل، ولا أسمح لهم أبداً بالخروج مع أصدقائهم الى مراكز الألعاب أو البحر أو للتسكع في الأسواق. ويتابع قائلاً: ان الأم تخبره عن تصرفات أولاده إذا أخطأوا وفي هذه الحالة لا يعاقبهم بالضرب، بل يتبع أسلوب أبائه وأجداده في التربية، أي الكلام اللطيف والطيب، لأن القسوة لا تنفع مع شباب اليوم.

ويؤكد أن انحراف الأولاد يكون عادة بسبب الأم وليس الأب.. خاصة إذا كانت شخصية الأخير ضعيفة في المنزل والأم هي المسيطرة وهي التي تدلل الأولاد دائماً وتدافع عنهم.

السؤال دائماً..

حمد مرعي سالم موظف تضطره ظروف عمله الى التغيب عن المنزل ٢٤ ساعة ثلاث مرات في الاسبوع.. أما باقي الأيام فإنه يعمل بتجارة الآثار القديمة.. وبذلك تقل فترة اجتماعه بأبنائه.. لكنهم عندما يجتمعون يجلسون لمشاهدة التليفزيون أو يتصرف كل الى عمله.

يقول حمد مرعي: مهما كانت مشاغل الأب فلا يجب أن يمنعه شيء عن متابعة ابنائه إلا اذا كان ضائعاً قبلهم وكثير الاهتمام بشئونه الشخصية.. ويعتقد أن من واجبات الأب الحرص على أبنائه حتى اذا كان منشغلاً فإن تواجده نصف ساعة في المنزل يكفي، يستطلع خلالها أحوال أولاده، ماذا يفعلون والى أين يذهبون.. أو يسأل الأم عنهم.. المهم أن يبدي اهتماماً بهم لكن التركيز على الأم لأنها تتواجد مع الأولاد فترة أطول واذا كانت تصدق الأب عن تصرفات أولاده ولا تتستر على أخطائهم يمكن عندها تلافي آثار هذا الغياب..

المتابعة الدائمة

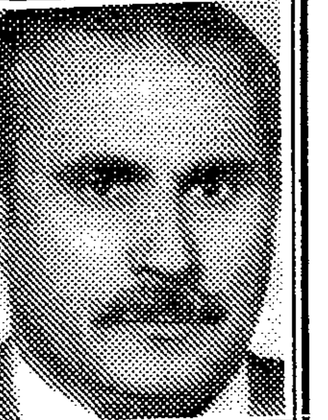
أما جمعة خميس فهو يعمل في ميناء الشارقة ومعظم وقته موزع بين عمله ذاك وبين جمعية الفنون الشعبية ويلتقي أولاده على الغداء.. يقول ان مسئولية تربية الأولاد تقع على الأب اولاً ثم على الأم، إذ عليه أن يتابعهم دائماً.

وعند سؤاله عن كيفية متابعتهم أجاب قائلاً: أي ان يعرف من الأم التي يفترض انها تلاحظ الأولاد دائماً، التصرفات التي يقومون بها.. وكذلك في الأهمية بمكان تلبية دعوة المدرسة إذا أرسلت في طلبه في حال تقصير أحد أولاده في بعض المواد الدراسية أو لأي سبب كان.

ويؤكد جمعة خميس انه يعرف أصدقاء أولاده لأنهم من أبناء الجيران ولكنه يذكر أنه في أيام الاجازات يفضل البقاء في المنزل أو الذهاب الى الجمعية في حين يخرج الأولاد مع أمهم للتنزه.

نتيجة طبيعية..

أما عن سبب انحراف الأحداث فيقول رحمة سيف.. الموظف في وزارة الاعلام: إنها مسئولية الأب، لأن النتيجة الطبيعية لحرمان الأولاد من أبائهم هي انحرافهم.. المفروض أن يحافظ الأب على أولاده، وأن يعرف مع من يخرجون والى أين، وكذلك أن يتابعهم في المدرسة.. ومهما كان الأب منشغلاً فإن للعمل حدوداً وأوقات معينة



● د. ناصر ثابت.

اعداد: سناء معضاد

ويجب أن يتفرغ بعدها لأولاده. واذا افترضنا أنه اضطر للتغيب طويلاً، فإن وسائل الاتصال متاحة، والتليفونات تفي بالغرض، إذ بامكانه أن يكلم المنزل ويسأل الأم عن الأولاد أو يطلب التحدث اليهم ليشعرهم بوجوده حتى وهو غائب.

لا شك أن الأم تلعب دوراً كبيراً، لكن مسئوليتها محدودة ومحصورة ضمن جدران المنزل فقط أما معرفة ماذا يفعل الولد عندما يخرج مع أصدقائه فهي من واجبات الأب.. وفي حالة تغيب الأب لفترات طويلة جداً بداعي السفر أو بحكم ظروف عمله، لابد أن يقوم مقامه اخ أو ابن أو قريب لأن وجود من يمثل الأب ويرعى شئون الأبناء يمنعهم من التسيب واستغلال الوضع القائم خاصة وان الأم لا تملك سلطة قوية على الأولاد.

نلاحظ من خلال النماذج السابقة التي أوردناها على سبيل المثال لا الحصر.. أن معظم الآباء يلقون مسئولية التربية بالكامل على الأم، بالرغم من ادراكهم لأهمية تواجدهم المعنوي والمادي في حياة اسرهم وضرورة ممارسة سلطتهم الأبوية.

تؤكد فاطمة هادي على أهمية وجود الوالدين في حياة أبنائهم، لكن في حالة غياب أحدهما لابد للآخر أن ينوب عنه.. ولما كانت الأم هي التي تلازم الأولاد طيلة اليوم، من واجباتها التعويض عن غياب الأب دون أن تلغي دوره وتتجاهله كلياً، ومن غير أن تتفرد بتربية الأبناء بحيث يستغنون عن والدهم، بل تحاول جاهدة اشعارهم بوجوده سواء في حضوره أو في غيابه.. والأم الواعية هي التي تزرع في نفوس أولادها الثقة بأبيهم وبقدرته على حل مشاكلهم.. ومن حسن التصرف والحكمة الا تكون متسلطة، بل أن تحرص على استشارة الأب والرجوع اليه دائماً وعدم معارضته أمام الأولاد حتى لا تطغى شخصيتها عليه بشكل يشوه صورتيهما المثالية في ذهن الأبناء.

وعن رأيها في القاء بعض الآباء مسئولية التربية على الأم، قالت: ان دور الأم يختلف عن دور الأب، فهي قد تعجز عن مواجهة بعض المواقف التي تتطلب الحزم لأنها عاطفية بطبعها وميالة للتعامل بمرونة مع الأولاد، في حين أن الأب يكون أقدر على التصرف.

«ولتماسك الاسرة من الضروري أداء الطرفين لواجباتهما تجاه الأبناء شريطة أن يحسنا استخدام اللين والشدة في مواضعهما.. فتربية الابناء تبعة جسيمة يتقاسمها الزوجان، ولابد للنبتة الصالحة أن تؤتي ثمارها إذا نمت في جو يسوده الوئام والترابط والتآزر.

مسئولية مشتركة

تعتبر عائشة النومان.. ان مسئولية تربية الأبناء مسئولية مشتركة وإذا تخلى أحد الشريكين عن دوره أحدث خللاً في أسلوب التربية، وهذا يؤدي الى ما لا تحمد عقباه، وأسوأ ما يمكن أن يحدث هو ضياع الأبناء، وبالتالي تفكك الاسرة والمجتمع.

أما في حالة غياب الأب، تضيف قائلة: تؤدي الأم دورين.. دورها كأم تسهر على توفير الحنان والحب اللازم لتنشئة الطفل في جو من السعادة مع الاهتمام بتعليمه وتربيته على تعاليم ديننا الحنيف.. كما انها تعوض عن غياب الأب بالقيام بدوره من حيث مراقبة الاطفال وتحديد العقوبة اللازمة لكل تصرف.

التحولات في المجتمع.. والصراع القيمي

يلقي د. محمد المطوع.. اللوم بالدرجة الأولى على المجتمع الذي يمر بتحولات كبيرة تتأثر بها فئة الأحداث بشكل خاص، لأن الحدث يكون في مرحلة حساسة في حياته تتشكل فيها شخصيته، ونتيجة للتحولات الاجتماعية المتمثلة بانفتاح المجتمع على معظم الثقافات سواء عن طريق الاحتكاك بالوافدين غير العرب أو من خلال وسائل الاعلام وخاصة التليفزيون، يعيش الحدث في صراع قيمي بين قيم تحاول تثبيت نفسها وأخرى جديدة سلبية.

يعتقد د. المطوع.. أن المجتمع لم يكن خالياً من الظواهر السلبية كما يقول البعض، لكن هذه الظواهر برزت بسبب عوامل معينة ساعدت على انتشارها، منها ضعف دور الأسرة وعدم وجود القنوات الضابطة المتمثلة بوسائل الاعلام.

ويضيف د. محمد المطوع قائلاً: أما بالنسبة لدور الاسرة فانه ينحصر في تفهم أولياء الأمور للمراحل المختلفة التي يمر بها الشباب في سن الحداثة.. إذ لا يمكن أن نطبق الطريقة التقليدية التي نشأنا عليها في استعمال القسوة والتحقير والضرب أو كل ما يجرح كرامة وأحاسيس الولد، فمع انفتاح الشباب على العالم الخارجي وتغير الكثير من القيم لم تعد هذه الوسيلة نافعة، بل الأجدى استيعاب التحولات التي تطرأ على أبنائهم في مرحلة المراهقة ومعاملتهم معاملة الند للند، لأنهم في هذه الفترة يكونون في ثورة على كل ما يحد من حريتهم خاصة سيطرة الأسرة، ونتيجة للخصوصية التي يمر بها مجتمع الامارات فان الأب يكون خارج المنزل معظم الوقت لانشغاله بأعماله الخاصة أو تعمده الهروب، وبالتالي لا يتعود الولد على تجربة الخطأ والصواب بسبب عدم وجود من يوجهه، ويصبح اكثر قابلية للتأثر بأصدقائه وبالقيم الاجتماعية السلبية، ويظل في حالة بحث دائم عن شخصية الأب.

ويستطرد الدكتور محمد المطوع قائلاً: اكثر ما يؤلم ملاحظة هذا الاهمال من فئة المثقفين في المجتمع.. ان مجتمع الامارات فيه نسبة كبيرة من المتعلمين، والكارثة أن تظهر بعض حالات الانحراف بين أبنائهم هذا دليل وجود خلل في التربية، ربما لان الاسرة تحاول ان تعوض نفسها من خلال أبنائها بالتعويض عن فترة الفقر والحرمان معتقدة انها تجنبهم معاناة المراحل التي مرت بها فتسرف في تدليلهم وتلبية كافة طلباتهم كأن تمنح طالباً بالمرحلة الثانوية سيارة وتترك له حرية استخدامها دون مساءلة مما يشجع الولد على السير في طريق الخطأ، كما ان زملاءه في المدرسة أو الحي الأقل منه مستوى، سيحاولون ايجاد الوسائل التي تمكنهم من الارتقاء لمستواه بغض النظر عن الوسيلة وهنا تبرز ظواهر السرقة والقضايا الأخلاقية الأخرى.



● مجموعة الاصدقاء لها اثرها ايضا.



● عائشة النومان



● عبدالمنعم شاهين.



● محمد المطوع.



● في انتظار مستقبل مجهول.



● فاطمة هادي.



● د. محمد هويدي.

اعتماد طفولي على الأم وكراهية للأب

يحدثنا عبدالمنعم شاهين الأخصائي النفسي في مركز رعاية الأحداث بالشارقة، عن النمط النفسي العام لحالات الأحداث في الامارات، فيقول: تنحصر معظم الحالات في مجتمع الامارات في اضطراب العلاقة الوالدية بين الحدث وأبويه، فنجد أنه يعتمد على الأم اعتماداً طفولياً غير ناضج كما لو انه مازال رضيعاً، ولم تنفصم العلاقة الوجدانية بينه وبينها لأن النمو الوجداني أعيق وتوقف، فيظل معتمداً عليها في كل احتياجاته بحيث أنه لا يصل الى مرحلة النضوج والرشد في وقته الطبيعي.. أما بالنسبة للأب فلكي تكون العلاقة سليمة بينه وبين أبنائه لابد أن يقوم بدورين مهمين جداً.. العطف والحزم.. والنمط الشائع بين أحداث الامارات للعلاقة مع الأب انها تتسم بالكراهية والعداء، وهذا شيء ملحوظ نلمسه من خلال التصرفات السلوكية للأحداث، كما ان طبيعة الجرم الذي يرتكبه الحدث الجانح ينبيء عن كراهيته للأب، مثل جميع جرائم الاعتداءات والهروب من المدرسة ومن المنزل والاعتداء على الآخرين كالمدرسين أو الناظر أو الشرطي.. لأن الحدث لا يستطيع توجيه عدائه نحو الأب شخصياً فيوجهه نحو كل من يمثل سلطة الأب.. هذا الشعور ناجم عن تعلق الابن بالأم أو سوء العلاقة بين الأب والأم ويرجع أيضاً بشكل أساسي الى اهمال كثير من الآباء وعدم قيامهم بدورهم الرئيسي أي العطف دون ضعف، والحزم دون قسوة.. إما أن يكون الأب مُدللاً دون مساءلة عن تصرفات أبنائه وبدون ابداء اهتمام بسلوكه خارج المنزل، وإما أن يقوم بالدور الآخر باستعمال القسوة والشدة أو لا يقوم بالدورين.. أي الاهمال التام.

هذه الأمور تفقد الحدث العلاقة النفسية السليمة التي تتضمن الاحساس بوجود الأب القوي الذي يمده بالأمن والطمأنينة، والذي يرعاه.. وغياب الأب عن ابنائه ينتج عنه خلل في تكوينهم النفسي.. لأن الأب يمثل المجتمع في ذهن الطفل، بقيمه ومعاييره وتقاليده والمثل العليا المتعارف عليها فيه.

ويضيف عبدالمنعم شاهين.. ان انحراف الحدث يعني فشل الوالدين في التربية.. وعن عدد الحالات الموجودة في المركز ذكر ان المتوسط السنوي هو ٢٠٠ حالة يعود السبب الرئيسي لـ ٩٠٪ منها الى غياب الأب وضعف دوره.. ويلاحظ ذلك من المترددين على المركز من الأهل، إذ غالباً ما تقوم الأم بملاحقة حالة الحدث ومتابعته والسؤال عنه، ونادراً ما يأتي الأب.

يختم الأخصائي النفسي بمركز رعاية الأحداث حديثه بذكر دوافع ارتكاب الجرائم في مجتمع الامارات، معتقداً انها ليست مادية بقدر ما هي نفسية واجتماعية بحتة.

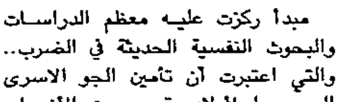
تكامل الأدوار..

وتقول مجدية العتريس الأخصائية النفسية في ادارة منطقة الشارقة التعليمية: يعتقد معظم الآباء ان مسئولياتهم تقتصر على توفير الاحتياجات الضرورية للأسرة، في حين ان المادة لا تعوض عن الدفء العاطفي لذي يضفيه الوجود الفاعل والايجابي للأب.. وبعضهم لا يدرون عن بيوتهم وما يدور فيها شيئاً بدعوى ان مسئولية المنزل تقع على عاتق الأم وحدها، بينما ينصرفون للاهتمام بأعمالهم وفي هذه لحالة نقول للأب أن تحميل الأم مسئولية تربية الأولاد وتوجيههم ومعايشة مشاكلهم بمفردها فيه قصور نظراً لضرورة تكامل الدورين من أجل تنشئة الأولاد بأسلوب سليم.

مثال وقدوة

وتستطرد قائلة: ان دور الأب يتعدى تمويل الأسرة فقط.. إذ أن وجوده يسهم الى حد كبير في التكوين النفسي والاجتماعي للأولاد وفي اكسابهم نمطاً معيناً في الشخصية خاصة البنين في مرحلة المراهقة بالتحديد، يكونون أكثر اقتراباً من الاب وينظرون اليه كنموذج يقتدون به، وهذا ينطبق أيضاً على الفتاة التي تتخذ من الأم نموذجاً لها. وهكذا فإن وجود الأب في حياة أولاده يؤثر في تشكيل شخصياتهم وفي قيام صداقة بينهم تجعل الأب مرجعاً للابن يعبر له عن احاسيس وعواطف لا تفهمها الام بقدر ما يستوعبها الأب.

وتضيف مجدية.. قائلة: صادفت من خلال عملي عدة حالات لأطفال ومراهقين كان لغياب الأب فيها أثر واضح على استقرارهم النفسي وسلوكهم المدرسي والاجتماعي.. ففقدانهم للأب سواء بتغيبه فترات طويلة أو بزواجه من أخرى وابتعاده عن اسرته الاولى، يصيبهم بصدمات نفسية تؤدي ببعضهم الى البكم المفاجيء ورفض الولد أو البنت التواصل الاجتماعي.



الوقاية خير من العلاج

مبدأ ركزت عليه معظم الدراسات والبحوث النفسية الحديثة في الضرب.. والتي اعتبرت أن تأمين الجو الاسري الصحي للأولاد يقيهم من الأزمات النفسية والاجتماعية والدراسية.

في النهاية تحاورنا مع بعض الأحداث الجانحين وخرجنا من لقائنا معهم بمؤشرات تدل على الآثار المدمرة لاهمال الاسرة القيام بواجب التربية على الوجه الاكمل والأصح.

السرقة من أجل اللعب

الحدثان ع. ع و م. ع.. اخوان دخلا المركز بسبب السرقة.. أحدهما في الثانية عشرة من عمره والآخر يصغره بعام واحد.. لكنهما أنكرا ارتكابهما للسرقة واتهما زميلاً لهما بتشجيعهما على الهرب من المدرسة لمرافقته الى المتنزهات ومراكز الألعاب.. وقالا: انه كان يعطيهما المال نظير مساعدته.. وعند سؤالهما عما اذا كان أهلوهما يعرفون أصدقاءهما.. أجابا بأنهم يعرفون لأنهم جيران.. وعما اذا كانوا يخبرونهم اين يذهبون.. أجاب أحدهما انه كان يخبر اخته لأن اباه لا يكون في المنزل وأمه تكون نائمة.

وعن المكان الذي يخرجون اليه والوقت الذي يقضونه خارج المنزل، ذكرا انهما كانا يخرجان عند العصر بحجة لعب كرة القدم ويعودان بعد المغرب وقبل عودة والدهما.. وأضاف الصغير قائلاً: انه لا يرى والده في المساء لأنه يعود في ساعة متأخرة من الليل بينما يكونان نائمين.

الخوف من الأخ

أما الحدث ج. ج.. فهو في الرابعة عشرة من عمره وقد ترك المدرسة أيضاً، يقول: انه كان يتغيب عنها كثيراً ليذهب برفقة أصدقائه الى صالات الألعاب الالكترونية.. وعندما يحتاجون لمال يلعبون به يلجأون الى السرقة وعند سؤاله عما اذا كان أهله يعلمون بهروبه من المدرسة أجابنا انهم كانوا يدرون ذلك لكن أخاه هو الذي كان يضربه، ويعقب المسئولون في المركز على كلامه قائلين أن والديه، لا يهتمان به حتى بعد دخوله المركز وانما يأتي أخوه لزيارته دائماً.

من خلال اجابات هذه النماذج من الأحداث المنحرفين وبالرجوع الى دراسة جمعية الاجتماعيين باشراف د. محمد هويدي.. تتبين أن علاقة الأحداث بآبائهم تتسم بأنها سطحية وشكلية وهذا يتضح من عدم اهتمام الآباء بمناقشة أبنائهم الجانحين في مشاكلهم الخاصة أو التغاضي الكلي عن مراقبتهم واحصاء تحركاتهم وتتبع سلوكهم خارج المنزل..

كما يتضح من الاجابات أن اكثر الجانحين يجدون عامل الجذب خارج المنزل اكثر، ربما لأنهم يجدون اشباعاً لدوافعهم وحرية أكبر في التعبير عن مشاعرهم وفي ممارسة أنماط السلوك الخاصة بهم بعيداً عن الرقابة الاسرية.

كما تبين انهم لا يهتمون بإخبار أسرهم أين يذهبون، كما ان اسرهم لا تهتم بأن يبينوا لها ذلك.. وعدم ذكر الوجهة التي يسيرون اليها يعني أن الجانح لا يهتم بمشاعر اسرته وهي بدورها لا تهتم بأحواله.. وهذا بدوره يدل على ضعف الروابط بينهما وضعف العلاقة العائلية عموماً.

بالاضافة الى ذلك توضح اجابة بعضهم أن مسئولية الجانح تقع على أشخاص غير الأب والأم.. وهذا يدعو للتساؤل عن جدوى هذه المسئولية وتأثيرها على شخص الحدث الجانح؟!

● احدى لوحاته.

ابراهيم سرحان يعشق اكتشاف الوجوه ويحلق بريشته في سكيك دبي وحواري الاسكندرية

الطفل يبدأ بعفويته مع المدارس الحديثة للفن ويهرب من المعارض عندما يكبر!

كتب ـ مصطفى غزال:

سواء كان «البورتريه»، لصورة شخصية محددة، أو لوحة يعبر عن حالة نفسية أو شريحة من الناس، فان القيمة الفنية للوحة ليست فيما تمثله من تسجيل دقيق وأمين للملامح والتفاصيل، ولكن فيما تشكله من تأمل وغوص في أعماق الشخصية للكشف عن جوهرها واغوارها.

وهذا العمق هو الذي يعلي من قيمة العمل التشكيلي ليتجاوز الفنان مستوى التسجيل واللقطة الفوتوغرافية، ويهب اللوحة بعضاً من وجدان الفنان وخصوصيته.

ويعد الفنان ابراهيم سرحان أحد أبناء هذه المدرسة، حيث يعد «البورتريه»، رغم تعدد اهتماماته، عشقه الأول وساحته التي يتألق فيها، اذ يبقى هذا الفن الذي تعود جذوره لآلاف السنين، متجدداً راسخاً لقدرته على التواصل بسهولة مع الآخر والتحاور معه. لأنه ببساطة يعنى بالانسان ويمتلك لغة العيون واشارات الملامح ودلالات انفعالات الوجه وكتلة الجسد.

البداية كانت من خلال محاولات بسيطة للوجوه بالقلم الرصاص أو الفحم، وبعد دراسة التشريح بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية عام ١٩٦٠، تأصلت الموهبة بالدراسة.. ومع التجربة استفاد من التأثيريـ في توظيف الاضاءة وصفاء اللون والتناغم بين الظل والنور حتى أصبحت لأعماله ملامحها التي تقترب من المدرسة الواقعية التأثرية.

الانسان البسيط هو الشخصية الأثيرة لدى ابراهيم سرحان، هو الشخص الذي قد يتجاوزه الكثيرون في زحمة الحياة، ولكن تلك الحياة نفسها هي التي تحفر بصماتها على وجهه وتنقش بهمومها ومشاغلها خريطة أيامه بحلوها ومرها.

خصوصية الوجه هنا هي التي تشحذ الخيال وتستفز الريشة، لتتعدد الشخصيات والحالات والمهن، من عازف الربابة الى بائع العرقسوس، للفلاح المتعب في لحظة ارتواء، فالصياد والرجل الهرم أو الفتاة البدوية التي تخلب بسحر عينيها الألباب.

في المعرض الأخير لسرحان بدبي.. تحلق الريشة في فضاء البيئة الشعبية ويمتد جسر بين أحياء الاسكندرية وأبي قير وخور دبي، وبين أسواق القاهرة وأزقتها وشعبيات الامارات و «سكيكها» وبيوتها القديمة.

ويجانب أعمال «البورتريه» يندر أن تجد لوحة تتناول بيئة أو موضوعاً ما، تخلو من الانسان، فهو هنا جزء من المكان وطرف أصيل في العلاقة الجدلية التي تربط بين الاثنين وتشكل تناغماً وحواراً بينهما.



● ابراهيم سرحان.

في مرحلة معينة.. اتجه سرحان الى السيريالية وولج باب التجريد ولكنه عاد سريعاً الى رحاب الواقعية، التي ـ كما يقول ـ ليست المحاكاة أو النقل المباشر، والتي تتحاور مع الناس وتصل اليهم وتتجاوز نسبياً أزمة علاقة المتلقى بالتشكيل في عالمنا العربي.

هذه الأزمة ترجع الى غياب التربية الصحيحة للجمهور الذي لا يمتلك مفردات لغة التعامل مع التشكيل خاصة اذا كان يقوم على الرمز أو القيم اللونية فقط.

الجمهور والتشكيل

وتبدأ المشكلة من مرحلة الطفولة وعدم الرعاية الصحيحة للطفل الذي يتعامل في سنواته الأولى بعفويته وفطرته مع المدارس الحديثة للفن ويعكس خياله الخصب على اللوحة ويكسر كل النسب والقواعد دون التقيد بمقاييس الواقع وألوانه.

وعندما لا يجد الطفل من يؤصل له موهبته، ويصطدم لسوء حظه بمن يفرض عليه القواعد الصارمة، ويسخر من عفويته، واختياراته، يتوقف نهر الابداع ويجف، وينقلب الحال تماماً عندما يكبر، فأما أن يهرب تماماً من المعارض الفنية، أو يقف أمام اللوحة حائراً ليسأل فقط عن الحكاية والمعنى ويلعن الفنانين الذين لا يقدمون شيئاً مفهوماً!

وفي مدارس الامارات.. تتفاقم المشكلة مع توقف تدريس التربية الفنية بعد الاعدادية، وفي مرحلة بالغة الأهمية حيث يتشكل وعي الطالب في فترة المراهقة وتحولاتها الكبيرة وبالتالي لا تجد أي موهبة من يرعاها ويوجهها.

أنغام: ازمة الاغنية بسبب اختفاء المواهب
أنتظر فرصتي في السينما والمسرح



تقوم الفنانة انغام حاليا، بتسجيل عدد من الاغنيات الجديدة، والتي يضمها الشريط الثالث لها وهي من تلحين الموسيقار سيد مكاوى.

وتقول انغام عن الشريط الثالث انه يحمل نماذج للموشحات «موديل» حديث جدا، يمكن ان نطلق عليه موديل ١٩٩٠، اى انه موشح يعتمد على قواعد واساسيات تأليف وتلحين الموشحات بالاضافة الى اللمسة الحديثة.

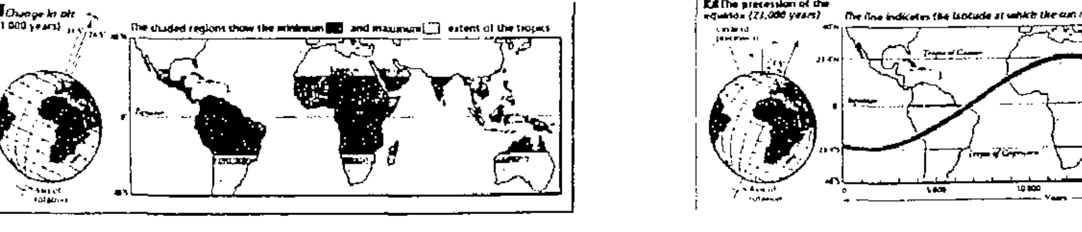
وتؤكد انغام ان التحديث فى الاغانى، لابد ان يكون نابعا من اصالة الاغنية القديمة، وهى ترفض الاعتداء على الشرقية سواء فى تأليف او تلحين الاغنية العربية حاليا.

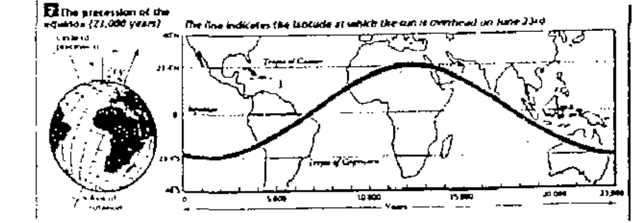
وحول الاغنية الشبابية تقول انغام انه لا يوجد شيء اسمه الاغنية الشبابية، ويكفى ان اغانى عبدالحليم حافظ كان يرددها الشيخ والشاب والطفل واضافت

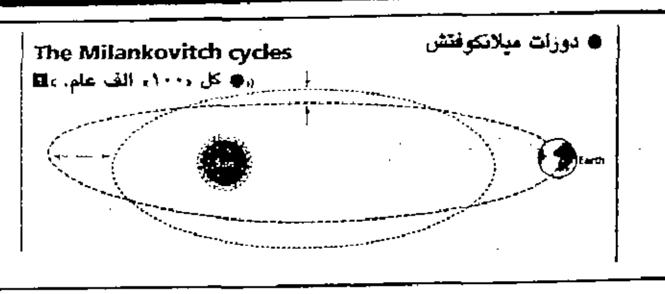
ان ازمة الاغنية المصرية حاليا تكمن فى افتقاد الساحة الفنية لمطربين دارسين وموهوبين يستطيعون تقديم اعمال على قدر كاف من الاجادة والامتاع .

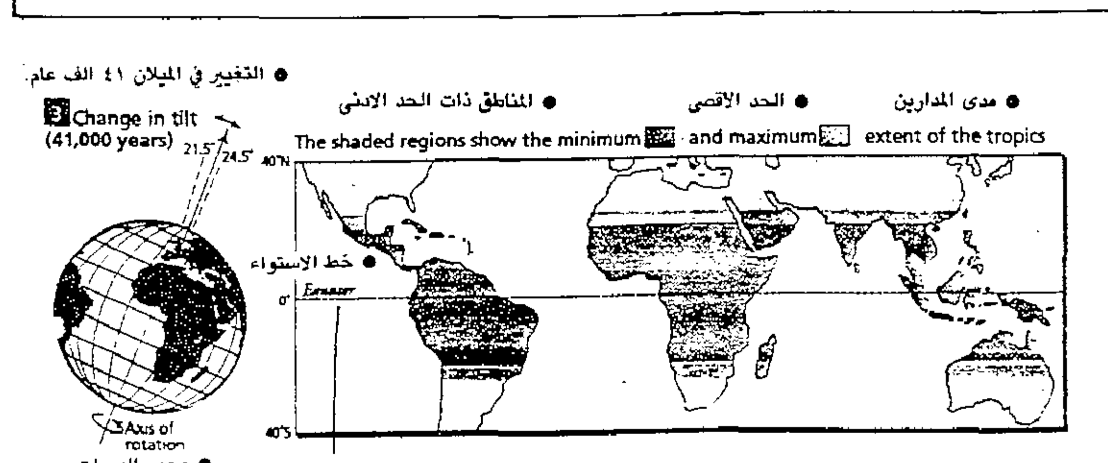
وحول الاتجاه الى العمل السينمائى تؤكد انغام رغبتها فى الاتجاه اليها لانها ترى أن المطربة يمكن ان تكون ممثلة جيدة لانها تقوم بالتعبير عن الاحاسيس التى تحملها الكلمات فى الاغانى بالوجه، وليس صعبا عليها ان تعبر عن اى أحاسيس اخرى بالتمثيل ولكنها تؤكد انتظارها لفرصة مناسبة حتى تدخل السينما من اوسع ابوابها .

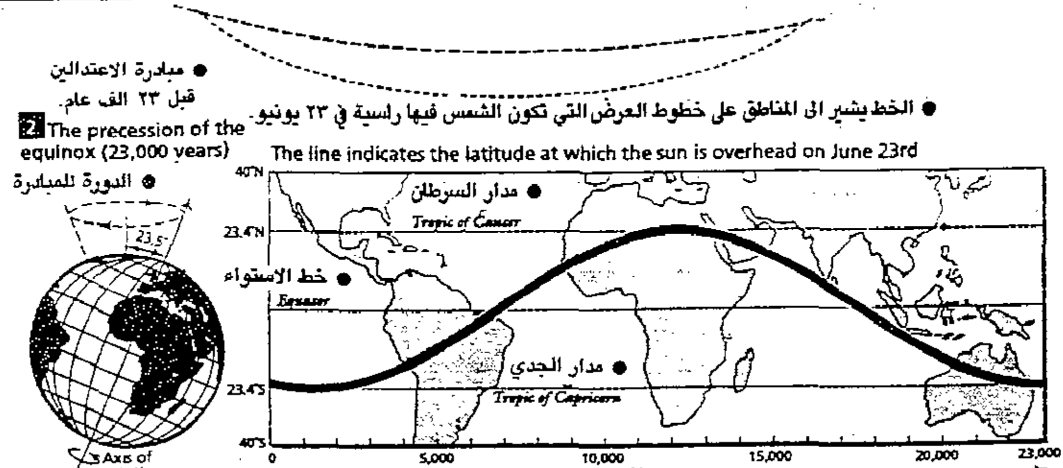
صحافة عالمية

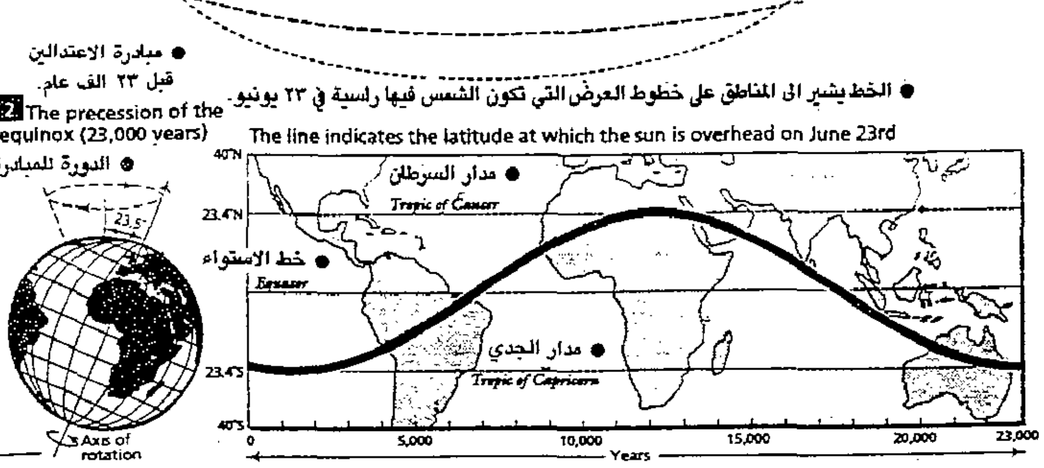












الطقس بين الماضي والمستقبل

اكتشافات جديدة لمجموعة من العلماء

الغلاف الجليدي للأرض يتضخم ويتقلص بايقاع معقد وفقا لدورات مرتبطة بالطقس

اذا ما تطرقنا الى الطقس في انحاء العالم فيمكننا التاكيد على ان التغيير هو القاعدة وليس الاستثناء، ويمكن عن طريق دراسة التغيرات الجارية تركيب الصورة من جديد والتي يمكن ان تلقي اضواء على الطقس في الحاضر والمستقبل على حد سواء.

فقاقيع جليدية لما قبل ١٤٠ الف عام تثبت تدني مستوى ثاني اكسيد الكربون الذي يدفع الطقس الى حلقة مفرغة

ترجمة: علوي السقاف

والطقس عبارة عن خليط غريب من المفرد والمتكرر. ورغم ان كل تشكيلة من السحب تعتبر فريدة في نوعها الا انه من السهل التعرف على السحب التي تحمل المطر والسحب الرعدية. ذلك لأن حالة الجو ليست عشوائية. فالتغييرات المستمرة فيه تمضي على نمط من دورات تتراوح بين اللحظة والالف عام. وحتى جهاز الكمبيوتر الذي يحاول توليف انماط المناخ في العالم طيلة الف عام لن يجد اليوم الواحد يتكرر، كما انه لن يجد تغييرا كبيرا في الخصائص العريضة للمناخ.

وهذا الانتظام هو مايسمى الطقس الذي يعرف الحدود التي يمكن ان تتباين فيها انماط المناخ. وهناك تباين كبير فتجد شتاء عاصفا واخر قارس البرودة وهناك صيف جاف بصورة غير عادية وهكذا، كل ذلك يمكن استيعابه في اطار طقس مستقر الا ان الطقس نفسه ليس محصنا ضد دورات التغيير التي نلمسها في المناخ، فهي ايضا في تغيير مستمر اكيد وان كان بطيئا.

وهذا التغيير هو الذي يمكن متابعته من خلال التاريخ المسجل. والمثال الاكثر دلالة هو العصر الجليدي الصغير الذي استمر من القرن الثالث عشر حتى نهاية الثالث عشر. فقد كبرت انهار الجليد في النرويج وفي جبال الالب وامتدت كثبان الجليد جنوبا على المحيط الاطلسي اكثر مما حدث في السابق. ونهر التيمس تجمد حول جسر لندن. وكان معدل درجة البرودة في اوروبا اقل بدرجة مئوية مما عليه الحال الان.

والتغيير في الطقس يصعب التنظير حوله. اذ ان دوراته المترابطة تجعل من المستحيل توفير تنبؤات دقيقة. الا ان علماء القرن العشرين اصبح لديهم الان اكثر من مجرد النظرية فقد حصلوا على التجربة.

ازدياد ثاني اوكسيد الكربون

وفي عام ١٨٠٠ كان ثاني اوكسيد الكربون يشكل ٠٫٠٢٨٪ من الغلاف الجوي للارض. اما الان فقد ازداد الى نسبة ٠٫٠٣٥٪ وهذا الكسر العشري الضئيل في نسبة زيادة ثاني اوكسيد الكربون الى الغلاف الجوي يصل بالتالي الى عدد ضخم من الجزئيات. وهو بعكس الجزيئات التي تكون معظم الغلاف الجوي فان ثاني اوكسيد الكربون يعتبر عاملا جيدا في امتصاص الحرارة. ولذا فانه يصبح بمثابة نسيج مخملي يغطي الارض بحيث لايسمح لكل الحرارة التي تصل في صورة ضوء من الشمس بتبديدها. وهذا النسيج المخملي يزداد نتيجة تعبئة الانسان له ليس فقط بثاني اوكسيد الكربون بل بجزيئات تمتص الحرارة مثل غاز الميثان وغاز الهالون.

ولذا فان تغيير الطريقة التي تدفىء بها الشمس الارض يبدو وكأنه الطريق الاكيد لتغيير الطقس، والطلب يتزايد حول التنبؤ بنتائج هذه التجربة نظرا الى ان تغيير الطقس عندما يحدث ستكون له الكثير من العواقب. فقد غير العصر الجليدي الصغير انماط الاسماك في الاطلسي وقضى على الكردم الانجليزية لبدايات العصور الوسطى، ويبدو انه السبب في ضياع المحصول الذي ادى الى مجاعات في اوروبا القرن الرابع عشر. وبذا اوقف وصول الفايكنج الى امريكا عبر ايسلندا وجرينلاند وهي مستعمرة محيت بفعل الطقس الفظيع.

والكميات الزائدة من ثاني اوكسيد الكربون في الغلاف الجوي اليوم يمكن ان تحدث نقلة في الطقس اكبر مما حدث في العصر الجليدي الصغير. ولا يستطيع احد ان يجزم بذلك لذا فان العلماء في حاجة الى عوالم اخرى يمكن بها دراسة التجربة الضخمة التي لايمكن التحكم فيها، وهناك البعض الذي يتطلع الى معرفة ذلك عن طريق الكمبيوتر، واخرون يستعيدون الماضي لمعرفة ماحدث.

الطاقة الشمسية

والطاقة الشمسية تكمن تقريبا في كل شيء يجري على سطح الارض، فهي التي تتيح للاشجار ان تنمو وللحيوانات ان تجد غذاءها. وهي التي تبخر المحيطات والانهار لتوفر الامطار كما ان اشعتها المحفوظة في الاحفورات توفر الطاقة من النفط والفحم واضافة الى ذلك كله فالشمس هي التي تتحكم في المناخ.

فضوء الشمس لايضيء الكرة الارضية بنسب متساوية في كل اجزائها اذ ان الشمس تسطع مباشرة على خط الاستواء ولكنها تضيء القطبين الشمالي والجنوبي اضاءة خافتة عن طريق تحريك الهواء الساخن الى المناطق الباردة. ومما يزيد الامر تعقيدا ان الارض تدور حول نفسها بحيث ان ذلك يدفع بالتيارات الهوائية الى الالتواء كما وان ذلك الدوران هو الذي يحدث دورة التسخين والتبريد وهكذا فان المحيطات تضيف الى هذه العوامل المعقدة نظرا الى صعوبة تسخينها بسرعة وكذا بالنسبة لتبريدها مقارنة بالارض. كما ان هناك العوامل الجغرافية التي تصنع الجبال في طريق الرياح. ومهما كانت التفاصيل فان الشمس تبقى هي السبب الرئيسي للمناخ وهكذا فانها ايضا تتحكم في الطقس من حيث انها تضع الحدود على المناخ فالتغييرات التي تطرأ على ضوء الشمس الذي يصل الى الارض ايضا يشكل عاملا لتغيير الطقس.

اما بالنسبة للضوء الساطع للشمس فهو ثابت لا يتغير كثيرا رغم انه يتذبذب قليلا في دورات كل ١١ سنة الا ان التغيير في درجة السطوع لايتعدى ا٠ر٪ من الكل.

والمعروف ان محور الارض لدورتها مائل بالنسبة لسطح المدار لذا فان الشمس تكون فوق مستوى الراس في المدار الشمالي الاستوائي من ابريل الى سبتمبر وبذا يكون القطب الشمالي مضاء، ومن اكتوبر الى مارس تنعكس الآية ويقع القطب الجنوبي بالصيف بينما يخيم الشتاء على القطب الشمالي.

الا ان درجة الميلان التي تشكل الفصول ليست ثابتة، اذ انها يمكن ان تتغير من ٢١٫٨ درجة الى ٢٤٫٤ درجة خلال فترة ٤١ الف عام وهذا يعني ان المدارين يتمددان وينكمشان كما هو الحال بالنسبة لدوائر القطبين الشمالي والجنوبي. وكلما كان المداران اعرض كلما كان الفرق بين الصيف والشتاء.

دوران ميلانكوفتش

وفي عام ١٩٧٦ قدمت مجموعة من العلماء وهم الدكتور نيكولاس شاكلتون (جامعة كامبريدج) والدكتور جيمس عيز (كولومبيا) والدكتور جون ايمبري (جامعة براون في جزيرة رود) مجموعة من التفاصيل سجلت فيها وقائع تاريخية متطورة حول الحقل المغناطيسي للارض، وهذا التدوين يؤكد على ان الغلاف الجليدي للارض يتضخم ويتقلص بايقاع معقد اذ يتراوح بين ايقاعات لدورات في اطار (٢٣) الفا و(٤١) الفا و(١٠٠) الف سنة وهذه هي ماتسمى بدورات ميلانكوفتش كما ان مقارنات جرت حول حفريات في مناطق مغطاة بالجليد تؤكد ان للعصر الجليدي مايوفر زخما اضافيا من ١٦ (اوكسجين) وهذا في حد ذاته يعزز اكتشافاتهم.

والعمل على نظائر الاوكسجين يدل على ان دورات ميلانكوفتش مرتبطة بالطقس الا انها لم تثبت كيفية حصول ذلك، ومع ذلك فالدورات لاتغير من كمية اشعة الشمس التي تصل الى الارض.

ناقلات الكربون

واذا قمنا باستغلال الماضي فاننا يمكن ان نستخلص الفقاقيع من الجليد القطبي، وقد امكن القيام بذلك من طبقات من الجليد تعود الى ماقبل (١٤٠) الف عام وذلك يعود الى اخر عصر جليدي في القمة الاخيرة لدورة ميلانكوفتش الاخيرة التي يبدو لسبب غير مفهوم ـ انها اهم هذه الدورات، وخلال هذه الدورة بدا ان مستوى ثاني اوكسيد الكربون متدنيا في الفضاء الخارجي عما كان عليه من سابق اذ وصل الى ٠٫٠١٨٪ وهذا الانخفاض في مستوى ثاني اكسيد الكربون قد يدفع بالطقس الى مثل هذه الحلقة المفرغة.

ولكن السؤال هو اين يذهب غاز ثاني اكسيد الكربون ؟ وعندما يفقد الغاز هذا فان عليك ان تبحث عنه في المحيط ؟ فالكمية الموجودة في المحيطات تساوي ستين ضعفا للكمية التي تطفو بحرية في الفضاء. فالنباتات والمخلوقات الصدفية تستعمله وذلك يخفض من كميته ويحيله الى احد مركبات الكربون وعندما تموت الحيوانات وتغرق الى القاع يتاكسد الكربون من جديد بحيث يكون ثاني اوكسيد الكربون النقي في اعماق مياه المحيطات. ومن ثم يعود الغاز من جديد الى دورته على السطح.

وقد قام كل من الدكتور شاكلتون والدكتور نيك بيسياس من جامعة ولاية اوريجون بوضع سجل لنظائر الكربون تعود الى ماقبل (٣٤٠) الف عام وقاموا بمقارنتها بسجل نظائر الاوكسجين ووجدوا ان مستوى ثاني اوكسيد الكربون في الفضاء يتبع دورات ميلانكوفتش بنفس الطريقة التي يخضع لها العصر الجليدي. الا انها تتقدم قليلا وذلك مايجب ان يكون اذا كان ثاني اوكسيد الكربون هو الذي يتسبب في الحركة من حالة مستقرة الى اخرى.

وغاز ثاني اوكسيد الكربون الموجود في المحيطات لايعكس التغييرات الجوية بل انه يتحكم فيها ويسيطر عليها وهذا مايتضح من خلال التغييرات المفاجئة التي تختلف عن الانماط السائدة، فخلال ستة الاف عام من فترة مابعد العصر الجليدي بدأ العالم يسخن تدريجيا ثم خلال الاثنى عشر الف عام الماضية تغير كل شيء وبدأت الانهار الجليدية في التكوين من جديد في اوروبا وشمال امريكا ومن ثم عاد الدفء من جديد، ويفسر الدكتور بروكر ذلك بان الماء من الانهار الجليدية الذائبة في امريكا تدفق الى خليج المكسيك ولكن بعضه كون بحيرة شاسعة في جنوب كندا مما عزل حوض المسيسبي عن الارض الواقعة على البحر بسبب وجود الانهار الجليدية. وقد فتح الجليد الراجع طريقا لاستنزاف البحيرة الى الاطلسي وهذا التدفق من المياه الجديدة قلب الموازين في المحيط. كما ان مستويات الملح هبطت وناقلات الكربون توقفت عن العمل وعاد الطقس البادر من جديد.

وقد حلت القياسات التي اجريت على نظائر الاوكسجين في الطبقة الجليدية التي غطت جرينلاند ان درجة الحرارة ترتفع بمقدار خمس درجات مئوية كل عشرين عاما. وكان يبدو كما لو ان السخونة التي كانت ستغطي الالف عام الباردة قد حدثت في لحظة واحدة.

وتسمى هذه الفترة الساخنة «مرحلة الهولوسين» التي بلغت قمتها مابين الاعوام (٧) الاف و (٤) الاف عام قبل الميلاد حين كان العالم اكثر سخونة مما كان عليه خلال (١٠٠) الف عام. وكان وجود الهولوسين تعزى الى فصول الصيف الحارة في الشمال. وتتأثر هذه المرحلة بقوة بالغطاء الجليدي الذي بقي على الكثير من مناطق شمال كندا. بحيث ان البلدان التي تتميز ببحيرات في الصحاري والرياح الموسمية القوية والصيف القائظ في الشمال والصيف القاتم البارد في المناطق الاستوائية لايمكن ان تكون بلدانا يعيد اليها ثاني اوكسيد الكربون ذلك الطقس.

والكائنات الحية تلعب دورا ايضا طالما ان آلية الحياة لايحتمل ان تكون قد تغيرت. فالباحثون يمكنهم ان يستغلوا حقيقة ان النباتات في المناخ الدافىء تستعمل ١٣ (كاربون) في التركيب الضوئي اكثر مما تستعمله في المناخ البارد. والنسبة بين النظيرين في النبات (اولي عظام الحيوانات التي تتغذى عليه) يمكن ان يكشف شيئا عن معدل درجة الحرارة.

وقد طور الدكتور جاك وولف طريقة اكثر تأثيرا لتتبع ذلك، وقد اعتمد على الحصول على طاقم من حفريات اوراق الشجر ثم يقوم بعملية مقارنة لكل نوع منها مسجلا خصائصها من حيث الحجم والشكل والتكوين ومن ثم يجري تحليل تلك المعطيات لوضع رسم بياني تبدو فيه الخصائص مجتمعة وقريبة من بعضها البعض. وبمقارنتها بمعطيات اوراق الشجر في عصرنا الحاضر والتي تنمو في مناخات معروفة يمكن عند ذلك ومن خلال الرسم البياني التوصل الى نوع الطقس والرطوبة للمنطقة التي وجدت فيها اوراق الاشجار تلك.

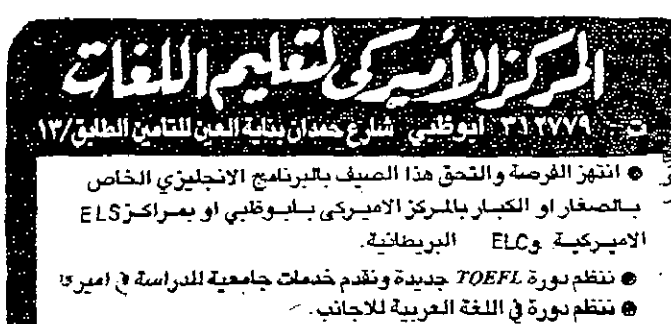
وهذا في حد ذاته سيساعد الدكتور بول فالديز من جامعة ريدنج الذي يعمل على تطوير المعلومات عن المناخ في الماضي البعيد، وفي الوقت الحاضر يتابع الدكتور فالديز نماذج من انماط الرياح ودرجات الحرارة والرطوبة على الارض منذ الماضي السحيق وكيف كان تأثيرها على المحيطات في نصف الكرة الارضي.

واذا تمكن الدكتور فالديز من الحصول على نماذج دقيقة تسير له عملية التنبؤ بالماضي ومقارنة تلك النتائج مع المعطيات التي توصل اليها من سجلات الاحافير فانها ستكون ذات قيمة للتنبؤ بمستقبل الطقس. اما المؤرخون فانهم سيستمرون في البحث عن معنى لهذا التغيير المستمر والبحث عن دورات وآلية الحياة التي قد تكون غير مرتبة في الوقت الحاضر. وكلا الجانبين مطلوبان من اجل الوصول الى فهم للمستقبل. ولاشك ان سجل الاثنين محفور في الماضي.

اعلانات مبوبة

سعر السنتيمتر عمود ٢٤ درهما

للاعلان في هذه الصفحة ت: ٤٥٢٣٣٥ ابوظبي/ ٢٢٤١١١ دبي/ ٦٤١٤٦٠ العين/ ٢٧٧٥٥٥ الشارقة/ ٢٦١٢٣ رأس الخيمة



المركز الأميركي لتعليم اللغات

ت: ٣١٢٧٧٩ ابوظبي شارع حمدان بناية العين للتأمين الطابق/١٣

- انتهز الفرصة والتحق هذا الصيف بالبرنامج الانجليزي الخاص بالصغار او الكبار بالمركز الاميركي بابوظبي او بمراكز ELS الاميركية وELC البريطانية.
- ننظم دورة TOEFL جديدة ونقدم خدمات جامعية للدراسة في اميركا
- ننظم دورة في اللغة العربية للاجانب.

التسجيل حاليا وبدء الدورات في ٢٦/٥/١٩٩٠م

معهد اللغات الحديث
MODERN LANGUAGE INSTITUTE

هاتف ٦٦٤٨٨٠

- تعلم الانجليزية في بريطانيا بسكن مع عائلة انجليزية
- لغات: انجليزي، فرنسي، روسي، ايطالي
- دروس تقوية في مختلف المواد وجميع المراحل
- دورات سكرتارية (شاملة) طباعة، عربي، انجليزي
- دراسة بالانتساب: جامعة عليكرا بالباكستان
- التحضير لشهادات الاعدادية والثانوية

دروس تقوية في مختلف مواد جامعة بيروت العربية



معرض عمر أفندي

التنزيلات الكبرى

جميع انواع الاقمشة الأوروبية واليابانية

المعهد العربي للثقافة والطباعة

نحن نعني عملا جيدا.. وراتبا افضل

اكبر المعاهد التعليمية الخاصة بالإمارات

يعلن ولاول مرة عن دورات جديدة لتعليم اللغة الانجليزية بواسطة الفيديو اوديو والكمبيوتر للكبار والصغار.

بدء التسجيل لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا وامريكا والسكن مع عائلة وباقل التكاليف. دورات جديدة في فن التفصيل والخياطة.

دورات شاملة في السكرتارية ونظم الادارة والتلكس ومعالجة الكلمات ومسك الدفاتر والطباعة. خدمات الانتساب للثانوية الامريكية والاردنية (الدراسة منزلية).

خدمات جامعية - دروس تقوية لكافة المراحل - ترجمة وطباعة بحوث.

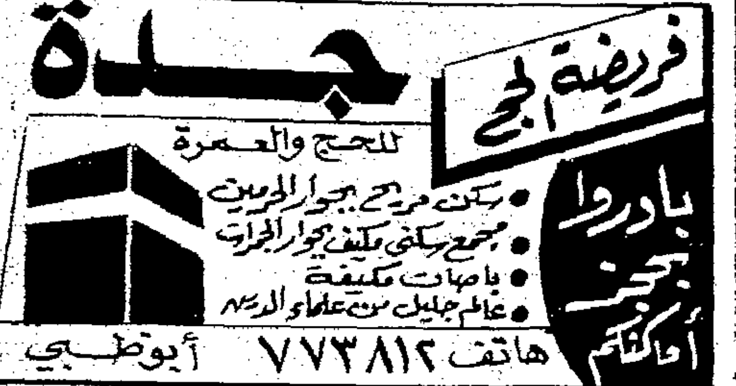
العين الشارع العلم ت: ٦٥٥١٤٧ - ٦٦٣٤٦٦ - فاكس: ٦٦٦٢٨٣ ص. ب: ١٥٧٧٢.

مركز الإمارات الثقافي

تعليم طباعة - دورات سكرتارية

تعليم اللغة الانجليزية في بريطانيا وامريكا

والدفعة الأولى تغادر في ١٠/٦/٩٠



فريضة الحج - جدة

للحج والعمرة

- سكن قريب بجوار الحرمين
- مجمع سكني مكيف بجوار الحرم
- باصات مكيفة
- عالم جليل من علماء الدين

بادروا بحجز أماكنكم

هاتف ٧٧٣٨١٢ أبوظبي



تعلن حملة خميس سيف ضاحي الرميثي للحج

بمنطقة السمحة الجديدة

عن تسجيل حجاج بيت الله الحرام

- السكن بالمدينة - فندق الروضة - مقابل الحرم
- السكن بمكة - عمارة الأزهر - مقابل باب العمرة
- السكن في منى - مقابل الجمرات

السمحة - هاتف: ٢١٤١٩

حملة الوهيبي لنقل الحجاج

للاتصال

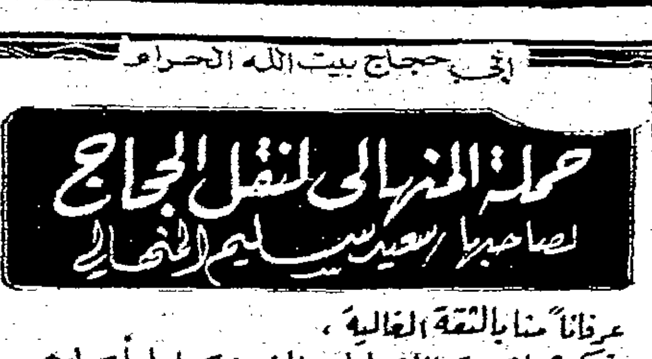
أبوظبي: ٣١٢٣٠٣، ٣١٢١٤٢

٢٤٤٤٧٥

٤٩٢٢٢٨

معهد أبوظبي التعليمي

جامعة بيروت العربية - دورات سكرتارية شاملة - دورات اللغة الانجليزية مستمرة



حملة المنهالي لنقل الحجاج

لصاحبها سعيد سالم المنهالي

إلى حجاج بيت الله الحرام

عرفانا منا بالثقة الغالية نشكر حجاج بيت الله الحرام الذين سجلوا أسماءهم المفرمة ونعلن عن اقتراب موعد قفل باب التسجيل

سيقفل يوم ٢٣/٦/١٩٩٠

- سوف تقوم الحملة بتقديم كافة الخدمات حسب الشروط التي تتفق عليها في العقد المبرم بين الحاج والحملة

والله ولي التوفيق

أبوظبي ٤٦١٦٨١ - سيارة ٤٣٢٩٤ - عجمان ٤٢٦٧٧٩

الحارثية لنقل الحجاج

- يسرها أن تعلن عن بدء التسجيل للراغبين في الحج لهذا الموسم
- يرافق الحملة عالم ديني
- سكن مكيف بجانب الحرمين
- باصات نيسان مكيفة وحديثة
- توفير رعاية صحية - زيارات دينية
- خبرة سابقة في نقل الحجاج ورعاية خاصة للعائلات
- تخليص جميع إجراءات السفر



ناظم الطرابلسي

حفلة افتتاح معرض الطرابلسي

لأقمشة المفروشات والستائر

في الساعة الثامنة مساء الجمعة ٢٥/٥/١٩٩٠

الشارقة - مركز ناصر - مقابل حديقة الجمعة ت ٥٩٦٤٤٥ - الدعوة عامة

مسارح الأهالي للأفراح

أخصائيون لإعداد الحفلات الزواج وأعياد الميلاد

- أحدث الكوشات - مجوزات فنادق - أجمل بطاقات الدعوة
- فنيون للتنسيق الزهور
- سيم الحناء - تجهيز وفساتين الزفاف

محمصة زهرة لبنان

عرض خاص بأسعار خيالية

على جميع أنواع المكسرات - مع تشكيلة واسعة من الأجبان والحلويات

لبنة ماعز ٢٠ درهما	زيتون أخضر ٦ دراهم	لانشون دجاج ٢٨ درهما
حلوم لبناني ٢٠ درهما	زيتون يوناني ٨ دراهم	راحة العيد ٣٠ درهما
جبنة بلدي ١٦ درهما		
شنكليش لبناني ٢٤ درهما		
لانشون لبناني ٢٨ درهما		بن برازيلي ٣٢ درهما

النادي السياحي - خلف بنك الدم - ت: ٧٢٥٤٩٩ أبوظبي

للبيع بالقاهرة

فيلا لوكس طابقين محاطة بحديقة ناصية بموقع ممتاز بمصر الجديدة تصلح لجميع الاغراض

تليفون: ٢٤٤٦٧٧١ القاهرة





محمصة بيروت بفرعيها

تقدم مع كل كيلو بن برازيلي بـ ٣٦ درهما

- ٥٠ قلم حبر ناشف ايطالي
- صندوق مياه غالفا
- صندوق عصير العين
- صندوق بيبسي

هدايا علب أفراح - سلال شوكولا - سيراميك وجميع أنواع المكسرات والبن البرازيلي الطازج

الخالدية ت/ ٦٦٤٥٠ - النادي السياحي ت/ ٧٢٥٥٥٠ أبوظبي

كما تعلن مؤسسة السوق الحرة التجارية

على آخر ما ابتكرته دور الأزياء الاوروبية من ملابس الأطفال

خصومات تصل الى ٥٠%

فستان بناتي فرنسي ٥١ درهما

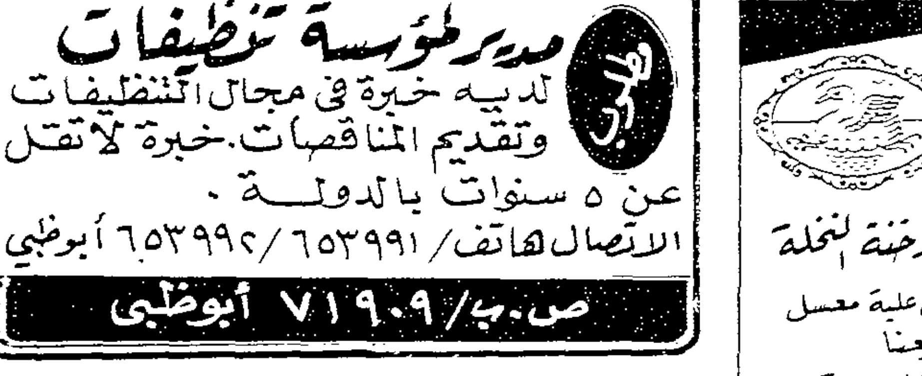
ابوظبي - شارع السوق الجديد ت/ ٣٣١٦٦٩

للتنازل وبيع الأثاث
فيلا

(٤) غرف نوم من طابقين وحديقة صغيرة، بموقع ممتاز. عقد ايجارها السنوى ٦٠ ألف درهم وأثاث كامل جديد مطلوب فيه ٤٠ ألف درهم.

للاستفسار السيد/ تيرى

ت: مكتب ٧٢٦٤٦٥ منزل ٦٥٤٧٢٧ ابوظبي

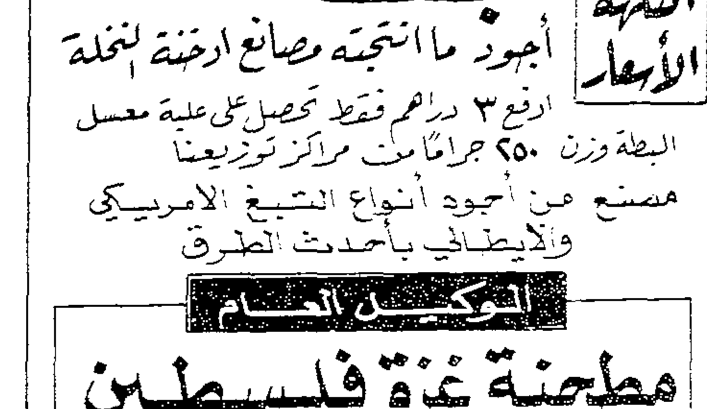


مدير مؤسسة تنظيفات

لديه خبرة في مجال التنظيفات وتقديم المناقصات. خبرة لا تقل عن ٥ سنوات بالدولة.

الاتصال هاتف/ ٦٥٣٩٩١/ ٦٥٣٩٩٢ أبوظبي

ص.ب/ ٧١٩٠٩ أبوظبي



معسل البطة

شعارنا الجودة النكهة الأسعار

أجود ما انتجته مصانع ارجيلة النخلة

ادفع ٣ دراهم فقط تحصل على علبة معسل البطة وزن ٢٥٠ جراما من مراكز توزيعنا

مصنع من أجود أنواع التبغ الامريكي والايطالي بأحدث الطرق

الوكيل العام

مطحنة غزة فلسطين

دبي - ت: ٢٢٥٦٥٧

مؤسسة ارطيل التجارية

بمناسبة الاجازات.. كما عودنا زبائننا الكرام

تعلن عن اسعارها الخاصة على الستائر والسجاد

سعر الياردة ١١ درهما مع التركيب

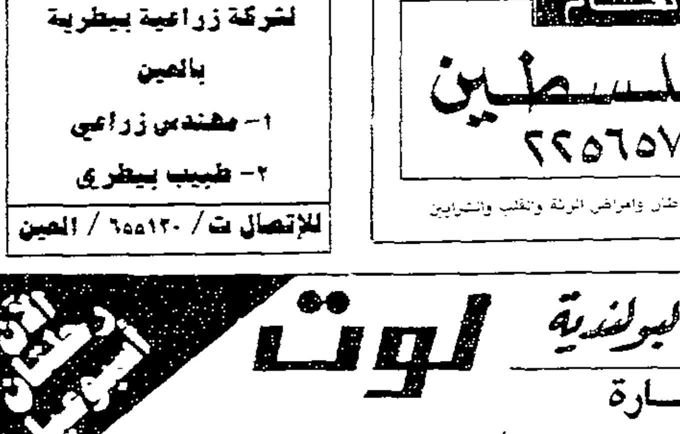
- ستائر دوفريه المتر ٨٠ درهما. مع التركيب.
- قماش ستائر دوفريه المتر ١١ درهما.
- قماش التنجيد مخمل ١٥ درهما.
- قماش عرض ١٢٠ الياردة ٤ دراهم

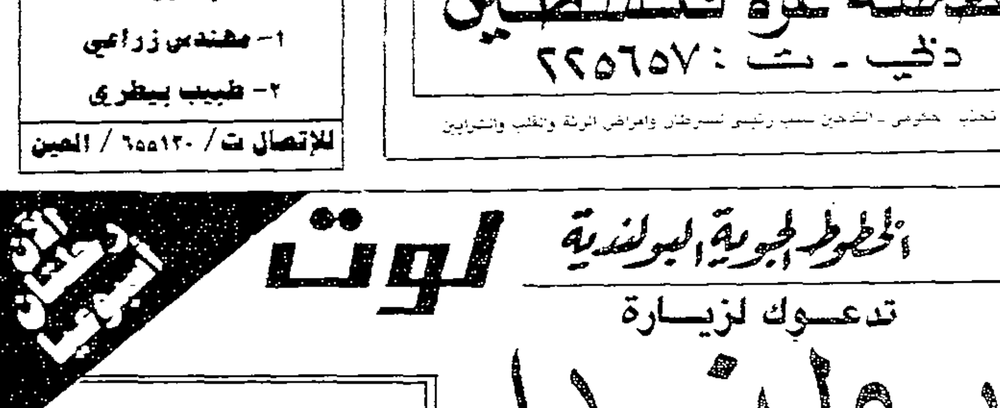
مع تشكيلة كبيرة من القماش والسجاد وورق الجدران.

ش السلام مقابل البحرية ت: ٧٧٥٥٩٢ ابوظبي.

مطلوب
مندوب مبيعات

لديه خبرة في مجال التسويق بدولة الامارات العربية المتحدة حاصل على رخصة قيادة من دولة الامارات للاتصال: مطبعة كاظم ٦٦٧٣١١ دبي.





تعلن حملة البلوشي لنقل الحجاج

عن بدء التسجيل للراغبين في الحج هذا العام

جوا وبرا

- سكن مكيف مجهز بكل وسائل الراحة بمكة والمدينة
- تخليص جميع اجراءات السفر
- توفير الرعاية الصحية
- يرافق الحملة واعظ ديني

يوجد لدينا الحج الممتاز لمن يرغب

العين ت/ ٦٦٧٤٧٩، ٦٤٤٥١٦ الصناعية طريق الخراج الجديد

أبوظبي ت/ ٧٨٣٥٤٢ شارع الكترا خلف سينما الدورادو بالقرب من مسجد الأفغاني بشارع حمدان

مطلوب

لشركة زراعية بيطرية بالعين

١- مهندس زراعي

٢- طبيب بيطري

للاتصال ت/ ٦٥٥١٣٠ العين

مطلوب

للبيع أو للإيجار

سقالات خفيفة مستعملة للواجهات

هاتف ٨٥٧٨١٢/٣ - دبي

فقدان جواز سفر

فقدت المدعوة/ زهرة عبدالله عبدالله لبنانية الجنسية جواز سفرها رقم ٧٦٨٧٤٩ بمطار دبي الدولي نرجو ممن يعثر عليه تسليمه الى شرطة دبي او الاتصال على رقم: ٤٤٤٤١٧ - ٤٤٦٢١٠ - ٤٢٩٧٢٨ عجمان.



الخطوط الجوية البولندية - لوت

تدعوك لزيارة

بولندا

بلد الطبيعة المتنوعة

وارسو مدينة الشباب الجذابة

كراكوف مدينة المليون سائح

زاكوبانا رمز الطبيعة الخلابة

جدانسك المركز الحضاري الصناعي

كما يمكنك مواصلة رحلتك الى اى مدينة اوروبية اخرى.

اسعار تشجيعية من ابوظبي للولايات المتحدة وكندا والعودة.

لراحتك اختر ما يناسبك:

اسم الفندق	درجته	٤ أيام (٣ ليال) غرفة مستقلة	٤ أيام (٣ ليال) غرفة مشتركة	٧ ايام (٦ ليال) غرفة مستقلة	٧ ايام (٦ ليال) غرفة مشتركة
فوروم	اولى	٢٧٣٠ درهما	٢١٥٤ درهما	٤٠٩٥ درهما	٢٩٤٣ درهما
فيرا أو نوفوتيل	ثانية	٢٣٨٥ درهما	١٩٧٥ درهما	٣٤٠٥ دراهم	٢٥٨٣ درهما
متروبول او بولونيا	ثالثة	٢٠٠٠ درهم	١٨٠٠ درهم	٢٦٤٠ درهما	٢١٨٠ درهما

- الاسعار تشمل تذكرة الذهاب والعودة للفرد الواحد مع الاقامة ووجبة افطار
- ترتيبات استخراج التاشيرة مع امكانية تمديد الاقامة

لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة

وكالة البادي للسفريات - الوكلاء العامون للخطوط الجوية البولندية

POLISH AIRLINES LOT

ابوظبي - بناية البادي شارع المنصور ت/ ٣٣٥٥٢٨ - ٣٢٩٠٩٨ - ٣٣٥٦٠٢

بشرى سارة - مخرطة الخطيب

كما عودناكم دائماً في مواكبة أحدث التطورات في مجال الخراطة يسرنا أن نعلن عن وصول الماكينات التالية:

- * أحدث ماكينة لتزويد كافة أنواع الشفطات الخاصة بالجيكات بطريقة اللحام البارد بطبقة من الكروم أو النحاس أو الاستانلستيل.
- * ماكينة لتجليس الكرنكات على مختلف المقاسات
- * ماكينة لحام الكرنكات بطريقة اللحام البارد مع ضمان.

ونذكر عملاءنا أننا مستمرون بالأعمال الحديدية وأعمال الألمنيوم وصب المعادن وصناعة السخانات

أبوظبي - مصفح - تلفون: ٥٥٤٠٣٩/ ٥٥٤١١٥

فاكس: ٥٥٩٩٢٤

الصحة هي متعة الحياة
جمهورية المانيا الديمقراطية

أسعار منافسة جدا

« اجمع بين المتعة والعلاج »

أفضل أنواع العلاج الطبيعي.. في أرقى المصحات وأجملها

- إجراء أصعب العمليات الجراحية بأيدي أشهر الأطباء
- خبراء وأطباء ألمان متخصصون بأمراض العلاج الطبيعي بانتظاركم
- علاج جميع الأمراض

١٩ يوما ٦٥٠٠ درهم

٤٩٠٠ درهم

لمزيد من التفاصيل يرجى مراجعة: مجموعة المزروعي العامة الوكلاء العامون للعلاج في ألمانيا الديمقراطية

ابوظبي - شارع الاستقلال - بناية المزروعي ت ٢١١٠١٦ - ٣٢٣٨٨٧

نيابة عن حمدان بن راشد:
حشر المكتوم يفتتح مصنعا لتعبئة اللحوم ينتج ٥ الاف طن سنويا بالمنطقة الحرة بجبل علي

جبل علي ـ مجدي راتب:

نيابة عن سمو الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة افتتح الشيخ حشر المكتوم مدير اعلام دبي امس، مصنعا لتعبئة اللحوم في المنطقة الحرة بجبل علي.



● حشر المكتوم لدى افتتاح المصنع. (تصوير: محمد حنيفة)

وينتج المصنع اصابع الدجاج والبيض برجر البقري والكباب والكفتة وشرائح الدجاج بطاقة انتاجية من ٣ الى ٥ الاف طن سنويا وتبلغ جملة الاستثمارات ٣٫٥ مليون دولار ويعمل المصنع تحت ادارة دانماركية باعتباره فرعا لشركة دانمركية تبلغ مبيعاتها ٨٥٠ مليون درهم سنويا من خلال فروعها في الدانمارك والامارات وفرنسا والبرتغال وهونج كونج وفنلندا وهي احدى كبريات شركات صناعة الاغذية العالمية.

حضر الافتتاح سعادة السفير الدانمركي في الدولة بنت كيلوش الذي قال ان افتتاح أول مصنع دانماركي في الامارات يعكس الاهمية المتزايدة التي توليها الشركات الدانماركية لمنطقة جبل علي الحرة واهمية موقعها كمركز اقليمي هام للتوزيع، كما تحدث ميلدجارد عضو مجلس ادارة الشركة معربا عن شكره لرئيس سلطة المنطقة الحرة الذي أبدى مساعدته المستمرة الى سرعة انجاز المشروع الذي لم يستغرق اكثر من ٥ شهور، وقال ان دخول شركته في اسواق الشرق الأوسط جاء بهدف التواجد قرب مراكز التوزيع في المنطقة خاصة في دول مجلس التعاون وان قرار انشاء المصنع جاء كنتيجة مباشرة للاهمية المتزايدة للمنطقة الحرة كنتيجة لزيادة اهمية منطقة الشرق الأوسط بصفة عامة.

بحث امكانية اقامة مشروعات مشتركة بين الامارات والمكسيك
افتتاح مكتب تجاري للمكسيك بدبي بعد ٦ شهور

دبي ـ ابراهيم احمد:

بحث الوفد التجاري المكسيكي مع المسئولين بغرفة تجارة وصناعة دبي امكانية اقامة مشروعات صناعية مشتركة بين رجال الأعمال في الامارات والمكسيك وتقرر افتتاح مكتب تجاري للمكسيك في دبي خلال اكتوبر أو نوفمبر المقبل، أعلن ذلك هكتور كارديناس رئيس الوفد التجاري المكسيكي خلال اجتماعه بالمسئولين ورجال الأعمال بغرفة تجارة وصناعة دبي برئاسة حسن بن الشيخ نائب رئيس الغرفة الذي أعلن ان وصول الوفد المكسيكي الكبير الذي يضم ١٥ عضوا يمثلون مختلف القطاعات التجارية والصناعية في المكسيك برئاسة مدير عام شئون آسيا وأفريقيا بوزارة الخارجية المكسيكية وباشراف الوزارة يوضح اهتمام المكسيك وحرصها على تطوير العلاقات التجارية والاقتصادية مع الامارات.

وقال ان استيراد الامارات عبر دبي من المكسيك تضاعف ١٥ مرة خلال الخمس سنوات الماضية وهناك امكانيات كبيرة متاحة ينبغي الاستفادة منها وقد بلغت الواردات في عام ٨٦ حوالي ١٥٫٢ مليون درهم مقابل ١١٫٧ مليون درهم في عام ٨٨.

وقال رئيس الوفد المكسيكي ان زيارة الوفد تستهدف اتاحة الفرصة للتجار ورجال الأعمال بالمكسيك للتعرف على التجار ورجال الأعمال بالامارات وايجاد فرص لزيادة التبادل التجاري بين البلدين وقال انه تقرر فتح مكتب تجاري للمكسيك في دبي خلال اكتوبر او نوفمبر المقبل لتطوير التبادل التجاري، واثار الوفد امكانية اقامة مشروعات صناعية مشتركة مع مواطني الامارات ومسالة عدم السماح لغير المواطنين بتملك الارض واثر ذلك على امكانية اقامة هذه المشروعات، وعلى تطوير العلاقات التجارية.

وقال حسن بن الشيخ ان الاعفاءات الجمركية بالامارات والمزايا التي توفرها المنطقة الحرة بجبل علي للمشروعات الصناعية، كما ان منح الأرض لمدة ١٥ عاما كبداية يمكن التفاوض حولها حسب حجم المشروع، وتشكل ضمانات هامة لرأس المال الأجنبي الى جانب توفر السوق محليا، واقليميا في الامارات ودول مجلس التعاون والشرق الأقصى.

وقد وجه الوفد المكسيكي الدعوة للمسئولين بالغرفة لزيارة المكسيك للتعرف على التطور الذي حققته الصناعة ومجالات التعاون بين البلدين.



مواطن يفوز بسيارة «بي.ام.دبليو» بالسوق الحرة في دبي

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: احتفلت امس، ادارة السوق الحرة بدائرة الطيران المدني بتسليم السيارة الـ «بي.ام.دبليو ٧٥٠» للمواطن عبدالعزيز ابراهيم حسن مكي والذي فاز بها في السحب الذي تجريه السوق.. وقام بتسليم السيارة لصاحبها السيد محيي الدين عبدالقادر بن هندي مدير الطيران المدني بدبي.

الاقتصاد تطلب من شركات التأمين بالدولة قبول تدريب طلبة الجامعة خلال الصيف

في اطار حرص وزارة الاقتصاد والتجارة على خدمة الاقتصاد الوطني وتنمية الكوادر البشرية الوطنية طلبت الوزارة من جميع شركات التامين العاملة بالدولة تدريب ٢٥ ـ ٣٠ طالبا من جامعة الامارات المتخصصين في فرع التامين خلال فترة الصيف.

صرح بذلك مصدر مسئول في الوزارة، واضاف ان وزارة الاقتصاد والتجارة بالتنسيق مع جامعة الامارات طلبت من شركات التامين الوطنية والاجنبية اجراء تدريب عملي لطلبة الجامعة لمدة شهر ونصف خلال فترة الصيف وذلك كمساهمة من هذه الشركات في اعداد الكوادر الوطنية إذ ان حضور الطلبة لفترة التدريب هو شرط من شروط التخرج.

محادثات في غرفة الشارقة مع الوفد الصيني
بحث تنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين

الشارقة ـ الاتحاد: اكد سعادة حسن عبدالله النومان رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة بالانابة ان التعاون المشترك بين الامارات والصين في المجالات الاقتصادية والتجارية يعتبر مفخرة للبلدين وان الغرفة مازالت تسعى لمواصلة انجازاتها لدعم هذا التعاون من خلال الاستفادة من مناخ الاستثمار التجاري في امارة الشارقة.

جاء ذلك خلال اجتماع مجلس ادارة الغرفة مع وفد مدينة شينج يانغ الصينية برئاسة النائب التنفيذي لهذه المدينة بمقر الغرفة.

هذا وقد اشار رئيس غرفة الشارقة بالانابة الى اهمية الشارقة وما تتميز به من موقع جغرافي جعل موانئها البحرية والجوية مركزا نشطا وفعالا لحركة النقل البحري والجوي والتجاري.

واضاف بان علاقة التعاون بين الامارات والصين تقوم على اصول وجذور تاريخية قديمة وتنمو دوما على اسس من التفاهم والمصالح المشتركة وقد تبلور ذلك في تبادل الزيارات بين قيادتي البلدين.

واشار سعادة رئيس الغرفة بالانابة الى ان مطار الشارقة الدولي كان قد حظي باستقبال اول رحلة للطيران الصيني وظل يتصدر قائمة رحلات الطيران الصيني العالمية وان وفدا من الغرفة قام بزيارة للصين في عام ١٩٨٨ اثمرت عن توقيع بروتوكول للتعاون مع غرفة التجارة الدولية الصينية ترسيخا للتعاون بين الصين والشارقة.

واعرب سعادة رئيس الوفد الصيني عن سعادته لزيارة الشارقة وبالاهتمام الكبير الذي يولونه لهذا الاجتماع والذي جاء في اطار زيارتهم لدولة الامارات لاقامة معرض في ابوظبي بهدف توسيع مجالات التعامل مع رجال الاعمال في الدولة خاصة وان مدينة شينج يانغ تتمتع بمزايا صناعية متنوعة

الحمر يستقبل وفد المصرف السوفييتي ومسئولا من صندوق النقد الدولي

استقبل معالي عبدالملك الحمر محافظ المصرف المركزي بمكتبه امس، وفد المصرف السوفييتي للشئون الاقتصادية الخارجية برئاسة السيد اوليج لابو شكين مدير المصرف.

كما استقبل معاليه بعد ذلك السيد محمد يعقوب رئيس بعثة صندوق النقد الدولي حيث جرى بحث أوجه التعاون بين الجانبين في المجالات المصرفية والمالية.

يجتمع في أبوظبي اليوم
مجلس المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربي يبحث سياسة الاقراض وتطورات أسواق المال

كتب ـ مصطفى امام:

يعقد مجلس المديرين التنفيذيين بصندوق النقد العربي صباح اليوم اجتماعه الثالث والسبعين برئاسة سعادة اسامة جعفر فقيه مدير عام ورئيس مجلس ادارة الصندوق وذلك بمقر الصندوق في ابوظبي.

ويقدم سعادة اسامة فقيه خلال الاجتماع تقريرا عن نشاط الصندوق ومنجزاته منذ الدورة الماضية، ومن البنود الرئيسية على جدول اعمال المجلس: مذكرة عن اهم التطورات التي شهدتها اسواق المال العالمية خلال الربع الاول من العام الحالي والنتائج المالية للصندوق عن الفترة المنتهية في ٣١ مارس الماضي.

كما سيقوم المجلس بمراجعة عامة لسياسة الاقراض بهدف جعلها اكثر انسجاما مع متطلبات المرحلة الحالية. ويبحث المجلس ايضا تحديد موعد الاجتماع الخامس عشر لمجلس محافظي الصندوق والمقرر عقده في العاصمة التونسية.

غرفة أبوظبي تتلقى دعوة للاشتراك في معرض منتجات التصدير الأندونيسية

اجتمع السيد جمعة احمد السلامي نائب مدير عام غرفة تجارة وصناعة ابوظبي أمس، مع السيد مستقيم محمد كومار السكرتير الثاني في السفارة الأندونيسية الذي وجه دعوة رسمية الى الغرفة للاشتراك في معرض منتجات التصدير الأندونيسية المقرر اقامته في الفترة من ٢٦ يناير الى ٦ فبراير من العام المقبل في أبوظبي.

ندوة عن الاعمال البترولية والانشاءات الصناعية في ابوظبي انتركونتننتال

تعقد في فندق انتركونتننتال ـ ابوظبي اليوم ندوة عن الاعمال البترولية والانشاءات الصناعية، تنظم الندوة شركة فوكس بورو العالمية بالاشتراك مع شركة تيلكترون ـ ابوظبي، وتتضمن الندوة عرضا لاحدث الاجهزة الفنية للمراقبة والتحكم في الاعمال البترولية والانشاءات.

الريان يكشف للاتحاد عن:
مجموعة أجنبية تتفاوض معه منذ ٧ أشهر لاتمام صفقة شراء ممتلكاته وسداد مستحقات المودعين

القاهرة ـ «الاتحاد»:

قررت محكمة جنايات انجيزة بجلستها امس استمرار المرافعات ومناقشة العرض المقدم من محامي الريان لتسوية الازمة وشراء كافة الاصول والممتلكات وسداد مستحقات المودعين لجلسة غد الخميس ٢٤ مايو مع استمرار حبس آل الريان الثلاثة، قدم محمد رشاد نبيه محامي الريان امس الى المحكمة صورة من المشروع المفتوح لتسوية المشكلة وشراء كافة الممتلكات والاموال المتحفظ عليها بمعرفة مكتب النائب العام.

ويقول مندوب «الاتحاد» بالقاهرة ان عرض محامي الريان تضمن ٧ بنود اساسية هي: تحرير عقد وعد بالبيع بينه وبين من يجوز له التصرف قانونا في ممتلكات واصول وارصدة الشركة بحيث يصبح هذا العرض نافذا كعقد بيع شريطة ان يتضمن تفصيليا اسماء ومستحقات المودعين، وتضمن قبول المحامي شراء هذه الاصول على اساس دفع ١٫٥ مليار جنيه لو حقوق المودعين التي قدم المتهمون للمحاكمة على اساسها، يتم توقيع عقد الوعد بالبيع واستلام كتالوج فني محدد الاوصاف لممتلكات واسماء المودعين خلال خمسة اشهر من تاريخ العرض، يتم تحرير الشيكات المقبولة الدفع باسماء المودعين في مدة اقصاها خمسة اشهر من تاريخ تسلم العقد والكتالوج، تحمل المحامي كافة المصروفات اللازمة للكتالوج، يصبح عقد البيع نافذا بتسليم الشيكات وبعد التحقق من صحة كونها مقبولة الدفع لدى البنوك الصادرة منها ووجود رصيد لها وانها تحت ذمة اصحابها، يحق للمحامي بعد تنفيذ البند السابق نقل ملكية كافة اصول وممتلكات شركة الريان المشتراه للغير.

نفى المحامي الكشف عن هوية أو مهنة المشترين او اسمائهم

وقال ان موكليه «المشترين» عاينوا ممتلكات واصول الشركة وتاكدوا من تغطيتها مبلغ الـ ١٫٥ مليار جنيه بعد تيقنهم مما ورد بالحصر الذي اعدته النيابة العامة لاصول الشركة وثبت لهم دقته وصحته، وتقديرها جميعا.

من جانب اخر قال محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال لـ «الاتحاد»، انه يؤيد تماما العرض المقدم لتسوية الازمة شريطة ان يكون في اطار الجدية التامة

واضاف مؤكدا ان المحكمة وحدها صاحبة الراي الاول والاخير بالفصل في جدية العرض المقدم امامها مشيرا الى ان هيئة سوق المال سوف تقدم رايها اذا ما طلبت المحكمة منها ذلك.

على جانب اخر اكد الريان لـ «الاتحاد» ان ما اعلن عنه بشان العرض المقدم لشراء اصول وممتلكات الشركة ليس سرا وانما سبق بحثه منذ ٧ اشهر.

وعن هوية تلك المجموعة وعما اذا كانت مصرية او عربية او اجنبية قال الريان لـ «الاتحاد» انها مجموعة اجنبية يتوسط لها مصريون، ونفى ان تكون شركة السعد لتوظيف الاموال خلف المشروع حسبما سبق ترديده مؤكدا ان بقية الشركات متعبة في سداد مستحقات مودعيها فكيف بها تتمكن من سداد اموال الريان ؟!

أسواق المال المحلية

بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢٢/٥/١٩٩٠
مؤشر البنك ١٫٣٧٢٫٥٤ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٥٨٢
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٧٩
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٣٦
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٥٦
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٣٥
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤١٠
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٤٥
٨ ـ شركة الامارات للتامين	١٩٨
٩ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٥٦
١٠ ـ بنك ابوظبي التجاري	١٣٦
١١ ـ بنك دبي الوطني	٥٦٢
١٢ ـ بنك دبي التجاري	٢٤٫٢٥
١٣ ـ جمعية ابوظبي التعاونية	٩٠
١٤ ـ بنك دبي الاسلامي	١٧٠

اسعار العملات الاجنبية والعربية

العملة	بيع	شراء
١ ـ الدولار الامريكي	٣٫٦٨٨٠	٣٫٦٥٨٠
٢ ـ الفرنك الفرنسي	٠٫٦٥٧٨	٠٫٦٥١٢
٣ ـ المارك الالماني	٢٫٢١٩٦	٢٫١٩١٢
٤ ـ الجنيه الاسترليني	٦٫٢٦١٥	٦٫١٨٠٨
٥ ـ الين الياباني	٠٫٠٢٤٣٦٨	٠٫٠٢٣٩٦٤
٦ ـ الفرنك السويسري	٢٫٥٩٤٣	٢٫٥٥٥٧
٧ ـ الليرة الايطالية	٠٫٠٠٣٠٣٨	٠٫٠٠٢٩٨٨
٨ ـ الدينار الكويتي	١٢٫٧٧٠٠	١٢٫٥٥٠٠

اسعار الفوائد على الودائع «لمدة عام»

الدرهم = ٧٫٦٢٥٪ الدولار = ٨٫٦٢٥٪ الجنيه الاسترليني = ١٤٫٧٥٠٪

اسعار الذهب والفضة

جرام الذهب = ٤٤٫٩٤ درهم جرام الفضة = ٠٫٦٥ درهم..

ت: ٣٣٨٣٤١/٣٢٩٨٢٨ زياد دباس /٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار الاسهم المحلية طبقا لـ: الشركة الوطنية للاستثمار والأوراق المالية
NISCORP نسكورب ت/ ٣٥١٠٨٠ ٢١٥٧٠٠ ابوظبي

اسم الشركة	السعر بالدرهم
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٣٥
بنك دبي الوطني	٥٦٠
مؤسسة الامارات للاتصالات	٥٨٠
الجرافات البحرية الوطنية	٤٨٠
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٣٥
شركة دبي للتامين	٤٠٠
طيران ابوظبي	٤٥٦
العين الأهلية للتامين	٤١٠
الامارات للتامين	٢٠٣
الظفرة للتامين	٢٤٦
بنك عمان المحدود	٢١٥
بنك ابوظبي الوطني	٢٥٦
شركة عمان للتامين	١٨٠
بنك الاعتماد والتجارة (الامارات)	١٦٢
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٠٠
ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	١٣٣
بنك دبي الاسلامي	١٧٠
بنك ابوظبي التجاري	١٣٦
البنك العربي المتحد	٨٠
بنك ام القيوين الوطني	٩٧
بنك الفجيرة الوطني	٨٢
جمعية ابوظبي التعاونية	٩٠
بنك دبي التجاري	٢٤٫٢٥
بنك رأس الخيمة الوطني	١٣
بنك الامارات الدولي	١١
بنك الشارقة الوطني	٤٫٥
شركة سابك السعودية	٢٦٢

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
أبوظبي: ٣٤٤١٢٠ ـ ٢١١١٧٥ ـ العين ٦٦١٢٦٤ دبي ٢٢٥٠٥٨

العملات العربية

العملة	بيع	شراء
دينار بحريني	٩٫٧٥	٩٫٧٠
دينار كويتي	١٢٫٦٥	١٢٫٥٠
ريال سعودي	٠٫٩٨	٠٫٩٧٢٥
ريال عماني	٩٫٥٤	٩٫٥٠
ريال قطري	١٫٠١	١٫٠٠٣
ليرة سورية للالف درهم	١١٨٩٠	١٢١٠٠
ليرة لبنانية (نقدا) للالف درهم	١٥٩٠٠٠	ـــ
ليرة لبنانية (تحويل) للالف درهم	١٦٠٠٠٠	ـــ
دينار اردني (نقدا)	٥٫٤٨	٥٫٣٨
دينار اردني (تحويل)	٥٫٤٧	ـــ
دينار عراقي	١٫٠٣	٠٫٩٧
جنيه مصري	١٫٤٦	١٫٣٥
ريال اليمن الشمالي «تحويل»	٣٫٩٥	ـــ
دولار امريكي تحويل لمصر	٣٫٦٨	ـــ

العملات الاجنبية

العملة	بيع	شراء
دولار امريكي	٣٫٦٨	٣٫٦٦
جنيه استرليني	٦٫٢٣	٦٫١٦
مارك الماني	٢٫٢٣	٢٫١٦٥
فرنك فرنسي	٠٫٦٦٥	٠٫٦٥٧٥
فرنك سويسري	٢٫٦٣٥	٢٫٥٦٥
ين ياباني	٠٫٠٢٤	٠٫٠٢٢٥
ليرة ايطالية	٠٫٠٠٣١٥	٠٫٠٠٢٩٢
روبية هندية	٠٫١٩	٠٫١٨
روبية باكستانية	٠٫١٦٢٥	٠٫١٥٨
دولار تحويل للفلبين	٣٫٦٨	ـــ

مركز الامارات التجاري للاسهم والسندات
ابوظبي ـ الامارات العربية المتحدة

اسم المؤسسة	مطلوب	معروض	اخر سعر
اتصالات	٥٧٠	٥٨٣	٥٧٨
الجرافات البحرية الوطنية	٤٧٠	٤٨٥	٤٨٠
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٢٥	٤٣٥	٤٣٢
طيران ابوظبي	٤٥٠	٤٦٠	٤٥٦
ابوظبي للمواد الغذائية	١٣٠	١٣٨	١٣٦
جمعية ابوظبي التعاونية	٨٥	٩٢	٩٠
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٢٥	٥٣٥	٥٣٣
شركة الامارات للتامين	١٩٠	٢٠٣	١٩٨
العين الاهلية للتامين	٤٠٢	٤١١	٤٠٨
الظفرة للتامين	٢٣٥	٢٤٨	٢٤٥
بنك دبي الوطني	٥٥٥	٥٦٥	٥٦٠
بنك ابوظبي الوطني	٢٥٠	٢٥٨	٢٥٥
بنك الاعتماد والتجارة (الامارات)	١٥٥	١٦١	١٥٩
بنك الامارات الدولي	١٠٫٥٠	١١٫٥٠	١١٫٥٠
البنك العربي المتحد	٧٨	٨١	٨٠
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٠٠	١٠٥	١٠٢
بنك رأس الخيمة الوطني	١٣	١٤	١٣
بنك ام القيوين الوطني	٩٧	١٠٠	٩٩
بنك دبي التجاري	٢١	٢٦	٢٤
بنك ابوظبي التجاري	١٣٣	١٣٨	١٣٥
شركة دبي للتامين	٣٩٨	٤٠٢	٤٠٠

علي ياسين ٣٣١٥١٥ ـ ٢٣١٠٦٥ / ٠٥٠

تمثال كأس العالم.. وتاريخ حافل بالاحداث

كيف عثر الكلب « بيكلز » على الكأس عندما سرق اول مرة ؟ !

اخفاء الكأس في صندوق للاحذية خلال الحرب العالمية الثانية لحمايته من النازيين !!

بثت وكالة الاسوشيتدبرس تقريرا مطولا شيقا استعرضت خلاله تاريخ تمثال كأس العالم وكيف نشأت فكرته ؟ والحوادث التي تعرض لها عبر هذه السنوات الطويلة، ومما جاء في هذا التقرير لقد سرق مرتين، وتم اخفاؤه مرة داخل صندوق للاحذية لانقاذه من سرقات زمن الحرب.



● الكلب بيكلز

● جول ريميه الى اليسار يسلم كاس العالم الى رئيس اتحاد الاوروجواى الذى فاز به في اول بطولة للعالم.

ان تمثال كأس العالم ربما يكون اهم جائزة في كل الرياضات، والجائزة التي يشتهيها الجميع، واخر تمثال للكأس يخضع الان للحماية في قبو احد البنوك بروما ومع ان الالعاب الفردية هي التي اوجدت تقليد كأس العالم، الا ان تمثال الكأس نفسه صاحب تاريخ حافل. فعندما تم قبول فكرة بطولة العالم عام ١٩٢٨، قررت الفيفا، الهيئة العالمية المشرفة على كرة القدم، ضرورة تلقي الفائز بالمسابقة عملا فنيا كأن يكون تمثالا وبناء عليه كلفت الفيفا النحات الفرنسي ابيل لافليور لنحت التمثال وقد نحت لافليور حوالى ١ر٨ كيلو جرام من الذهب وشكلها على شكل امراة باجنحة « آلهة النصر » حاملة سفينة ذات ثمانية اضلاع في يديها المتدتين فوق راسها، وقد ثبتها فوق قاعدة من الحجارة شبة الكريمة.

وقد فازت الاوراجواى باول كأس في المسابقة التي نظمت عام ١٩٣٠، بينما فازت ايطاليا بها في عامي ١٩٣٤ و١٩٣٨، لكن الحرب العالمية الثانية اوقفت المسابقة حتى عام ١٩٥٠، وعندما احتلت القوات الالمانية ايطاليا في المراحل الاخيرة من الحرب العالمية الثانية، اخفى نائب رئيس الفيفا دكتور اوتورينو باراس الايطالى كأس العالم في صندوق للاحذية تحت سريره لحمايته من النازيين.

وفي عام ١٩٤٦، اعيدت تسمية كأس العالم حيث أطلق عليه لقب كأس جولز ريميت تشريفا لاول رئيس للفيفا خلال الفترة من ١٩٢١ حتى ١٩٥٤.

ولم تكن هناك اية احداث تتعلق بتمثال الكأس طوال عشرين عاما الى ما قبل شهور قليلة من دورة عام ١٩٦٦ التي جرت في لندن والتي فازت بها انجلترا.

فلقد سرق الكأس اثناء عرضها في قاعة ويستمنستر الامر الذى تسبب في اثارة عملية بحث قومية من قبل رجال الشرطة. وعقب اسبوع من السرقة، كان دفيد كوربت - ٢٦ عاما - احد عمال بارجة تعمل في لنهر التايمز يسير خارج شقته جنوبي لندن بصحبة كلبة بيكلز، لكنه فوجىء بشيء جعله يجرى مكالمة هاتفية.

تحت السياج

فتحت سياج بجانب الشقة، عثر بيكلز وهو كلب في الثانية من عمره، على شيء ملفوف في ورقة صحيفة ويعلق كوربيت بالقول : « ان الكلب هو الذى لفت اهتمامي اليه، لقد كان مربوطا بشدة في الصحيفة، واستطعت ان ارى او اميز بان شكله يشبه التمثال لحد كبير، فنزعت الاطراف السفلي من الورقة بعيدا، وتمكنت من رؤية الاقراص، ثم وبعد ان مزقت المزيد من الورق وانتزعته رأيت اسماء « المانيا » « اوراجواى » « برازيل »، وبما انني احد مشجعي كرة القدم فقد عرفت انها قد سرقت وقد قفزت بسرعة وتوجهت الى مركز الشرطة.

وقد تلقى كوربيت جائزة قيمتها ثلاثة الاف جنيه استرليني «اى ما يعادل اربعة الاف ومائتي دولار »، واصبح هو والكلب مشهورين وقد مات بيكلز عام ١٩٧٣، لكن اسمه مايزال معروفا لمشجعي كرة القدم الانجليز.



وفي عام ١٩٧٠، فازت البرازيل بالمسابقة للمرة الثالثة وتمكنت بالتالي من الحيازة الدائمة لكاس ريميت، لذلك تم نحت تمثال جديد صممه النحات الايطالى سيلفيو جازاينجا وكان تصميم جازاينجا احد ٥٣ تصميما قدمت في مسابقة شارك فيها متسابقون من سبع دول، وقد نقش بيرتوني الذى صنع التمثال الايطالى وهو من ميلان، عبارة « كأس عالم الفيفا » او « مونديال كأس الفيفا » على التمثال ليكون بذلك الاسم الرسمي لتمثال الكأس.

وكان ارتفاع تصميم جازاينجا ٣٦ سنتيمترا « ١٤ بوصة » وبما انه صنع من الذهب المصمت « غير المجوف » عيار ١٨ قيراطا - فقد بلغ وزنه ٤ر٩٧ كيلو جرام.

ويشبه التمثال الذى تم التأمين عليه مقابل ربع مليون فرنك سويسرى « اى ما يعادل ٢٣٠ الف دولار امريكي » رجلين يديران ظهرهما لبعضهما البعض ويمدان اذرعهما بينما استراحت الكرة الارضية فوق مؤخرة كتفيهما.

ويجلس التمثال فوق حلقتين من الملكيت، حيث تنقش اسماء الدول الفائزة ومن الممكن ان يحمل ١٧ نقشا الامر الذى يعني انه سيتقاعد بعد مسابقة عام ٢٠٣٨، لكن على العكس من كأس ريميت، فان هذا الكأس هو الملكية الدائمة للفيفا.

سرقة جديدة

وفي التاسع عشر من ديسمبر عام ١٩٨٣، اقتحم رجال مقنعون مكاتب اتحاد كرة القدم البرازيلي في ريودى جانيرو وقيدوا الحارس الليلي وسرقوا تمثال الكأس وقد طالب نجما كرة القدم بيليه وريفيلينو شخصيا على شاشة التليفزيون بعودة الكأس كما عرض اتحاد الكرة كأسا، واكتشف رجال الشرطة ان الكأس قد انصهر من اجل الحصول على الذهب الذى يحتويه في مسبك سرى يقع في ضحايا ريودى جانيرو الشمالية الفقيرة.

وقد تم اعتقال ثلاثة برازيليين وارجنتيني بتهمة سرقة التمثال لكن تم اطلاق سراحهم من السجن وحوكموا وادينوا غيابيا.

وبسرعة جديدة اعيد تمثال اخر بدل التمثال المفقود وفي عام ١٩٨٤ تلقت شركة ايستمان كوداك روشستر بمدينة نيويورك تفويضا من الفيفا، تم بوجبه تكليف شركة ويلهيلم جست وابنه في هاناو بالمانيا الغربية لاعادة صياغة التمثال.

وقد صيغ كأس جولزرايميت الجديد من ١ر٨ كيلو جرام من الذهب الخالص، كما حفرت ثماني اطباق ذهبية حول القاعدة باسماء الفائزين بكاس العالم من ١٩٣٠ حتى ١٩٧٠.

وقد قدم التمثال الجديد، الذى تبلغ قيمته ٣٤ر٨٠٠ دولار الى الرئيس البرازيلي جواو بابتستا فيجوريدو عام ١٩٨٤ ومايزال معروضا في ستاد ماركانا بمدينة ريودى جانيرو الذى يتسع لمائتي الف مشجع ويقدم التمثال الحالي للفريق الوطني الفائز الذى سيحتفظ به طوال فترة عهده التي تمتد ٤ سنوات وغالبا ما يكون في سرداب أحد البنوك ويحصل الفريق الفائز على نسخة طبق الاصل من الكأس الذهبية يحتفظ بها لديه.

بايرن ميونيخ يسعى لتدعيم صفوفه باللاعبين لاودروب وايفنبرج

اعلن رئيس نادى بايرن ميونيخ بطل المانيا الغربية لكرة القدم ان النادى يسعى الى ضم اللاعب الدنماركي الدولى براين لاودروب واللاعب الالماني الغربي الدولى ستيفان ايفنبرج الى صفوفه.

واقترح بايرن ٥ر٣ ملايين مارك « ٢ر٢ مليون دولار » لضم كل من لاودروب الذى يلعب مع باير اوردينجن وايفنبرج الذى يلعب مع بوروسيا مونشنجلادباخ.

□□

● اندريوتي.

بحضور البابا

اندريوتي يفتتح ملعب روما ٣١ مايو

يدشن رئيس الوزراء الايطالى جوليو اندريوتي بصحبة البابا يوحنا بولس الثاني في ٣١ مايو الحالى ملعب روما الاولمبي الجديد الذى طرات عليه تحسينات كثيرة بمناسبة مسابقة كأس العالم في ايطاليا.

وسيستقبل اندريوتي منتخب ايطاليا في ٥ يونيو في قصر شيجي كما سيحضر المباراة الافتتاحية للمونديال بين منتخبي الارجنتين والكاميرون في ٨ يونيو على ملعب سان سيرو في ميلانو.

من جهته اكد الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم انه سيحضر ايضا المباراة الافتتاحية تلبية للدعوة التي تلقاها من رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم جواو هافيلانج.

ادعوا له بالشفاء

احسن لاعب كرة يد بالامارات يغادر للعلاج بالمانيا

يغادر الى المانيا الغربية غدا الخميس عيسى بخيت نجم نجوم كرة اليد الاماراتيه ولاعب نادى الشباب والمنتخب الوطني لمتابعة العلاج الذى بداه هناك منذ مدة على يد احد كبار اطباء القلب وذلك برفقة الدكتور لطفي الكعبي الذى يشرف على علاجه حاليا.

● عيسى بخيت.

وكان عيسى المصنف كواحد من افضل لاعبي الخط الخلفي بالامارات والذى ظهر بمستوى فني رائع خلال الموسم الماضي بشكل كان له اكبر الاثر في فوز ناديه ببطولة الدورى لاول مره في تاريخه تعرض لازمة مفاجئة واكتشف الاطباء اصابته بتضخم في القلب مما استدعى نقله لاحد مستشفيات المانيا قبل ثلاثة شهور.

ومنذ استئنافه العلاج بالمستشفى الكويتي بدبي حرص مجلس ادارة نادى الشباب برئاسة يوسف السركال واعضاء ولاعبو واسرة نادى الشباب على متابعة حالة اللاعب والاطمئنان على سير علاجه كما عاوده مجلس ادارة اتحاد اليد ونجوم اللعبة.

والقسم الرياضي « بالاتحاد » وكله ثقه في قدرة لاعبنا على تجاوز الازمة الطارئة يتمنى للنجم الدولى الخلوق رحلة علاجية ناجحة ويدعو له بالشفاء العاجل.

من ناحية ثانية يقوم وفد يمثل حكام ومدربي منطقة ابوظبي بزيارة الى اللاعب عيسى بخيت اليوم بمستشفى الكويت بدبي للاطمئنان عليه وتقديم باقة ورد له متمنين له الشفاء العاجل.. كما كلف نادى الوحدة احد اعضائه بزيارة اللاعب وتقديم باقة ورد له باسم النادى.

جوليت يوقع عقدا جديدا مع ميلانو لمدة ثلاث سنوات

جاء في بيان لنادى ميلانو الايطالى ان نجم كرة القدم الهولندى رود جوليت وقع عقدا مع النادى لمدة ثلاث سنوات جديدة ينتهي في ٣٠ يونيو ١٩٩٣ وسيتقاضى جوليت « ٢٧ عاما » نحو مليارى ليرة « نحو ٦ر١ مليون دولار » في الموسم الواحد.

● جوليت.

وتم توقيع العقد بعد ظهر امس الاول في مركز ميلانيللو قبل يومين من المباراة النهائية لكاس ابطال الاندية الاوروبية بين ميلانو وبنفيكا البرتغالي في فيينا.

وقال جوليت بعد التوقيع « انا سعيد للغاية لبقائي في ميلانو، لقد بقى النادى الى جانبي دائما ودعمني في الاوقات الصعبة التي مررت بها، الى ذلك فان النادى حقق نجاحا كبيرا في الماضي ولايزال امامه نجاح كبير في المستقبل ».

وكان جوليت انضم الى ميلانو عام ١٩٨٧ قادما من ايندهوفن الهولندى.

بعد باجيو

يوفنتوس يضم مهاجم لاتسيو مقابل ٦ ملايين دولار

ضم يوفنتوس حامل كاس الاتحاد الاوروبي وكاس ايطاليا لكرة القدم مهاجم فريق لاتسيو باولو دى كانيو « ٢٢ عاما » مقابل ٥ر٧ مليارات ليرة « نحو ٦ ملايين دولار ».

وكان يوفنتوس قد ضم الى صفوفه الاسبوع الماضي مهاجم فيورنتينا الدولى روبرتو باجيو « ٢٣ عاما » مقابل ٥ر١٣ مليون دولار « رقم قياسي عالمي ».

ودى كانيو « ١ر٧٨ م و٧٢ كلج » يلعب قلبا للهجوم ويملك امكانات بدنية ممتازة كما يمتاز بالتسديد القوى بكلتا القدمين، وسيمثل وجوده الى جانب باجيو والالماني الغربي الجديد توماس هاسلر خطرا حقيقيا على خطوط الدفاع المنافسة.

استبعاد « فالدانو » من منتخب الارجنتين وكالديرون بديلا له

لن يخوض الارجنتيني خورخي فالدانو « احد نجوم مونديال المكسيك ١٩٨٦ » مونديال ايطاليا ١٩٩٠، فقد استبعده مدرب المنتخب كارلوس بيلاردو من التشكيلة النهائية امس الاول واستدعى مكانه مهاجم فريق بارى سان جرمان الفرنسي جابريل كالديرون الذى انضم الى زملائه امس في مركز تريجوريا التدريبي قرب روما.

وتلقى كالديرون ظهر امس الاول مكالمة هاتفية لم يكن ينتظرها وهو في منزله في ايجرمون، بعدها قال « كنت اعددت الحقائب لتمضية الاجازة في اسبانيا عندما كلمني بيلاردو، وقد طلب مني المجيء الى روما امس وان ابدأ العمل مع مساعده كارلوس باشيمي ».

وهكذا تحول حلم كالديرون الى واقع في مدى ثوان، واوضح « في الحقيقة لم اكن اصدق ذلك مع انني احتفظت ببعض الامل وحافظت على لياقتي من خلال خوضي المباريات الاربع الاخيرة في الدورى الفرنسي مع سان جرمان ».

وبالنسبة الى فالدانو « ٣٤ سنة » فانه راهن كالمجنون على استعادة مركزه في المنتخب بعد اربع سنوات من تالقه في ملاعب المكسيك.

ورأى بيلاردو ان فالدانو ليس في لياقة بدنية قصوى اما نجم المنتخب دييجو مارادونا فعلق على الامر بقوله « انا لا اؤيد هذا القرار ولا افهمه. على كل حال لن يقول احد بعد الان انني انا الذى اختار لاعبي المنتخب ».

برئاسة حمدان بن زايد
اتحاد الكرة يشكل غدا بعثة الامارات فى كأس العالم

يعلن مجلس ادارة اتحاد كرة القدم في الاجتماع الذى يعقد غدا بمدينة العين برئاسة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد الكرة، تشكيل البعثة الرسمية لكرة الامارات فى نهائيات كاس العالم بايطاليا والتى تبدأ مبارياتها يوم ٨ يونيو القادم.

وعلمت «الاتحاد» ان بعثة كاس العالم ستكون الأضخم فى تاريخ مشاركات كرة الامارات لما تمثله بطولة كاس العالم من اهمية خاصة بعد الصعود التاريخي للنهائيات والذى حققه منتخب الامارات.

وسيغادر حمد بروك رئيس لجنة المنتخبات الى ايطاليا مساء يوم ٢٩ مايو الجارى ليكون فى استقبال البعثة لدى وصولها الى مدينة بولونيا التى تستضيف مبارياتنا فى البطولة.

من جانب آخر تقوم طائرة خاصة برحلات مكوكية الى ايطاليا خلال الايام القادمة لنقل كل مايتعلق بجناح الامارات الذى سيقام فى معرض بولونيا الدولى خلال الفترة من ١ الى ١٠ يونيو القادم.



● سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان

درع اتحاد الامارات لعمدة مرسيليا ولبعثة بولندا

● اهدى سعيد حارب رئيس بعثة الامارات فى معسكرها الخارجى بفرنسا درع اتحاد الكرة لعمدة مدينة مرسيليا الذى اقام حفل استقبال بعد مباراة امس الاول لمنتخب الامارات وبولندا كما اهدى سعيد حارب درع الاتحاد لرئيس بعثة منتخب بولندا.

موقف مبارك غانم تحدده لندن اليوم

● يخضع مبارك غانم مدافع المنتخب الوطنى لفحص طبى دقيق عن طريق المنظار فى لندن اليوم لتحديد موقفه النهائى وهل سيشارك مع المنتخب فى كاس العالم ام ان الاصابة فى اربطة الركبة ستحول بينه وبين تحقيق هذه الامنية.

اللجنة التنظيمية لكرة اليد تجتمع غدا

تعقد اللجنة التنظيمية لكرة اليد بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا صباح غد الخميس برئاسة عبيد سالم عبيد رئيس اللجنة وعضوية بدر محمد ذياب الكويت ومحمد سعيد بوشراك قطر وعلى عبدالرازق الصيرفى (الكويت) وامين احمد البروزى (عمان) ومفرح صالح القوسي السعودية.

● وسيتم خلال الاجتماع تحديد بطولات التعاون فى الفترة القادمة للاطلاع على ترتيبات اقامة البطولة الخامسة لمنتخبات الناشئين بالطائف خلال يوليو القادم وكذلك بطولة الرجال الثانية بالكويت.

فى عجمان: المفاوضات مستمرة مع بديل «صقر»

استعرض مجلس ادارة عجمان فى اجتماعه امس برئاسة الشيخ سعود بن عبدالله النعيمي رئيس المجلس الاسماء المرشحة للاشراف على تدريب الفريق الاول خلفا للمدرب المواطن عبدالله صقر ولم يستقر حتى الان على البديل حيث مازالت المفاوضات مستمرة

على ذمة رويتر:
منتخب الامارات تنتظره أيام صعبة فى كأس العالم

علقت وكالة «رويتر» على خسارة منتخبنا الوطنى امام بولندا بأربعة أهداف نظيفة اول أمس بقولها ان منتخب الامارات تلقى انذارا خلال المباراة بأن اياما صعبة ستكون بانتظاره في نهائيات كأس العالم.

وقالت ان الفريق البولندي لم يجد صعوبة في تحقيق الفوز وضاعت منه ثلاث فرص مؤكدة تصدت لها قوائم المرمى.

وقالت ان النتائج السلبية التي حققها الفريق في معسكره الحالي بفرنسا وعدم تحقيق أي فوز أو تعادل حتى الآن ستضاعف من صعوبة مهمته وهو يواجه كولومبيا والمانيا الغربية ويوغوسلافيا في اطار المجموعة الرابعة.

تدريب واحد للمنتخب الوطنى قبل لقائه مع فلومنتزه البرازيلى غدا

● يستأنف المنتخب الوطنى لكرة القدم مرانه اليوم فى الفترة المسائية فقط، بعد عودته من مرسيليا ويؤدى الفريق المران بملعب مدينة نيم التى تستضيف المعسكر الخارجي للمنتخب استعدادا لنهائيات كأس العالم.

● ويسعى كارلوس البرتو خلال مران اليوم للاستقرار على التشكيلة التى ستخوض المباراة الاولى مع نادى فلومنتزه البرازيلى غدا وهى المباراة المخصصة للتشكيلة الاساسية بينما سيخوض لاعبو الصف الثانى المباراة الثانية امام الفريق البرازيلى يوم السبت القادم.

● وكان اللاعبون قد حصلوا على راحة امس من عناء السفر حيث وصلوا الى مدينة نيم فى السابعة مساء بتوقيت الامارات. وانضم للبعثة امس رضوان مدافع النادى الاهلى تلبية لرغبة الجهاز الفنى بعد الاصابة التى لحقت بركبة نجم دفاع المنتخب مبارك غانم. وبذلك يصبح عدد اللاعبين الموجودين فى المعسكر حاليا ٢٦ لاعبا سيتم استبعاد اربعة لاعبين من بينهم للاستقرار على قائمة الـ ٢٢ لاعبا الخاصة بكأس العالم بعد انتهاء مباراتنا التجريبية مع المجر يوم ٢٨ مايو الجارى.

● من جانب آخر تصل بعثة فريق فلومنتزه الى نيم اليوم وستؤدى مرانا واحدا قبل لقاء المنتخب غدا ويلعب الفريق بكامل نجومه حيث لايضم اى لاعب من الذين وقع عليهم اختيار لازارونى لتمثيل البرازيل فى كأس العالم.

البعثة الاعلامية للمونديال تجتمع غدا
المطبوعات تصدر اخر الشهر.. وتحكى مسيرة تطور البلاد

تعقد البعثة الاعلامية المصاحبة لمنتخب الامارات خلال مشاركته في نهائيات كأس العالم بايطاليا اجتماعا برئاسة احمد المدفع في الحادية عشرة من صباح يوم غد الخميس بمقر اتحاد كرة القدم، الهدف من الاجتماع التنسيق بخصوص اجراءات وموعد السفر الى ايطاليا وتحديد اطر السياسة الاعلامية للوفد خلال المشاركة.

صرح بذلك محمد الصلاقي مقرر اللجنة الاعلامية، وكان احمد المدفع ومحمد الصلاقي قد عادا من لندن بعد ان قاما بمتابعة المطبوعات التي ستصدر بمناسبة المشاركة.. وهي كثيرة ومتعددة ومن المنتظر صدورها في نهاية الشهر الجاري.

والمطبوعات كما يقول الصلاقي عبارة عن كتاب باللغتين الايطالية والانجليزية وكتاب باللغة العربية وعدد من الكتيبات الصغيرة حول دولة الامارات.. ورياضة الامارات بالاضافة الى الملصقات بكافة انواعها.

وقد أشرف الوفد الاعلامي خلال تواجده بلندن على تنفيذ المطبوعات التي تتولاها شركة «ميد» وهي عبارة عن ملحق عن الامارات يتم توزيعه على كافة فنادق العالم وشركاته ودليل الامارات الذي سيوزع في معرض الامارات.. وقد وصل لاتحاد الكرة ١٥ الف نسخة من الملحق و١٥٠٠ نسخة من الدليل.

ويقول الصلاقي انه قد روعي في كافة هذه المطبوعات تقديم دولة الامارات قديمها وحاضرها ومستقبلها.. وتطور نهضتها.

كما روعي التركيز على ان النهضة الرياضية تأتي كمثار طبيعي للنهضة التي تعيشها البلاد في شتى الميادين.

● منتخب كولومبيا.. ومحاولة لكشف اوراقه

سعيا لكشف أوراقه
اتحاد الكرة يطارد منتخب كولومبيا
الجوهرى «يرصد تحركاته».. فى القاهرة وكارلوس يشاهده على الطبيعة.. فى بودابست

متابعة: عصام سالم

في محاولة لكشف اوراق منتخب كولومبيا الذي سيقابله منتخب الامارات في اولى مبارياته بكاس العالم يوم ٩ يونيو القادم وتجنبا للمفاجآت يبذل اتحاد الكرة حاليا مساعي مكثفة للحصول على ملف كامل بكل ايجابيات وسلبيات المنتخب الكولومبي وتتركز هذه المساعي على التحرك في الاتجاهات التالية:

● اولا: الاتصال بالكابتن محمود الجوهري المدير الفني لمنتخب مصر والتنسيق معه بشأن اعداد تقرير فني مفصل عن منتخب كولومبيا على ضوء مباراته مع منتخب مصر يوم ٢٦ مايو الجاري بستاد القاهرة لاسيما انه من المتوقع ان يلعبها منتخب كولومبيا بكامل نجومه بعد انضمام مهاجمه الشهير فالديراما لاعب فريق مونبلييه الفرنسي.

وكان اتحاد الكرة يود ان يشاهد الجهاز الفني للمنتخب هذه المباراة في القاهرة ولكن انشغال الجهاز بقيادة المنتخب في مباراته مع فلومنتزه البرازيلي في نفس اليوم حال دون تحقيق هذه الرغبة.

وعلى ضوء هذه الظروف رؤى الاستعانة بمحمود الجوهري الذي تربطه علاقات طيبة بكرة الامارات، كما انه يمتاز برؤية فنية جيدة توفر للتقرير الفني الذي سيعده عن كولومبيا الفائدة المنشودة.

● ثانيا: اعداد الترتيبات اللازمة لسفر كارلوس البرتو مدرب المنتخب الى بودابست لمتابعة مباراة كولومبيا والمجر هناك يوم ٢ يونيو القادم ليتمكن كارلوس من مشاهدة الفريق على الطبيعة خاصة ان هناك مخاوف من اتجاه بعثة كولومبيا لفرض سرية كاملة على تدريباتها بمجرد وصولها الى ايطاليا، كما يشاهد كارلوس مباراة المانيا والدانمرك في هامبورج يوم ٣٠ مايو الجاري.

● ثالثا: الاستفادة من الافلام التي وفرتها سفارة الامارات في الولايات المتحدة والخاصة بمنتخب كولومبيا نظرا لأن كولومبيا شاركت هناك في دورتين دوليتين وديتين هروبا من تهديدات مافيا المخدرات في بوجوتا العاصمة الكولومبية.

املا فى اضافة لقب اوروبى جديد
جوليت يقود ميلانو امام بنفيكا اليوم
الفريق البرتغالى يسعى لثأر عمره ٢٧ عاما

روما ـ رفعت النجار:

تتركز انظار هواة الكرة فى العالم على فيينا الليلة، حيث مسك الختام لشهر النهائيات الاوروبية، قبل شهر كاس العالم.. وحيث عدد من نجوم كاس العالم، الذين سيقولون قول الفصل فى منافسته.

فالنجم الهولندي الكبير رود جوليت سيعود بثوب جديد، ليقود ميلانو امام بنفيكا البرتغالى، ويتوج سلسلة الانجاز التاريخي للكرة الايطالية بالفوز بثالث كاس اوروبية فى غضون ثلاثة اسابيع على التوالى. ومع جوليت، سيعود لاعب الوسط الايطالى الدولى انشيلوتي، لطمانة مدربى فريقين من الفرق المرشحة للتنافس على كاس العالم ذاتها، وهما فريقا هولندا وايطاليا.

ان التاريخ الكروى الاوروبى يعيد نفسه فى لقاء اليوم، الذى سبق ان تكرر بين ميلانو وبنفيكا منذ ٢٧ عاما، عندما تلاقيا فى مثل هذا النهائى بويمبلى.. لكن بنجوم آخرين مشاهير، كان فى مقدمتهم نجم بنفيكا والبرتغالى الشهير يوزيبيو ـ الذى فاز بلقب هداف كأس العالم فى لندن عام ٦٦ ـ ومعه كولونا وتوريس. بينما كان فى صفوف ميلانو اشهر نجوم الكرة الايطالية حينذاك: التافيني وريفيرا وديتوساني وترابتوني. وسرعان مارجح يوزيبيو كفة فريقه بتصويبه كالقنبلة فى الشوط الاول. غير انه تألق ريفيرا، وفاعلية اهداف التافيني، عملت على تحويل دفة النتيجة لصالح ميلانو ٢/١ فى نهاية المطاف.

ومنذ ذلك الحين، ظهر بنفيكا على سطح البطولات الاوروبية اكثر من مرة، فخسر فى النهائى امام انترنشيونالى الايطالى عام ٦٥، ومانشيستر يونايتد الانجليزى عام ١٩٦٨، ثم ايندهوفن منذ عامين.. لكن فى أسوأ نهائى اوروبى على مدى التاريخ!.. فقد انتهى بركلات الجزاء لصالح ايندهوفن الهولندى، بينما كان بنفيكا سيئا على طول الخط!.. وها هو بنفيكا يصعد الى النهائى مرة اخرى، لكن بهدف من يد احد مهاجميه، مثل مارادونا فى كأس العالم الاخيرة، وحتى فى غير كأس العالم!

لا خيار لميلانو

اما ميلانو، فقد عاد بقوة الى بطولات اندية اوروبا، ليحرز لقب بطوله ابطال الدورى الاوروبى عن جدارة واستحقاق فى الموسم الماضى.. وصعد هذا العام، للاحتفاظ باللقب.. ولا مفر من الفوز على بنفيكا الليلة، بعد ان فاته قطار كل البطولات التى خاض معتركها حتى النهاية هذا الموسم. فقد خسر بطولة اعظم دورى على يد غريمه نابولى بقيادة مارادونا ثم خسر بطولة كأس ايطاليا على يد غريم آخر هو اليوفنتوس.. وبقيت البطولة الاكبر اهمية وذيوعا وانتشارا، بطولة ابطال الدورى.

ومن ميلانو ولشبونه، اقلعت اكثر من مائة طائرة خاصة تحمل مشجعى ميلانو وبنفيكا الى العاصمة النمساوية.. لتشجيع الفريقين.. علاوة على عشرات السيارات الكبيرة، التى سافرت برا.

تحدى جوليت

وبعد الخطوة الذكية لرئيس ميلانو بيرليسكونى، بتوقيعه عقد التجديد مع الهولندى رود جوليت، بمبلغ ٥ ملايين من الدولارات على مدى السنوات الثلاث القادمة، رفع جوليت راسه ثقة وحماسا، ليقول بصوت عال: ان ثقة النادى فى عودتى ستساعدنى كثيرا فى لحظات من اصعب اللحظات فى حياتى.. وبعد ان خرجت فائزا من معركة الصراع بين اليأس والامل، فانه لا حل آخر سوى تحقيق الفوز الثانى وسيفوز ميلانو باللقب والكأس الليلة، لانه الفريق الاقوى والافضل دون منازع!

فان باستن جديد

اما النجم الهولندى الهداف فان باستن فيشعر كأنه ولد من جديد، بعودة زميله ونصفه الآخر فى الملاعب جوليت.. حيث يعمل على فتح المزيد من الثغرات امامه لاحراز اهداف جديدة.. وهو لهذا السبب، يعود بدوره من اسبوع النتائج الدرامية، التى تسبب فيها الحال المتدنى للياقة اللاعبين، بسبب الاجهاد الشديد.. لكن ميلانو ارتاح اسبوعا بكامله ـ فيما عدا جوليت ـ وعاد للتدريبات المتدرجة، وخاض مبارتين وديتين قبل النهائى الكبير الليلة.. ظهر خلالهما الهولندى الثالث ريكارد بمستوى يفوق جميع زملائه.

فريق ميلانو

وبدون نجمه الكبير دونادونى لوقفه بسبب الانذارات، ينتظر ان يلعب ميلانو امام بنفيكا الليلة بتشكيلة تتكون من اجاللى ـ الحارس الذى يودع ميلانو لانتقاله الى نابولى فى الموسم القادم ـ وتاسوتى وباريزى وفيليو جاللى ومالديني لخط الدفاع ـ مسارو وريكارد وانشيلوتى وايفانى لخط الوسط ـ وفان باستن وجوليت كراسى حربة فى خط الهجوم.

ويعترض المدرب السويدى اريكسون، الذى يعرف الكرة الايطالية جيدا، لعمله كمدرب لروما ـ موسمين ـ ثم فيورنتينا قبل بنفيكا، الذى انتقل اليه الموسم الماضى، بان فريق ميلانو يتمتع بمستوى فنى رفيع، ولايمكن مجاراته فى هذا الصدد.. وبالتالى فانه بنى كل خططه على استغلال اللياقة والقوة، اللتين يتمتع بهما لاعبيه.. ووضع خطة خاصة لمواجهة جوليت، باعتبارد سيلعب المباراة بمستوى لياقة لايزيد بكثير على ٥٠٪ من لياقته الحقيقية!.

وينتظر ان يمثل بنفيكا: سيلفينو ـ كارلوس والدير وريكاردو وصمويل ـ ثيرن وهيرنانى ـ بانبيرا وفالدو وباشيكو ـ وماجنسون كراس حربة وحيد.

فان باستن.



● بن سليم ومعاونه رونان مورجان يحتفلان بفوزهما فى الاردن.

محمد بن سليم بعد فوزه فى رالى الاردن الدولى:
مواجهة اقوى الابطال الدوليين فى رالى اكروبوليس اليونانى

يستعد محمد بن سليم ومساعده الايرلندى رونان مورجان بعد فوزهما الاخير فى رالى الاردن الدولى، لخوض تحديات اكثر راليات بطولة العالم قساوة والذى يقام فى اليونان من الثالث وحتى السادس من يونيو المقبل.

سيواجه بن سليم احد اقسى الامتحانات فى حياته المهنية عندما ينافس اهم السائقين الدوليين بما فيهم بطل العالم المتوج الايطالى ميكى بيازيون وزميله فى فريق لانسيا، الفرنسى ديديه اوريال الذى يتصدر بطولة العالم الحالية، كذلك تشارك به جميع فرق راليات بطولة العالم مثل لانسيا، تويوتا وبيجو.

وقال بطل الشرق الاوسط عن اشتراكه فى هذا الحدث الدولى: «يعتبر اكروبوليس من اكثر الراليات تطلبا فى العالم وانا اتطلع لمنافسة اهم السائقين العالميين فيه» واضاف بن سليم الذى يقود سيارة ونستون ـ تويوتا سيليكا جى تى ٤.

«لن يكون عملى سهلا، الا انه على اثبات مقدرتى على المنافسة على أعلى المستويات وبالطبع ساحاول تحقيق افضل النتائج».

ينطلق الرالى من امام بقايا اكروبوليس التاريخية فى العاصمة اليونانية اثينا حيث على المتسابقين قطع مسافة ٢٠٣٤ كيلو مترا خلال اربعة ايام تتخللها ٤٨ مرحلة خاصة موزعة على الشكل التالى: فى اليوم الاول ٧، فى اليوم الثانى ١١، فى اليوم الثالث ١٧، الرابع ١٣.

ومن المعروف عن هذا الرالى انه يمر بطرقات وعرة تمتد الى جميع النواحى اليونانية وقراها التى لاتوفر عادة احدا من السائقين الا وتصاب سيارته بعطل عليها مما يجبر اكثرهم على الانسحاب منه مما يجعل هدف المتسابقين الرئيسى والذين يفوق عددهم عن المائة هذا العام، تكملة الرالى قبل ان يفكروا بالفوز به.

وهكذا لن يكون الفوز سهلا امام البطل الاماراتى محمد بن سليم، الا انه يتوجه الى اليونان بثقة كبيرة بعد فوزه فى رالى الاردن على الرغم من مواجهته مع فريق ونستون ـ تويوتا الشرق الاوسط مشاكل عدة.

بلغ مجموع النقاط التى سجلها محمد بن سليم فى سلسلة بطولة الشرق الاوسط لهذا العام بعد فوزه فى رالى المملكة الاردنية الهاشمية ٥٦، اى انه يتصدر بفارق ٣٠ نقطة عن المركز الثانى. وفيما يلى نتائج بطولة الشرق الاوسط بعد جولتى قطر والاردن.

محمد بن سليم ـ الامارات العربية المتحدة ـ ٥٦ نقطة، مازن دجانى ـ الاردن ـ ٢٦ نقطة، طونى جورجيو ـ عمان ـ ٢٣ نقطة، سهيل خليفة ـ الامارات العربية المتحدة ـ ٢٢ نقطة.

الاتحاد التونسى للكرة يشكر ادارة نادى الشباب

برئاسة يوسف السركال عقد مجلس ادارة نادى الشباب اجتماعا امس وقد اتخذت القرارات التالية:

تمت الموافقة على طلب اتحاد كرة الطائرة اقامة تدريبات المنتخب الوطنى للرجال بصالة النادى وذلك اعتبارا من ١٥ يوليو القادم، وعلى ترشيح احمد خليفة عجيل لحضور دورة المدربين التى ينظمها الاتحاد المصرى لكرة اليد من ١٣ يوليو وحتى أول اغسطس القادمين.

واحيط المجلس علما بخطاب الاتحاد التونسى لكرة القدم المتضمن تقريره لموقف النادى وموافقته على طلب الاتحاد للاستغناء عن المدرب مراد محجوب نظرا لحاجة المنتخب التونسى لخدماته.

والموافقة على طلب سفارة الجمهورية التونسية لعقد اجتماع للجالية التونسية بدبى الخميس ٣١ مايو الجارى.

كما وافق المجلس على طلب اتحاد العاب القوى بترشيح اللاعب طارق خميس دبوس بطل العشارى لبعثة تدريبية لمدة سنتين على نفقة لجنة التضامن الاولمبى بالتنسيق مع اللجنة الاولمبية الوطنية.

● يوسف السركال.

اسماء منتخب يوغوسلافيا فى كأس العالم

اذاع مدرب منتخب يوغوسلافيا لكرة القدم ايفيكا اوزيم مساء امس الاول اسماء لاعبيه الـ ٢٢ الذين سيشاركون فى مونديال ايطاليا اعتبارا من ٨ يونيو المقبل، واللاعبون هم:

● حراس المرمى: توميسلاف ايفكوفيتش، سبورتنج لشبونة، ٢٩ عاما ٢٤ مباراة دولية. فخر الدين اوميروفيتش، بارتيزان بلجراد، ٢٨ عاما و٣ مباريات. دراجويى ليكوفيتش، بودوكنوست، ٢٢ عاما و٣ مباريات.

● المدافعون: زوران فوليتش، مايوركا الاسبانى، ٢٨ عاما و١٣ مباراة. ميرساد باليتش، سيون السويسرى، ٣٠ عاما و٢٦ مباراة. فاروق هادزيبيجيتش، سوشو الفرنسى، ٣٣ عاما و٤٣ مباراة. بدراج سبازيتش، بارتيزان، ٢٥ عاما و١٦ مباراة. دافور يوزيتش، شيزينا الايطالى، ٢٩ عاما و١٥ مباراة. فويادين ستانويكوفيتش، بارتيزان، ٢٦ عاما و١٦ مباراة. روبرت يارنى، هايدوك سبليت، ٢٣ عاما لاعب جديد. دراجوليت برنوفيتش، متز الفرنسى، ٢٦ عاما و٨ مباريات. اندرية باناديتش، دينامو زغرب، ٢١ عاما و٣ مباريات.

● لاعبو الوسط: رفيق سابانادزوفيتش، النجم الاحمر، ٢٤ عاما و٣ مباريات. سريكو كاتانيك، سمبدوريا الايطالى، ٢٦ عاما و٢٥ مباراة. صفوت سوزيتش، سان جرمان الفرنسى، ٢٥ عاما و٢٥ مباراة. ديان سافيسيفيتش، النجم الاحمر، ٢٣ عاما و١٣ مباراة. دراجان ستويكوفيتش، النجم الاحمر، ٢٥ عاما و٣١ مباراة. روبرت بروسينيكى، النجم الاحمر، ٢١ عاما و٥ مباريات.

● المهاجمون: زلاتكو فويوفيتش، سان جرمان الفرنسى، ٢٩ عاما و٦١ مباراة. داركو بانشيف، النجم الاحمر، ٢٤ عاما و١٢ مباراة. دافور سوكر، دينامو زغرب، ٢٢ عاما لاعب جديد. الن بوسيتش، هايدوك سبليت، ١٩ عاما لاعب جديد.

مارادونا ينتقد مدربه بيلاردو!

روما ـ رفعت النجار: ساء سوء التفاهم بين النجم الارجنتينى مارادونا ومدرب بلاده بيلاردو لاول مرة، ليتحول الى «شريك مخالف» له قبل بداية كأس العالم.. فقد قرر المدرب فجأة الاستغناء عن صديق مارادونا المهاجم فالدانو، واعاده بالفعل الى بلاده الارجنتين قبل مباراة فريقه بقيادة مارادونا نفسه فى عاصمة فلسطين المحتلة امس.

علق مارادونا على قرار مدربه قائلا: اننى اعول كثيرا على فالدانو فى الملعب، ولا ادرى لماذا استغنى عنه المدرب.. اننى بدات اصعب فهمه.. واخشى ان ابقى وحدى فى الملعب!

الانفجار - محمد حسنين هيكل

• بقية المنشور ص ٩ •

وقع اخيرا بين الجانبين السوري والاسرائيلي يمثل تدهورا خطيرا للموقف على خطوط الهدنة. ان اسرائيل مسئولة عن الهجوم وليس للامم المتحدة ان تقف ساكتة ترقب القوى العدوانية وهي تتحرك». واضاف البيان «ان سوريا لن تتخلى عن واجبها المشروع في الدفاع عن نفسها ضد هذه السياسات التوسعية والاستعمارية». وقال البيان «ان الكيان الاسرائيلي العدواني في المنطقة يستخدم اداة تخريب لتنفيذ مؤامرة واسعة ضد القوى التقدمية في الوطن العربي». وحذر البيان من ان «نتائج مثل هذه المؤامرة لن تكون محدودة، وان اشتعال الموقف الذي تثيره هذه القوى العدوانية سيكون حقيقيا وواسع النطاق».

ثم اضاف البيان السوري الى هذا كله جملة لها معنى خاص، فقد قال بالحرف «ان الولايات المتحدة الامريكية قد حولت اسرائيل الى «مجرم محترف»!».

□

لم تكن القاهرة بعيدة عن هذه التطورات المتلاحقة بطبيعة الأحوال. كانت ملتزمة بمعاهدة الدفاع العربي المشترك، وبخطط القيادة العربية الموحدة - وايضا باتفاق ثنائي خاص بينها وبين سوريا.

وفي هذه الاجواء المشحونة قرر جمال عبدالناصر ان يوفد الفريق اول محمد صدقي محمود قائد القوات الجوية الى دمشق للقاء مع قائد الطيران السوري الذي اصبح وزيرا للدفاع وهو الفريق حافظ الأسد ويبحث معه الموقف على الخطوط مع اسرائيل. وفي الحقيقة فان الفريق اول صدقي محمود كان مكلفا بمهمة تقص للحقائق عن الاوضاع على الجبهة السورية، وبالذات اوضاع الطيران بعد سلسلة من الاشتباكات الجوية كان الطيران السوري يتعرض خلالها لتفوق اسرائيلي ظاهر.

وعاد الفريق اول صدقي محمود الى القاهرة، وقدم يوم ١٢ ابريل تقريرا مفصلا الى المشير عبدالحكيم عامر جاء فيه بالحرف:

«انه نقل الى «الاخوة في سوريا» ان الجمهورية العربية المتحدة تقف معهم».

ثم اورد صدقي محمود في تقريره ملاحظات قال فيها:

«انه احس ان القيادة العسكرية السورية تعيش في جو تسوده عصبية شديدة، وانه وجد لازما عليه تخفيف توتر اعصابهم الذي يؤدي بهم الى تصرفات تساعد على تازيم الموقف».

وقال الفريق صدقي:

«انه راى ان يقابل ثلاثة من الطيارين السوريين الذين اسقطت طائراتهم ليسمع منهم بنفسه عن تجربتهم، وقد قابلهم بالفعل، وهم النقباء علي عنتر ومحيي الدين داوود واحمد القوتلي. وانه طلب اليهم ان يكتبوا تقارير عن خلاصة تجربتهم مع الطيران الاسرائيلي، وقالوا له انهم كلفوا بهذا العمل من قيادتهم، وقد طلب من القيادة تقاريرهم».

كان هؤلاء الطيارون الثلاثة الذين اسقطت طائراتهم قد نزلوا بالباراشوت في الاراضي الاردنية. وامر الملك حسين بتسليمهم الى سوريا على الفور. وتم تنفيذ امره!

ولم يكن الامر بتسليم الطيارين الثلاثة هو شاغل الملك الوحيد في هذه الفترة، وانما كانت لديه شواغل اخرى. وحتى هذه اللحظة فان احدا لايستطيع ان يقطع اذا كانت شواغل الملك مبعثها معلومات محددة بلغته، او مخاوف راحت تساوره بفعل الحاسة السادسة لديه، وهي حاسة اثبتت ظروف عديدة انها يقظى ومتنبهة لما يجري في المنطقة ظاهرا وخفيا.

والحاصل ان الملك بدا يرى ان الموقف على الخطوط السورية - الاسرائيلية قد يكون بداية رفع الستار عن مشهد جديد في المنطقة.

وقرر الملك ان يتصرف على مسئوليته وان يقوم بحركة من اخطر ما قام به في حياته الحافلة!

ولعله كان يشعر ان الحوادث تحولت من حساب الاسابيع... الى حساب الايام والساعات. وكان شعوره سليما.

هوامش:

(١) محفوظات مكتبة ليندون جونسون - مجموعة الاوراق الخاصة بالرئيس. مكتب مستشار الامن القومي.
(٢) محفوظات وزارة الخارجية المصرية. ملف البرقيات الشفرية من عمان لسنة ١٩٦٧.
(٣) محفوظات وزارة الخارجية المصرية.
(٤) محفوظات ادارة المخابرات العسكرية.
(٥) محفوظات وزارة الخارجية المصرية.
(٦) صورة من تقرير الفريق علي علي عامر بتوقيعه منشورة في الملحق الوثائقي لهذا الكتاب.
(٧) مذكرة عن حديث تليفوني مع الرئيس جمال عبدالناصر ضمن اوراق محمد حسنين هيكل بتاريخ ٣١ مارس ١٩٦٧.
(٨) رجاء مراجعة دراسة الاستاذ آفي شاليم بعنوان «التواطؤ عبر الاردن» الصادرة عن جامعة اوكسفورد سنة ١٩٨٨. وبالذات الصفحات من ٣٧١ الى ٣٨٥ - وهذه الدراسة تعتبر اهم واخطر ما كتب عن العلاقات الاسرائيلية - الاردنية.
(٩) خطاب من وزير الخارجية الاردني الى السيد عبدالخالق حسونة الامين العام للجامعة العربية بتاريخ ١١ مارس ١٩٦٧ (محفوظات الامانة العامة للجامعة العربية).
(١٠) كانت تفاصيل هذه المبالغ كمايلي: ٨٫٠٧٦٫٠٣٢ جنيها استرلينيا سنة ١٩٦٤.
٦٫٦٩٤٫٥٩٧ جنيها استرلينيا سنة ١٩٦٥
٤٫١٣٢٫٠٥٩ جنيها استرلينيا سنة ١٩٦٦
٢٫٤٣٦٫٢٢٩ جنيها استرلينيا اعتماد اضافي سنة ١٩٦٦.

اجتماع للجنة الاستشارية لصناعة الالمونيوم في الخليج اليوم بالدوحة

الدوحة - ق ن ا: تعقد اللجنة الفنية الاستشارية لصناعة الالمنيوم في دول الخليج العربية اجتماعها الثامن اليوم بمقر منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالدوحة.

ويناقش الاجتماع الذى يستغرق يوما عددا من الموضوعات من بينها عرض موجز لبرامج عمل منظمة الخليج للاستشارات الصناعية فى مجال صناعة الالومنيوم خلال العام الحالى والتى تشمل صناعة الالومنيوم الاولى ومشروع الالومونيا والاجتماع التنسيقى لصناعة الاوانى المنزلية والبيانات والمعلومات الخاصة بهذه الصناعة.

نواب محافظون يؤيدون سحب سفير بريطانيا من تل أبيب

لندن - «الاتحاد»: يؤيد عدد من نواب حزب المحافظين البريطاني سحب السفير البريطاني لدى تل ابيب احتجاجا على المجزرة الصهيونية التي راح ضحيتها ١٨ قتيلا ومئات الجرحى في «وادي حنين».

وقال ديفيد دون النائب البريطاني عن حزب المحافظين «للاتحاد» ان اولئك النواب يعتبرون هذا الاجراء اقل عمل يمكن ان تقوم به الحكومة للتعبير عن استنكارها للمجزرة الاسرائيلية.

□□□

مع استمرار المواجهات العنيفة في كامل فلسطين المحتلة

• بقية المنشور ص٢ •







• رجل شرطة صهيوني يعتقل سيدة فلسطينية خلال مظاهرة نظمت امس في القدس الشرقية احتجاجا على المذبحة [صورة للاتحاد]

• متظاهرون يحملون لافتات تطالب الحكومة الامريكية بالتوقف عن دعم ومساندة اسرائيل خلال مسيرة صاخبة نظموها خارج مقر القنصلية الاسرائيلية في مدينة سان فرانسيسكو امس الاول احتجاجا على المجزرة البشعة التي ارتكبها جندي صهيوني ضد عدد من العمال الفلسطينيين [رويتر]

مما ادى الى نشوب حريق في الشقة.

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية ان مجهولين اقاموا حاجزا من الحجارة على طريق سكك حديد القدس - تل ابيب قرب قرية بتير الفلسطينية في الضفة مما ارغم القطارات على التوقف.

وفي الأرض المحتلة عام ٤٨ قالت الشرطة ان اعمال العنف احتدمت في مدينة الناصرة الليلة قبل الماضية، وتعرضت حافلات اسرائيلية لهجمات ووقعت محاولات لاشعال النار في حقول واحراج قريبة.

وقال توفيق زياد رئيس بلدية الناصرة ان اعمال العنف كانت رد فعل على وحشية الشرطة التي هاجمت مسيرة حداد. وقال لراديو اسرائيل «ادين السلوك الاستفزازي للشرطة التي القت آلافا من قنابل الغاز المسيل للدموع، واطلقت الآفا من الرصاصات البلاستيكية والمطاطية واقتحمت المنازل وضربت الناس».

واضاف قوله «لقد دخلوا منزلي والقوا قنبلة غاز مسيل للدموع على منزل اخي وسقطت قنبلة غاز في فنائي... انا رئيس البلدية».

وكانت زوجة زياد بين ٤٠ شخصا اعتقلتهم الشرطة كما اصيبت ابنته بشظايا زجاج في عينها عندما القت الشرطة قنابل غاز على منزل والدها.

وقال ناطق اسرائيلي ظهر امس، ان الوسط العربي في الأرض المحتلة عام ٤٨ يشهد «انتفاضة جديدة وموجات خطيرة». واشار الى تكثيف القوات الاسرائيلية وتعزيزها بوحدات خاصة وطائرات هليكوبتر. واضاف ان عدة حوادث وقعت امس، في حيفا وشفاعمر ومجدل الكروم واللد واللقية تم خلالها رشق سيارات اسرائيلية بالحجارة رفعت اعلام فلسطينية ورايات سوداء وكتبت شعارات وطنية على الجدران.

ووجه المدير العام للشرطة الاسرائيلية يعقوب تيرنر تحذيرا عبر الاذاعة الى العرب في القدس الشرقية وحوالي ٧٠٠ الف «عربي اسرائيلي». وقال «لقد فعلنا حتى الآن كل مانستطيع لتجنب اراقة الدماء ولكن هناك حدودا وانصحهم بالانتباه».

وافادت الانباء ان قائد مركز شرطة اللد اصيب بجروح وكسور ونقل الى المستشفى نتيجة قذفه بالحجارة خلال مظاهرات في المدينة امس. وقال راديو اسرائيل ان اثنين من اعضاء الكنيست ينتميان الى حزبي «العمل» و«الليكود» تعرضا لرشق بالحجارة اثناء مرورهما في غور الأردن امس. ووصف الراديو ما شهدته الأرض المحتلة عام ٤٨ امس، من مصادمات بانه «اتى على الاخضر واليابس». كما تظاهر الطلبة العرب وهم يتشحون بالسواد في الجامعات الاسرائيلية واقيمت صلاة الغائب في المساجد.

وطلب رئيس لجنة الشئون الخارجية في الكنيست عقد اجتماع عاجل للجنة واستدعاء مفتش الشرطة ورئيس الأركان لشرح حقيقة ما يجري في الأرض المحتلة عام ٤٨.

وفي الضفة وغزة انضم خمسة شهداء الى قافلة شهداء الانتفاضة من اجل التحرير هم: احمد مجبل المصبح (١٨ عاما) في مدينة غزة. واحمد موسى ابو سبلة (٢٢ عاما) في رفح. وغالب جودة حسن زلوم (٤٤ عاما) من الخليل. ورسمية عطا الله (٥٥ عاما) من حي الدرج في غزة التي افادت الانباء ان جنود الاحتلال ضربوا راسها عدة مرات بحائط اسمنتي. وعطا علي ابوشهاب (٢٠ عاما) من قرية بني سهيلة.

وقد استشهد هؤلاء واصيب عشرات اخرون في مواجهات عنيفة جرت لليوم الثالث على التوالي في معظم انحاء الضفة وقطاع غزة وسط اضراب عام. بينما كانت الاعلام الفلسطينية والرايات السوداء ترفرف على اسطح المنازل. وفشلت عمليات الاعتقال الواسعة ومحاولات فرض حظر التجول في اعادة الهدوء.

واعترف متحدث عسكري اسرائيلي - وفق ما اذاعه الراديو الاسرائيلي - فجر امس، بفشل القوات الاسرائيلية في احكام سيطرتها على الاحداث المتصاعدة. الامر الذي دفع القيادة العسكرية الى ارسال تعزيزات اضافية من القوات النظامية والخاصة لمختلف انحاء القطاع.

واعلنت القيادة العسكرية الاسرائيلية عن تشكيل قيادتين عسكريتين جديدتين في القطاع باشراف ضابط كبير هو العقيد مناحيم يورون لتمكين السلطات العسكرية من مواجهة خطورة الاحداث وتطورها في القطاع.

وقال الراديو الاسرائيلي انه تم تكليف دان شمرون رئيس هيئة اركان قوات العدو ويعقوب تيرنر مفتش عام الشرطة بوضع الخطط اللازمة لمحاصرة الانتفاضة ومنها الاستمرار في فرض الحصار وحظر التجول واغلاق المدارس واقامة الحواجز العسكرية على الطرقات.

للحفاظ.. على «العملية السلمية»
واشنطن تعارض اجتماع مجلس الأمن بحضور عرفات
فرنسا: الجلسة ضرورية لأن الأحداث مأساوية

واشنطن - باريس - الاتحاد ووكالات الأنباء: أعلنت الولايات المتحدة الامريكية أمس، معارضتها عقد جلسة طارئة لمجلس الامن الدولي لبحث الوضع الخطر في الاراضي العربية المحتلة، بينما اعلن المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الفرنسية، ان بلاده تفضل عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن.

وقال المتحدث الرسمي الفرنسي «ان عقد هذه الجلسة قد اصبح ضروريا بعد الاحداث المأساوية التي وقعت يوم الاحد الماضي»، ورفض المتحدث التعليق على طلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات حضور الجلسة. وقال ان فرنسا ستبحث الموقف في ضوء التطورات.

وتساءل وزير الدفاع الفرنسي جان بيير شيفنمان امس «كيف يمكن ان نقبل ما يحدث في اسرائيل ؟» وقال «لا يمكن لنا ان نغير من مواقفنا في مواجهة العنصرية. لقد تحركنا جميعا ضد ما حدث في كاربنتراس «الاعتداء على مقابر اليهود في فرنسا». ويجب ان يكون هناك صوت واضح وقوي من قبل الشعب الفرنسي في مواجهة ما يحدث في الاراضي المحتلة».

وقال متحدث رسمي في الخارجية الامريكية امس «للاتحاد» ان الولايات المتحدة لا تعتقد ان عقد جلسة طارئة لمجلس الامن يتحدث امامها عرفات سيكون في مصلحة عملية السلام».

وقال المسئول ان الساعات الاخيرة شهدت ثلاثة اجتماعات عاجلة بين القائم بالاعمال الامريكي في تونس والسفير الفلسطيني حكم بلعاوي. واضاف ان الرئيس جورج بوش ووزير الخارجية جيمس بيكر يتابعان تطور الاحداث الدامية في الارض المحتلة لحظة بلحظة. كما ان الاتصالات مستمرة مع منظمة التحرير في تونس لبحث افضل الطرق لمواجهة المشكلة.

وقال المسئول ان وجهة النظر الامريكية التي طلب بيكر توضيحها للمنظمة هي:

● اولا ان عقد مجلس الامن في هذه الظروف وتركيز الانظار على الادانات وتوجيه الاتهامات سوف يساهم في اشعال الموقف في الارض المحتلة. وتساقط القتلى برصاص الجيش الاسرائيلي.

● ثانيا: ان الرئيس بوش يريد تركيز الاهتمام على عملية السلام والتزام الولايات المتحدة بالعمل على استئناف الجهود واستمرار حث اسرائيل في هذا الاتجاه.

● ثالثا: ان الرئيس بوش وجهاز الامن القومي والخارجية يبحثون الاجراءات التي تضمن ضبط النفس من جانب القوات الاسرائيلية في مواجهة الفلسطينيين.

● رابعا: هناك اتصالات امريكية مع البعثات العربية في الامم المتحدة والدول الاخرى ومع العواصم العربية سعيا وراء تهدئة الموقف حرصا على عملية السلام وطمأنة الفلسطينيين الى ان عملية السلام هي البديل الوحيد لوقف تيار الدم المتدفق.

وفي هذا الاطار قال المسئول ان واشنطن تلقت طلب عرفات بالحضور الى الامم المتحدة. وهي تبحث هذا الموضوع مع المسئولين في الامم المتحدة ومنظمة التحرير قبل اتخاذ قرارها ازاء تأشيرة عرفات.

الا ان المتحدث باسم البيت الابيض رومان بابا دوك قال ان الحكومة الامريكية لم تتلق طلبا من عرفات. وقال ان المطلوب الآن هو تركيز الجهود على حث الاطراف على اختيار طريق السلام بدلا من تصعيد الموقف.

واكد المتحدث ان اتصالات عاجلة تجري مع حكومة اسرائيل وان واشنطن ابلغتها قلقها الشديد ازاء تزايد عدد الضحايا الفلسطينيين. وان واشنطن تحث على ضبط النفس من جانب القوات الاسرائيلية.

وقال السفير كلوفيس مقصود رئيس وفد الجامعة العربية «للاتحاد» ان دول الجامعة العربية تحث واشنطن على منح التأشيرة الى عرفات نظرا لخطورة الوضع وهو ما يقتضي ان تتولى القيادة الفلسطينية مخاطبة المجتمع الدولي على اعلى مستوى.

وقال مقصود انه اذا رفضت واشنطن الرد على طلب التأشيرة فان الدول العربية ستعمل على عقد جلسة خاصة للمجلس واتخاذ قرار اجرائي بنقل الاجتماع الطارئ الى جنيف، وتكفي تسعة اصوات لاتخاذ القرار الاجرائي الذي لا يخضع لاستخدام «الفيتو» ضده.

وقال مقصود ان عرفات سوف يشرح موقف المنظمة ازاء اعمال العنف التي راح ضحيتها اعداد كبيرة من القتلى والجرحى من الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وذكر الدكتور مقصود ان عرفات سيطلب من مجلس الامن الدولي انشاء قوة تابعة للامم المتحدة لحماية الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة من بطش السلطات الاسرائيلية.

● مصادر امريكية:
واشنطن قررت مبدئيا منح تأشيرة لعرفات

واشنطن - ق ن ا: قررت الولايات المتحدة الامريكية من حيث المبدأ الموافقة على منح تأشيرة دخول للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للمشاركة في مناقشات مجلس الأمن الدولي حول التطورات في الاراضي العربية المحتلة.

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن مسئول امريكي لم تذكر اسمه او وظيفته امس قوله ان واشنطن ستمنح التأشيرة لعرفات إذا طلبها.

عرفات يتصل بميتران طالبا السعي لاجتماع مجلس الأمن

باريس - الاتحاد ووكالات الأنباء: اجرى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس، اتصالا هاتفيا مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان الحديث تعلق بالمذابح التي اقترفتها قوات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين. وان عرفات اعرب عن تقديره لمواقف الرئيس الفرنسي وطالبه بالتدخل لعقد جلسة عاجلة لمجلس الأمن.

وعلمت «الاتحاد» ان عرفات اجرى الاتصال الهاتفي مع ميتران من عدن.

جبهة تحرير كشمير

● بقية المنشور ص٣ ●

جامو وكشمير ان حركته بدأت المرحلة الثانية من المقاومة وتتمثل في شن حرب العصابات من اجل الاستقلال، وابلغ وكالة رويتر قوله من مدينة مظفر اباد عاصمة الجزء الباكستاني من كشمير ان الحركة تسعى للحصول على اسلحة متطورة، مشيرا الى ان مقاتليها شنوا عدة هجمات في الاونة الاخيرة اسفرت عن مصرع ٢٧ جنديا هنديا وتدمير ١٤ مركبة عسكرية.

واشعلت احداث كشمير نقاشا صاخبا في البرلمان الهندي حيث طالب رئيس الوزراء فيشوانات براتاب سنج باستقالة سلفه راجيف غاندي من زعامة المعارضة. وقال ان حكومته في حاجة لتضافر الجهود لحل المشكلة.

واشار الى ان حكومته ستتعامل بحزم مع من سماهم الارهابيين في ضوء التهديد الذي يتعرض له امن البلاد.. واضاف ان الحكومة اغلقت الحدود بالفعل حيث كانت هناك مؤامرة لتمزيق البلاد.

وعلى الجانب الباكستاني من كشمير اشارت النتائج الاولية للانتخابات البرلمانية الى فوز حزب المؤتمر الاسلامي باثني عشر مقعدا من اصل ٣٩ مقعدا وحصل حزب الشعب الذي تتزعمه بنازير بوتو رئيسة الوزراء على اربعة مقاعد.

وواصلت بنازير بوتو جولتها الحالية في المنطقة ووصلت الى تونس في زيارة تستغرق يومين، في الوقت الذي وصل الجنرال ميرزا اسلم بيج قائد الجيش الباكستاني الى دكا امس في زيارة تستغرق اسبوعا هي الاولى من نوعها الى بنجلاديش منذ انفصالها عن باكستان عام ١٩٧١.

اتفاق ميداني بين عون وجعجع بوساطة عراقية
اعادة فتح المعابر في شرق بيروت
الهراوي يجمد جولته العربية

بيروت - «الاتحاد» ووكالات الانباء: اعيد امس، فتح جميع المعابر المستحدثة بين مناطق واحياء بيروت الشرقية بعد اغلاق استمر ١٢ يوما حيث شهدت حركة عبور كثيفة للسيارات والمشاة، وذكرت مصادر سياسية أن الوساطة العراقية بين العماد ميشال عون وقائد القوات اللبنانية سمير جعجع تمكنت خلال الـ ٤٨ ساعة الماضية من الوصول الى اتفاق ميداني حول وقف اطلاق النار.

واوضحت المصادر نفسها ان بغداد تسعى حاليا لرفع الحصار البحري المتبادل بين عون وجعجع مع ضمان عدم استغلال ذلك عسكريا لصالح احد الطرفين.. ونفت استمرار الوساطة الفلسطينية بين الطرفين لوقف اطلاق النار واعلان اتفاق سياسي بسبب مواقفهما المتباينة من اتفاق الطائف، ولم تسجل منذ صباح امس، اي عمليات عسكرية تذكر على محاور شرق بيروت.

وقالت صحيفة «الأنوار» اللبنانية امس، ان العراق سيواصل جهوده لتحقيق تسوية سياسية بين عون وجعجع عقب القمة العربية الطارئة. وابلغ عون صحيفة «الديار» قوله ان الخطوات التي تمت هي جزء من سلسلة خطوات تستهدف اعادة فتح المدارس وعودة الحياة الطبيعية ولكنه لم يعط مزيدا من التفاصيل. اما جعجع فابلغ الصحيفة نفسها ان ما نريد هو حل دائم في المنطقة الشرقية يستند على تسوية للمشاكل اللبنانية.

وقال مصدر مقرب من الجنرال عون ان التعاطي مع الطروحات الحالية سيكون ايجابيا وانه لا مانع من طرح كل الأمور السياسية، فيما اعلن عضو لجنة الوساطة الاباتي بولس نعمان ان ما تم انجازه حتى الآن يعتبر جيدا وان المزيد من الانفراجات سيجد خلال الأيام القليلة القادمة. ولا يزال موضوع الأسرى بين الطرفين يقف حجر عثرة امام تحقيق تقدم على الصعيد الميداني في وقت خفت فيه حدة المواجهات على المحاور المتقابلة، الا ان مصادر عسكرية اكدت ان طرفي الصراع يتزودان حتى الآن بالأسلحة والذخائر.

وعلمت «الاتحاد» ان الرئيس الياس الهراوي جمد الجولة التي كان ينوي القيام بها على عدد من العواصم العربية خلال الاسبوعين القادمين. وقال مصدر رئاسي ان التطورات الراهنة على الساحة العربية وراء عملية التجميد. الا انه اشار الى مواصلة الاتصالات على مستوى رفيع مع الزعماء العرب لبحث الوضع اللبناني.

وتلقت القيادات اللبنانية بيان اللجنة الثلاثية بالارتياح المشوب بالحذر. وابدت هذه القيادات تخوفها من ان يدخل الموضوع اللبناني في جاذبية التناقضات والخلافات العربية.

ومن جانبها ذكرت صحيفة «الشرق» القطرية امس، ان وزراء خارجية دول اللجنة الثلاثية اتفقوا خلال اجتماعهم الأخير على زيارة عدد من عواصم القرار المهتمة بالأزمة اللبنانية وهي فرنسا والفاتيكان وربما الولايات المتحدة من اجل تسوية مشكلة عون بالطرق السلمية.

واضافت ان الوزراء ناقشوا مقترحات فرنسية لتسوية مشكلة العماد عون تقضي بتخليه عن قصر الرئاسة في بعبدا ووزارة الدفاع تمهيدا لتسليمهما الى الشرعية اللبنانية، مقابل الموافقة على اشراكه في حكومة اتحاد وطني موسعة يكون فيها وزيرا للدفاع واعطائه حقيبة وزارية اخرى. واوضحت الصحيفة ان الخطة الفرنسية تقترح ايضا اشتراك كل من الدكتور سمير جعجع والمهندس داني شمعون رئيس حزب الوطنيين الاحرار بالحكومة الجديدة الموسعة.

واشارت في هذا الصدد الى ان مصادر لم تسمها قالت ان الرئيس اللبناني الياس الهراوي سيعيد تكليف الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بتشكيل حكومة اتحاد وطني موسعة قد تكون من ٢٦ وزيرا تمثل جميع الأحزاب والتنظيمات السياسية اللبنانية.

اضراب جزئي للمضيفين بطيران الشرق الأوسط

بيروت - رويتر: اعلن سامي نجم امين سر نقابة المضيفين الجويين في لبنان امس، ان نحو ٤٠٠ مضيف بطيران الشرق الأوسط سيمتنعون عن تقديم المبيعات على متن الطائرات اليوم الاربعاء دعما لمطالبهم بتحسين أوضاعهم المالية.

اعدام ١٢ ضابطا في أثيوبيا

اديس ابابا - ا.ف.ب: اعلنت الصحيفة الحكومية «اثيوبيان هيرالد» امس، ان ١٢ جنرالا اثيوبيا شاركوا في الانقلاب الذي وقع في ١٦ مايو ١٩٨٩ ضد الرئيس منجيستو هيلا ميريام اعدموا.

واوضحت الصحيفة ان جنرالين آخرين متورطين في المحاولة نفسها حكم عليهما بالسجن خمسة عشر عاما وعشرة اعوام.

ومن بين المتهمين الذين حاكمتهم محكمة عسكرية تابعة للمحكمة العليا قائد السلاح البري وقائد البحرية وقائد الشرطة.

..والحكم على ١٠ ضباط في نيجيريا

وفي لاجوس ادانت محكمة عسكرية امس، عشرة ضباط من المتهمين في المحاولة الانقلابية التي جرت في الشهر الماضي.

وقال متحدث رسمي ان الادانة والتي تعني الاعدام، لا تصبح سارية المفعول الا بعد تصديق الرئيس النيجيري عليها، كما انها احكام قابلة للاستئناف لدى مجلس القادة العسكريين.

الصيدليات المناوبة

● أبوظبي (نهارا): صيدلية فراس - جوار بنك الدم ت: ٧٢٤٥٨٢ وصيدلية المفرق الجديدة - السوق المركزي الجديد ت: ٣٣٧٠٦٤ (ليلا) صيدلية عبير - شارع أم النار ت: ٢١١١٤٢ وصيدلية بني ياس - شارع حمدان ت: ٧٢٧٨٧٣ وصيدلية الاسعاف - بني ياس ت: ٣٣٤٤١

● العين: صيدلية الاء - شارع خليفة ت: ٦٤٤١١٤

● دبي: صيدلية أسماء - السبخة جنوب نايف - ديرة ت: ٢٢٢٧٨٦ وصيدلية البلد - شارع الفهيدي - بردبي ت: ٥٣٦٦٨٩

● الشارقة (نهارا) صيدلية الرولة - شارع العروبة ت: ٥٢٣١٠١ وصيدلية الاستشاريين - شارع الوحدة ت: ٣٣٥٥٥٥ (ليلا) صيدلية الاهلية - شارع العروبة ت: ٥٢٢٣٣٩ وصيدلية الرياض - شارع واسط ت: ٥٨٤٢٩٩

● رأس الخيمة: صيدلية الخليج - شارع عمان ت: ٢٨٥٥١

● عجمان: صيدلية الفيحاء - شارع الكرامة ت: ٤٢٢٣٨٦

● أم القيوين - صيدلية منار - شارع الملك فيصل ت: ٦٦٤٦٦٨

● الفجيرة: صيدلية برج الفجيرة - مركز الفجيرة التجاري ت: ٢٣٩٧٩



● جانب من مظاهرة حاشدة جابت شوارع اثينا امس مساندة للاضراب العام الذى دعا اليه الاتحاد العمالى في اليونان احتجاجا على رفع الاسعار. (صورة للاتحاد).

اضراب عمالى عام يشل اليونان

اثينا - ا ف ب: اصيب نشاط القطاعين العام والخاص في اليونان بالشلل التام امس الثلاثاء نتيجة اضراب عام دعا اليه الاتحاد العام للعمال اليونانيين (١٫٧ مليون اجير) واتحاد الموظفين اليونانيين (٢٠٠ الف عضو) احتجاجا على السياسة الاقتصادية التى تتبعها الحكومة.

ويعد هذا الاضراب اول اختبار قوة بين الحركة النقابية اليونانية والحكومة منذ فوز المحافظين في انتخابات الثامن من ابريل الماضى وقد شمل خصوصا الوزارات والمصانع والنقل بمختلف قطاعاته الى جانب المصارف والبريد والاتصالات اللاسلكية والتعليم الثانوى والخدمات الصحية والكهرباء. ومشاركة منها فى الاضراب الغت شركة الطيران اليونانية كل رحلاتها الداخلية والدولية بينما تعطلت رحلات شركات الطيران الاخرى من مطار اثينا الدولى واليه بسبب اضراب مراقبى الملاحة الجوية.

المؤتمر الاسلامي يستنكر قتل مسلمي كشمير

نيقوسيا - رويتر: استنكرت منظمة المؤتمر الاسلامي امس، قيام القوات الهندية باطلاق النار على مواطني كشمير. ودعت الهند الى وقف موجة الارهاب ضد المسلمين في هذه الولاية.

واكدت في بيان لها ان اي حل في كشمير يجب ان يؤمن لسكانها المسلمين حق تقرير المصير. وقالت ان المنظمة تؤكد دعمها الكامل لباكستان التي تواجه تحديات خطرة من جانب الهند.

خوفا من عمليات

● بقية المنشور ص٣ ●

فقد ذكرت مصادر عربية في القاهرة لـ «الاتحاد»، ان اسرائيل كثفت من احتياطاتها الأمنية على الحدود مع الاردن ومصر وفي داخل الأراضي العربية المحتلة وان الآراء في تل ابيب توافقت حول احتمال توجيه اعمال عسكرية فلسطينية مباشرة ضد اسرائيل في غضون الايام المقبلة، وذلك احتجاجا على الاحداث الأخيرة التي جرت في الأراضي المحتلة.

وافادت المصادر ان اجتماعات الارهابي شامير بمستشاريه وتكثيف الاحتياطات الأمنية تمت في اعقاب تقرير اعدته شبكة الاتصالات الخارجية بقسم الأمن العام في المخابرات الاسرائيلية اكد هذا التقرير على ان هناك اتصالات تمت مع بعض القيادات الفلسطينية في هذا الشأن.. وان تلك القيادات اتفقت على القيام بتوجيه ضربات مؤثرة لاهداف اسرائيلية حيوية، وان تفاصيل هذه الخطة ستبلغ الى فلسطينيي الأراضي المحتلة خلال الأيام القليلة القادمة.

وقالت المصادر ان الارهابي شامير قرر على ضوء ذلك تكثيف الاحتياطات الأمنية وزيادة قوة الحاميات على الحدود بلواءين عسكريين متكاملين.. كما اصدر تعليمات مشددة باعتقال اي فلسطيني يشتبه في قيامه بخدمة اهداف المخطط الفلسطيني على حد تعبيره.

● ردا على صحيفة أمريكية
ليبيا تنفي مجددا انتاج الأسلحة الكيماوية

طرابلس - كونا: نفت ليبيا امس، انباء صحفية تحدثت عن ان مصنع الرابطة يواصل انتاج الأسلحة الكيميائية.

واكد متحدث باسم المكتب الشعبي للاتصال الخارجي والتعاون الدولي - وزارة الخارجية الليبية - في تصريح نقلته وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان ما اوردته صحيفة امريكية «لا اساس له من الصحة»، واشار الى ان المصنع الذي تعرض لحريق في مارس الماضي «مخصص اصلا لصناعة الادوية وليس كما تدعي الادارة الأمريكية او غيرها».

● الرئيس المصرى حسني مبارك لدى استقباله شمعون بيريز في القاهرة امس (صورة للاتحاد)

مبارك: الهجرة اليهودية

● بقية المنشور ص٣ ●

وفي كلمته اعلن الارهابي شمعون بيريز زعيم حزب العمل الاسرائيلي انه لا يؤيد توطين اليهود السوفييت في الاراضي العربية المحتلة وانه ينبغي توطينهم في صحراء النقب الاسرائيلية.

واشار بيريز الى ان «مساحة الضفة الغربية وغزة لا تزيد عن اربعة الاف كيلو متر مربع في حين ان نصف مساحة اسرائيل خالية من السكان».

وقال انه لابد من اجراء حوار مع الفلسطينيين بهدف الوصول الى حل نهائي للمشكلة خاصة وان حديث السلام مع الفلسطينيين لا يمكن ان يتحقق بدون الفلسطينيين وبالمثل فانه لا يمكن ان يتحقق مع الاسرائيليين بدون الحديث مع اسرائيل.

واضاف اننا نعمل على حل المسالة عن طريق عقد اجتماع بين الوفدين في القاهرة للاعداد لاجراء انتخابات حرة في الضفة الغربية وقطاع غزة على ان يكون للفلسطينيين حرية التعبير ثم نتحدث بعد ذلك عن الاستقلال السياسي خلال فترة تتراوح ما بين ثلاث وخمس سنوات.

ونقلت وكالة انباء الشرق الأوسط عن بيريز قوله بعد لقائه بالرئيس المصري «انني استطيع ان اقول بصفة عامة ان مصر اصبحت مفتاح المنطقة التي تعيش فيها بالنسبة لصيانة واستمرار السلام.. وانني اعتقد ان الرئيس مبارك شخصية عظيمة ويحافظ على هذه الاستراتيجية».

وقال بيريز انه لا يؤيد اشتراك منظمة التحرير في الحوار الفلسطيني - الاسرائيلي وانه يمكن لفلسطينيين من الضفة وغزة والقدس الشرقية المشاركة في هذا الوفد.

ويبحث مجلس الدولية الاشتراكية في اجتماعاته التي تستمر يومين الوضع في الشرق الاوسط وحوض البحر المتوسط والنزاع العراقي الايراني والتغيرات في اوروبا الشرقية والوضع في جنوب افريقيا.

مبارك يتلقى رسالة من البشير

القاهرة - ق.ن.ا: تلقى الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة في السودان.

وقام بنقل الرسالة اللواء فيصل ابو صالح وزير الداخلية السوداني خلال مقابلة الرئيس المصري له أمس.

وصرح اللواء ابو صالح عقب المقابلة بان الرسالة تناولت موضوع التكامل بين ليبيا والسودان.

المانيا الشرقية تفتح

● بقية المنشور ص٣ ●

الفلسطيني حاليا هي في توطين اليهود القادمين من الخارج في موجات متلاحقة بالاراضي الفلسطينية المحتلة وخاصة في القدس العربية، وهو ما يجعل دعوة بيريز غير ذات موضوع، مشيرا بذلك الى دعوة بيريز الى توطين المهاجرين اليهود في صحراء النقب.

ولخص شعث القرارات التى اتخذتها «لجنة الشرق الاوسط» بالاشتراكية الدولية، فقال انها اكدت ادانة الانتهاكات الاسرائيلية بالارض المحتلة، واكدت حق تقرير المصير للفلسطينيين ودعوة اسرائيل لاحترام حقوق الفلسطينيين، وادانت بناء المستوطنات الاسرائيلية. واكدت ان منظمة التحرير هى الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى.

.. ويزور حدائق اندونيسيا

●بقية المنشور ص١ ●

انواع المساكن التي يتميز بها كل اقليم في اندونيسيا واطلع سموه على المنطقة التي تحفها الاشجار الباسقة التي يعود تاريخها الى ٣٥٠٠ عام.

وقام صاحب السمو رئيس الدولة بزرع شجرة في الحديقة رمزا للصداقة بين دولة الامارات واندونيسيا كما شاهد سموه في ختام جولته فيلما وثائقيا يسجل تاريخ وحضارة الشعب الاندونيسي والانجازات العظيمة التي تحققت في اندونيسيا.

وقد سجل صاحب السمو رئيس الدولة كلمة في سجل كبار الزوار عبر فيها عن اعجابه بما شاهده اليوم من جمال رائع سائلا الله عز وجل ان يديم على الشعب الاندونيسي كل الخير والسعادة.

وقد لقي صاحب السمو رئيس الدولة طوال جولته التي استغرقت ساعتين كل الترحاب والحفاوة من المواطنين الاندونيسيين.

ورافق سموه في هذه الجولة اعضاء الوفد المرافق ومحافظ جاكرتا وعدد من المسئولين.

● الصحف الاندونيسية : ●بقية المنشور ص١ ●

واضافت ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان «زعيم مناضل حازم وانه بفضل عزيمته القوية تحولت مدن الامارات الى حدائق بعد أن كانت اراضي قاحلة وان سموه حول العائدات النفطية الى مصدر للعمران والرخاء لشعبه».

واوضحت الصحيفة ان الشعب الاندونيسي تمكن من الاطلاع على نهضة دولة الامارات وتقدمها من خلال التحقيقات الصحفية التي قدمها الصحفيون الاندونيسيون الذين زاروا الدولة قبل بدء زيارة سموه لاندونيسيا.

كما بثت محطات التليفزيون لليوم الرابع على التوالي برامج وثائقية عن دولة الامارات ومعالم التقدم والنهضة التي تشهدها.

في برقيتي تهنئة لعلي عبدالله صالح

●بقية المنشور ص١ ●

كما بعث صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء ببرقية تهنئة مماثلة الى فخامة الرئيس الفريق علي عبدالله صالح.

وفيما يلي نص البرقية..

فخامة الرئيس الفريق علي عبدالله صالح..

رئيس مجلس رئاسة الجمهورية اليمنية/صنعاء.

بمناسبة اعلان قيام الجمهورية اليمنية الموحدة تحقيقا لآمال وتطلعات الشعب اليمني الشقيق يطيب لي ويسعدني ان اعرب لفخامتكم عن اخلص التهنئة القلبية نيابة عن حكومة الامارات العربية المتحدة وباسمي شخصيا مؤكدا ان هذا الحدث التاريخي الهام قد فرح به كل عربي مؤمن بامته وعروبته وانه قد حقق املا كانت تتطلع اليه امتنا العربية وشق دربا للتآزر والتعاون والعمل الدءوب من اجل خلاص الامة ودرء المخاطر التي تعصف بها من كل صوب ولتواجه التحديات المحدقة بها اشد ما تكون قوة واصلب عودا.

بارك الله جهودكم الخيّرة التي اثلجت الصدور وبعثت على الارتياح والبهجة ووفقكم دوما لتحقيق مايتطلع اليه الشعب اليمني الشقيق من مستقبل افضل وغد ارحب واوسع والله ولي التوفيق.

راشد بن سعيد المكتوم
نائب رئيس دولة الامارات
العربية المتحدة
رئيس مجلس الوزراء.

خليفة لعلي عبدالله صالح

●بقية المنشور ص١ ●

مستقبل مشرق للامة العربية تزول فيه كل معالم الانقسام والتجزئة ويسوده التآزر والعمل الفاعل المشترك لخير وطننا العربي في مواجهة كل التحديات ونرجو الله جلت قدرته ان يوفقكم واخوانكم لتحقيق امال وتطلعات الشعب اليمني الشقيق الذي تربطنا به روابط الدين والدم والتاريخ ونتطلع معكم بكل الامل ان يمتد فجر هذه الدولة الجديدة لتعود الى وضعها الطبيعي على الساحة اليمنية كلها بكل اصالتها وبما يليق بوطن وشعب لهما من عمق التاريخ ومقومات الحضارة ما يؤهلهما لبلوغ اعلى المراتب والدرجات وليكون اليمن الموحد سندا قويا للامة العربية والله يوفقكم ويرعاكم.

خليفة بن زايد آل نهيان
ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة

في محاضرة بالمجمع الثقافي بأبوظبي:
الدكتور يوسف الحسن: اسرائيل هي المستفيدة الأولى من مناخ الوفاق الدولي

كتب ـ معين أحمد محمود:

بدعوة من اتحاد المرأة الفلسطينية، وبمناسبة مرور ٤٢ عاما على ذكرى اغتصاب فلسطين وقيام الكيان الصهيوني القى الدكتور يوسف الحسن محاضرة قيمة مساء امس بالمجمع الثقافي تحت عنوان: «تاملات في ذكرى اغتصاب فلسطين» تحدث فيها عن المناسبة موضحا ان هذه الذكرى قد ارتبطت بالذاكرة العربية برفع العلامة السوداء على اسطح المنازل لسنين عديدة ودخلت التاريخ العربي كابشع مجزرة تسطر على الارض بكل الوسائل والاساليب القمعية والارهابية. هذه المؤامرة التي تذكرنا بأن العدو الصهيوني قد نجح وبمؤامرة دولية على تغيير الجغرافيا وتزوير التاريخ.

واستعرض المحاضر ضمن تأملاته اساليب العدو الصهيوني في استيطان الارض الفلسطينية واجبار السكان العرب على الرحيل، متخذا نظرية العنف مسلكا لقيام هذه الدولة، مؤكدا اننا لن نظفر بحقنا في فلسطين ما لم نكن جديرين بها. لقد بذلنا جهدا كبيرا منذ الحرب العالمية الثانية فكنا نطالب ونحتج ولكننا لم نبذل مايجب في سبيل تنمية القوة الذاتية.

واكد الدكتور يوسف الحسن ان العدو الصهيوني قد نجح في مخاطبة الولايات المتحدة الامريكية من خلال اسلوب الاستغلالة والاستمالة القائم على عدد من الحقوق حسب ادعائهم، حق اسرائيل الالهي في الارض، والحق القانوني من خلال وعد بلفور ومن خلال قرار التقسيم، والحق الانساني من خلال الحديث عن الاضطهاد والحديث عن ارض لايسكنها احد. واخيرا الحق الحضاري من خلال تصوير فلسطين ارضا قاحلة سوف تحولها الحركة الصهيونية الى جنة. كما صور الاعلام الصهيوني اسرائيل كواحة للديمقراطية في وسط تجمعات غير مستقرة.

كما تحدث الدكتور يوسف الحسن عن مناخ الوفاق الدولي وتساءل هل: تفقد اسرائيل قيمتها الاستراتيجية؟ فاجاب قائلا: لقد برزت نظرية تقول ان امريكا لم تعد قلقة من جراء انتشار النفوذ السوفييتي وبالتالي فان قيمة اسرائيل لدى الولايات المتحدة سوف تتقلص. وللاسف لقد نجحت اسرائيل في ترويج هذه النظرية واقتنع بها بعض السياسيين والكتاب والمفكرين العرب.

واوضح الدكتور يوسف الحسن ان هذه النظرية تحقق للعدو الصهيوني عدة اهداف:

اولا: تساعد اسرائيل على ايجاد المبرر لتطالب بالمزيد من التعويضات.

ثانيا: تساعد هذه النظرية اسرائيل على طلب التطمينات المسبقة من الولايات المتحدة الامريكية على ان الامور لن تسير بهذا الاتجاه.

ثالثا: تحذير مبطن بان اسرائيل قد تلجأ الى الخيار النووي في حال تقلص قيمتها لدى الولايات المتحدة الامريكية.

رابعا: تعطى العذر لاسرائيل لاتخاذ المواقف وفرض الشروط المتشددة لاخلاء الاراضي العربية المحتلة.

واكد ان اسرائيل بموقعها الجغرافي وباندماجها العام في المنظومة العسكرية الغربية هي الاكثر استفادة من هذه المتغيرات.

ثم انتقل في معرض محاضرته وتأملاته للحديث عن الهجرة السوفييتية واصفا اياها بانها كارثة حقيقية وجريمة العصر، موضحا بان التاريخ ملئ بالمؤشرات التي تقول انه كلما كانت هناك هجرة كان هناك حرب.

واختتم المحاضر تأملاته بالحديث عن الانتفاضة الفلسطينية المباركة مؤكدا انها افضل تعبير كلاسيكي للثورة بكل معانيها ومدلولاتها: وهي نقلة نوعية في مسيرة النضال الوطني الفلسطيني.

استمرار انخفاض أسعار النفط
السعودية تدعو لسعر عادل لنفط أوبك

امستردام ـ لندن ـ الاتحاد ووكالات الانباء: دعا وزير البترول السعودي هشام ناظر الى سعر عادل ومعقول لنفط أوبك يحقق دخلا جيدا لدولها يساعد على تنمية اقتصادياتها الوطنية وذلك في الوقت الذي واصلت فيه أسعار النفط الخام انخفاضها في الأسواق الآجلة والفورية.

وقال هشام ناظر الذي كان يتحدث امام مؤتمر لمعهد الطاقة في جامعة ليدن بهولندا ان دول اوبك تسعى الى استقرار السوق البترولية عن طريق التوازن بين العرض والطلب.

وقال سكرتير عام اوبك البروفيسور سوبروتو امام مؤتمر للبترول والغاز في امستردام بهولندا ايضا ان تجربة السنوات الماضية اظهرت ان عدم الاستقرار في السوق البترولية ليس في مصلحة اي طرف على المدى الطويل بل ان لذلك آثارا ضارة للغاية على كافة الاطراف من منتجين ومستهلكين او شركات البترول. وقال سوبروتو ان اوبك تعي الطبيعة الحساسة للسوق البترولية وتراعي التقلبات التي تطرأ على معدلات العرض والطلب.

وفي سوق لندن النفطية.. واصلت الاسعار الانخفاض وتراجع سعر البرميل نحو ٣٠ سنتا وسجل نفط بحر الشمال «برنت» ١٧ر٣٤ دولار لشحنات يوليو و١٦ر٤٥ للشحنات الفورية والنفط الامريكي من نوع «غرب تكساس» ١٨ر٠٩ دولار لشحنات يونيو ونفط دبي ١٤ر٧٥ دولار لشحنات يوليو ونفط عمان ١٥ر٣٥ دولار لشحنات شهر يوليو القادم.

وفي كراكاس.. اعرب وزير الطاقة الفنزويلي سيلستينو ارماس عن تفاؤله بامكانية استمرار تحسن اسعار النفط نتيجة لاتفاقية اوبك الاخيرة.. مشيرا الى ان انخفاض انتاج اوبك اعاد التوازن بين العرض والطلب.

محذرا من «لي الذراع»
مبارك: حكم بطلان مجلس الشعب متوقع

القاهرة ـ وكالات الانباء: اعلن الرئيس المصري حسني مبارك ان حكم المحكمة الدستورية العليا بشأن مجلس الشعب كان امرا متوقعا «والحقيقة ان هذا الموضوع لا يجب ان يسبب اي قلق او انفعال».

وقال الرئيس مبارك في تصريحات ادلى بها للصحفيين امس عقب استقباله لرؤساء الوفود المشاركة في مؤتمر الدولية الاشتراكية ان هذا الحكم لا يجب ان يؤدي الى اطلاق شائعات تهدف الى «لي الذراع».

● طارق عزيز وزير الخارجية العراقي والى يمينه الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة العربية لدى افتتاح اجتماعات وزراء الخارجية العرب في بغداد امس (ق.ن.ا).

اختتام جلسات التحضير للقمة الاستثنائية في بغداد

●بقية المنشور ص١ ●

وبحث الوزراء بعد الاجتماع الاول في جلسة مغلقة عددا من مشروعات القرارات التي ستطرح على القمة، بينها مشروع قرار للتضامن مع العراق، ومشروع آخر حول مساعي السلام في الشرق الأوسط ومشروع حول اخلاء منطقة الشرق الأوسط من جميع اسلحة الدمار الشامل. وقالت وكالة الانباء العراقية ان المشاريع التي سيناقشها المؤتمر تباعا تشمل مشروعا حول الوضع بين العراق وايران، وآخر عن حسن استخدام العلم والتكنولوجيا في التنمية، اضافة الى مشروع لارسال رسالتين الى القمة الامريكية ـ السوفييتية حول الوضع بالشرق الأوسط والعوامل المؤثرة في تدهوره.

وقالت وكالة انباء الخليج (و.ا.خ) ان الوزراء العرب ناقشوا الليلة قبل الماضية وصباح امس، قبيل الافتتاح الرسمي لاعمالهم، «ثلاثة آراء» من العراق وفلسطين ومصر، تتعلق بالتطورات المستقبلية والاستراتيجية العربية لضمان الامن القومي العربي.

وفي جلسة الافتتاح الأولى اكد عزيز على اهمية الحقبة الاستثنائية التي ينعقد فيها المؤتمر، مشيرا الى اختلال التوازن لصالح اسرائيل وطالب بضرورة تذليل الصعاب واحكام التنسيق في كافة المجالات بما فيها المجالات الاقتصادية لمواجهة ذلك الاحتلال.

وشرح الوزير العراقي الحملة الصهيونية الغربية على بلاده، مؤكدا على اهمية التضامن العربي، وضرورة أن تنتهي قريبا حالة اللاسلم واللاحرب بين العراق وايران.

وقال دبلوماسيون في بغداد (رويتر) ان مصر ستحث الدول العربية على اتخاذ موقف حازم «ولكن ليس عدوانيا تجاه اسرائيل» في القمة المقبلة بعد ان حصلت على تعهد من اسرائيل بعدم توجيه الضربة الأولى ضد اي دولة عربية.

وقال سفير عربي: «اذا حضرت سوريا اعمال القمة فسيصعب جدا التفاوض على مثل هذا القرار. بينما ذكرت صحيفة «الوطن» الكويتية امس، ان الرئيس السوري حافظ الأسد سيشارك في قمة بغداد، وان ذلك سيعلن خلال الساعات القليلة المقبلة.

ووصل الى دمشق في وقت لاحق امس، وفد المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب لمناشدة الأسد حضور القمة الاستثنائية في بغداد. بينما اعلن فاروق الشرع وزير الخارجية السوري أن دمشق مع اي قمة يحضر لها التحضير الجيد. وقال الشرع لوكالة انباء الشرق الأوسط في دمشق ان المتغيرات الدولية وما تشكله من اخطار كبيرة، تستدعي قمة في هذا المستوى، مؤكدا ان سوريا ستقف بكل قوتها الى جانب العراق أو اي بلد عربي يتعرض للعدوان الاسرائيلي.

وفي الأرض المحتلة، دعا الزعيم الوطني الفلسطيني بسام الشكعة الى التنسيق بين الفلسطينيين وسوريا ولبنان والعراق وليبيا «باعتباره شرطا لقاعدة عربية تحررية». وقال الشكعة: «ان شعبنا يراقب الآن هذا التحضير غير الجدي والذي لا يرتفع الى مستوى الأزمة ومستوى التحديات التي يواجهها شعبنا والامة العربية بشكل عام».

وفي الرياض اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عن تفاؤله بنجاح الأهداف التي دعت القمة العربية من اجل تحقيقها. وقال وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل ان دول اللجنة الثلاثية المعنية بالأزمة اللبنانية تقف دائما مع وحدة الصف العربي.

وعلمت «الاتحاد» ان اجتماع مجلس الوزراء اللبناني امس، جرى فيه التاكيد على رفض لبنان المشاركة في قمة بغداد، كما جرى فيه ايضا بحث نتائج اجتماعات «اللجنة الثلاثية».

وطالب الرئيس اللبناني الياس الهراوي الدول العربية بوضع خطة استراتيجية موحدة وعاجلة لمواجهة الخطر الصهيوني الدائم وايقاف الهجرة المتزايدة لليهود السوفييت الى فلسطين. وقال بيان لمجلس الوزراء اللبناني امس، ان الهراوي ادان المجزرة الاسرائيلية في «وادي حنين».

واصدر وزراء خارجية الدول العربية امس، بيانا ادانوا فيه المجزرة الصهيونية في «وادي حنين» بينما ذكرت مصادر الوزراء ان الاتحاد السوفييتي بعث برسائل لمعظم الدول العربية شرح فيها وجهة نظر موسكو حول القضايا التي تستأثر بالاهتمام المشترك.

وانهى وزراء الخارجية اجتماعات اليوم الأول من عملهم باجتماع ثالث استغرقت اربع ساعات، كلفت بموجبه لجنة صياغة بوضع جدول اعمال القمة. وتشكلت اللجنة من ثماني دول هي: العراق، مصر، الأردن، فلسطين، الجزائر، ليبيا، الكويت، الصومال، تونس، اضافة الى جامعة الدول العربية.

وبدأت لجنة الصياغة اعمالها الساعة العاشرة من الليلة الماضية، ويعود المؤتمر اليوم في ثاني يوم من اعماله للبدء في مناقشة جدول اعمال القمة.

وذكرت مصادر المؤتمر لـ «الاتحاد» ان النية تتجه الى ان يبقى جدول الأعمال مقتصرا على نقطة واحدة هي: «الأمن القومي العربي» وهي التي تضمنتها الدعوة لعقد القمة ويتفرع عنها ثلاث نقاط هي: الهجرة اليهودية، دعم الانتفاضة الفلسطينية ومسيرة السلام بالمنطقة، وتأييد العراق.

وفيما يخص مسيرة السلام تبلور في اجتماعات امس، اتجاهان رئيسيان: الأول تتزعمه مصر وتشارك فيه السعودية والمغرب وتونس الى حد ما ويدعو الى عدم التشدد والابقاء على المرونة في التعامل مع الواقع الدولي، بينما يحرص الاتجاه الآخر ويضم العراق وليبيا على ضرورة تحديد القضايا بشكل حاسم.

ووصف طارق عزيز وزير الخارجية العراقي رئيس المؤتمر، ما دار داخل الاجتماعات امس، بانه كان عميقا. وكانت ليبيا قد تحفظت على ارسال برقية الى الزعيمين السوفييتي والأمريكي.

اليمن.. دولة واحدة بعد ٣٠٠ عام ●بقية المنشور ص١

وفي اول اجتماع لمجلس رئاسة الجمهورية اليمنية برئاسة الرئيس علي عبدالله صالح ظهر امس اصدر المجلس ستة قرارات بشأن النشيد الوطني للجمهورية وهو نشيد «رددي ايتها الدنيا نشيدي» كلمات الشاعر الراحل عبدالله عبدالوهاب نعمان، كما اصدر المجلس قرارا آخر بشأن اليوم الوطني للجمهورية واعتبار يوم ٢٢ مايو من كل عام يوما وطنيا للبلاد تعطل فيه كافة المصالح والمؤسسات الحكومية، كما اصدر قرارا آخر بشأن العلم الوطني الذي يتكون من ثلاثة الوان وهي الاحمر ثم الابيض ثم الأسود.

وصدر قرار آخر بشأن الجمهورية اليمنية وخاتمها الرسمي الذي يتكون من الشعار وهو نسر يرمز الى قوة الشعب وينطلق في الافق باسطا جناحيه على العلم الوطني ويرتكز على قاعدة كتب عليها «الجمهورية اليمنية» وفيه رسم يمثل سد مارب وشجرة البن باعتبارهما من ابرز خصائص اليمن. واقر ان يستعمل هذا الشعار في جميع المخاطبات والمكاتبات الصادرة في اجهزة الدولة اليمنية وفي العملة اليمنية والمطبوعات الحكومية وتليفزيون الجمهورية اليمنية.

اما القرار الاخير فيتعلق بدعوة مجلس النواب للانعقاد يوم السبت ٢٦ مايو الحالي.

وفي خطاب مذاع هو الاول بعد ان اصبح رئيسا لدولة الوحدة قال الرئيس علي عبدالله صالح في احتفال اقيم بمقر الرئاسة في العاصمة الاقتصادية لدولة الوحدة عدن حضره الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات وكبار المسئولين اليمنيين ان المسئولية التي يتحملها جسيمة وعظيمة وسنعمل في القيادة الواحدة كفريق عمل واحد على ترسيخ الوحدة الوطنية وازالة كل الفوارق وتطبيق العدالة الاجتماعية وتحقيق المساواة وترسيخ مبدأ سيادة الوطن.

واضاف يقول ان الجمهورية اليمنية الجديدة ستمد يدها مخلصة الى كل الاشقاء والاصدقاء للتعاون المثمر الصادق ونصرة القضايا العربية المصيرية وفي مقدمتها قضية الشعب الفلسطيني والاستمرار في دعم الثورة والانتفاضة الفلسطينية والاسهام في خدمة قضايا الاسلام.

واكد الرئيس صالح ان القيادة الجديدة ستواصل التمسك بالخيار الديمقراطي الذي لا بديل عنه وتعميق الممارسة الديمقراطية خلال الفترة الانتقالية.

والقى علي سالم البيض نائب رئيس مجلس الرئاسة كلمة اكد فيها ان قيام دولة الوحدة يجيء وسط ظروف عربية تفتح الامال امام الشعوب العربية لتحقيق الوحدة الشاملة.

وقال ان من حسن حظنا وحسن حظ هذا الجيل ان منحهم التاريخ هذا الشرف الرفيع.. شرف تحقيق الوحدة اليمنية والاستمتاع بأجوائها واضوائها المشرقة.

اتهام ثلاثة من تنظيم الجهاد بالتخطيط لقتل مبارك

القاهرة ـ رويتر: اتهمت النيابة العامة المصرية ثلاثة من اعضاء «تنظيم الجهاد» بالتخطيط لاغتيال الرئيس المصري حسني مبارك.

وقال ياسر رفاعي ممثل الادعاء العام امام محكمة امن الدولة امس ان عملية هروب اعضاء التنظيم من المعتقل كانت الخطوة الأولى في خطة الاغتيال.

وطالب الادعاء باعدام احد اعضاء التنظيم، وقال ان الخطة كانت تشمل ايضا اغتيال وزير الداخلية السابق زكي بدر و ٤٤ ضابطا بالشرطة.

ردا على مجزرة الأحد:
مهاجمة موقع للعدو وعملائه بشرق صيدا

بيروت ـ الاتحاد ووكالات الانباء: شن رجال المقاومة الوطنية اللبنانية هجوما على موقع مشترك لقوات الاحتلال الاسرائيلي وعملائها على تلة الروسية في منطقة كفر فالوس شرقي صيدا مستخدمين الأسلحة الصاروخية والرشاشة.

واكدت جبهة المقاومة ان اشتباكات عنيفة دارت بين عناصر الموقع والمقاومين وأدت الى مقتل وجرح العديد من جنود العدو والعملاء وذلك ردا على المجزرة الصهيونية ضد العمال الفلسطينيين قرب الرملة.

ومن جهة اخرى اجتمعت المحامية الفرنسية مونيك بيكار بعائلات المعتقلين والأسرى اللبنانيين في سجون العدو والعملاء، واكدت ان اسرائيل لا تبدي اي تعاون في حل القضية.

مباحثات بين المنظمة وواشنطن حول الحماية الدولية للفلسطينيين

واشنطن ـ الاتحاد: بحثت منظمة التحرير الفلسطينية مع الولايات المتحدة الأمريكية عدة اقتراحات لتوفير الحماية للفلسطينيين في الأراضي المحتلة بتدخل قوات دولية بموجب قرار من مجلس الأمن الدولي. اعلن ذلك مسئول فلسطيني امس.

الاتحاد السوفييتي يتبنى خطة للتحول الى اقتصاد السوق الموجه

موسكو ـ رويتر: قال متحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية ان اعلى مجلس استشاري للرئيس ميخائيل جورباتشوف وافق امس على خطة للتحول الى اقتصاد السوق الموجه.

وقال المتحدث جينادي جيراسيموف «ان المجلس الرئاسي الذي اجتمع امس تبنى برنامجا يؤدي بالبلاد الى اقتصاد السوق». وسيحال البرنامج الآن الى البرلمان السوفييتي للموافقة النهائية عليه.

وقال راديو موسكو ان البرنامج الذي بحث في اجتماع مشترك للمجلس الرئاسي والمجلس الاتحادي يشمل سلسلة من الخيارات لاعادة صياغة الاقتصاد السوفييتي المركزي.

وقال الراديو في تقرير التقطت بثه هيئة الاذاعة البريطانية «هناك خطط لزيادة اسعار الاغذية الى مثليها في المتوسط».

● مسئول سوداني:
لا ضغوط أجنبية للاحتفاظ بالمعارضين التشاديين

الخرطوم، نيروبي ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: نفى اللواء الزبير محمد صالح نائب الرئيس السوداني امس، وجود اي ضغوط تمارس على بلاده للاحتفاظ بالمعارضين للحكومة التشادية او اي قوات اجنبية اخرى في اراضيها، في الوقت الذي طلب السودان من سفارته في تشاد العمل على اعادة ٩٦ مواطنا اختطفتهم القوات الحكومية التشادية خلال حملة على المعارضين في غرب السودان مؤخرا.

ودعا عضو مجلس الثورة السوداني العقيد مارتن ملوال ممثل الأمم المتحدة بالخرطوم لتقديم مساعدات عاجلة لاعداد كبيرة من النازحين بمنطقة اويل في جنوب السودان والذين عادوا مؤخرا من مختلف الاقاليم.

واعلنت حركة التمرد بزعامة جون قرنق ان قواتها قصفت مدينة ملكال، ودعت السكان الى الجلاء عنها، كما وجهت تحذيرا من هجوم وشيك على مدينة واو.

في ندوة بمعهد الامارات للتدريب المصرفي بالشارقة
الحمر: التوطين قضية وطنية واستثمار بشرى
اقتراح بتشكيل لجنة للاشراف على تدريب المواطنين بالمصارف..

الشارقة ـ سعد جمعة:

أكد معالي عبدالملك الحمر محافظ مصرف الامارات المركزي ان التوطين.. قضية وطنية وهي الحاضر والمستقبل ليس فقط في الامارات بل في كافة منطقة الخليج.

وقال في كلمته في ندوة حول توطين العمالة في القطاع المصرفي بالامارات اقيمت مساء امس بمعهد الامارات للتدريب المصرفي بالشارقة، ان التوطين قضية استثمار بشري.. وهو من انجح الاستثمارات.. مشيرا الى ان ذلك يحتاج الى اربعة امور هي التشريع وخطة متقنة محددة والتدريب المستمر ومتابعة تنفيذ التوطين من المسئولين بجمعية المصارف والبنوك التجارية.

واشار الى ان المصرف المركزي حدد للمصارف التجارية توطين ٢٠٪ من العمالة الا انه لن يلزم المصارف بتنفيذ ذلك.

وقال مظفر الحاج مظفر نائب مدير عام مصرف الامارات الصناعي ان القطاع المصرفي مازال يعتمد الى حد يثير القلق على العمالة الوافدة وخاصة الاسيوية منها. واوضح ان التنمية بمفهومها الشامل لن تتحقق بمعزل عن تنمية الموارد البشرية.. مشيرا الى اهمية التوطين في قطاع البنوك ووصف محاولة المصرف المركزي في ذلك بانها لا ترقى الى مستوى الطموحات. واقترح تكوين لجنة من المصرفيين الوطنيين للاشراف على تدريب وتطوير العاملين المواطنين في القطاع المصرفي. وقال ان نسبة العمالة المواطنة في القطاع المصرفي متدنية ولازالت العمالة الوافدة تشكل ما نسبته ٩٢٪ وفي عام ٨٨ بلغ عدد المواطنين ٨٠٨ مواطنين بنسبة ٦ر٧٩٪ من اجمالي العمالة بالقطاع المصرفي.

وقال ان اسباب ذلك رخص العمالة الوافدة وافتقار المواطنين للمهارات والمعارف المصرفية.

واشار الى انه لا مناص الا التوطين في القطاع الخاص وخاصة في ضوء تزايد اعداد الخريجين. وقال انه للاسف فان نسبة المواطنين في البنوك الوطنية تصل الى ٩٪ فقط وعن معوقات التوطين قال مظفر الحاج انها تندرج تحت المعروض من العمالة الوطنية بسبب صغر عدد السكان وكثرة عدد المصارف وادعاء البنوك الاجنبية ان العمالة المواطنة غير مؤهلة.. ومنافسة المزايا في القطاع الحكومي عنها في القطاع الخاص.. وغياب الجدية في تطبيق التوطين وتضارب المصلحة الشخصية الناتج عن الجمع بين الوظيفة والعمل الخاص. كذلك هناك غياب الوعي بين المواطنين باهمية القطاع المصرفي.

واكد على اهمية خلق الوعي بين المواطنين بالعمل في هذا القطاع.. والتاكيد على الالتزامات الادبية والاجتماعية للمصارف تجاه هذه القضية، والتاكيد على دور معاهد التدريب..

وكذلك التنسيق بين اجهزة الدولة المختلفة لتحديد الاحتياجات من العمالة الوطنية..

ارتفاع للدولار أمام المارك

● بقية المنشور ص١ ●

امام المارك الالماني الغربي من ١ر٦٦ الى ١ر٦٧ مارك وذلك بسبب عدم الوضوح بشأن الوحدة الاقتصادية بين المانيا الشرقية والمانيا الغربية. الا ان المحللين حتى الآن غير متاكدين من الاتجاه الذي سيسلكه الدولار وذلك في ضوء تراجعه الواضح امام العملة اليابانية.

عرفات للتليفزيون الفرنسي:
مبادرتي للسلام لاتزال قائمة

باريس ـ الاتحاد: قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للتليفزيون الفرنسي امس.. «ان مبادرة السلام التي اعلنتها منظمة التحرير الفلسطينية سابقا لاتزال قائمة بعد مجزرة «ريشون لو سيون» بحق العمال الفلسطينيين. واضاف ان مبادرتي التي قدمتها في عام ١٩٨٨ امام الجمعية العامة للامم المتحدة بعد المجلس الوطني الفلسطيني لاتزال قائمة وصالحة.. وعلى الرغم من ذلك، فانه لم تكن هناك استجابة.. ومازلت انتظر ديجولا يخرج من صفوف الاسرائيليين».

واعلن عرفات ادانته لعملية الاعتداء على عدد من السائحين الفرنسيين في الاردن ووصفها بانها جريمة.

وصول مدير مكتب البوليساريو الى المغرب

الرباط ـ ا ف ب: ذكرت وكالة الانباء المغربية امس ان مدير مكتب رئيس وزراء مايسمى «الجمهورية الصحراوية» وصل الى المغرب في نطاق هروب العديد من كبار المسئولين في «البوليساريو» وانضمامهم الى المغرب، ومن بين هؤلاء عمر الحضرمي احد الخمسة الذين اسسو «البوليساريو».

الشرطة الأردنية تتهم مشاغبين باطلاق النار عليها ●بقية المنشور ص١ ●



● مجموعة من السيارات المصفحة التابعة للشرطة الاردنية ترابط بالقرب من مخيم البقعة الفلسطيني. (رويتر).

واعلن بيان رسمي أردني ان شخصين قتلا في مخيم حطين واربد، كما اصيب ٢٥ شخصا بجروح بينهم ضابطان من قوات الأمن اثناء المسيرات والتظاهرات امس. واوضح البيان ان احد الضباط وستة مواطنين اصيبوا في مسيرات عمان، بينما اصيب الآخر وثلاثة مواطنين اثناء تبادل اطلاق النار بين المشاغبين وقوات الشرطة في مخيم البقعة الفلسطيني على بعد ١٥ كلم عن عمان. واشار البيان الى انه لم تقع اصابات في المسيرات التي شهدتها الجامعة الأردنية ومخيم الحسين بينما اصيب مواطن بالقرب من مركز الأمن في الأشرفية بعمان عندما انطلقت رصاصة من جانب احد المواطنين.

ونقلت «رويتر» مساء امس عن مصادر امنية ان قتيلا ثانيا سقط امس، هو شاب سقط بالقرب من مخيم الرصيفة لم تذكر اسمه.

واوضح البيان ان عددا من المشاغبين استغلوا المسيرات في مدينة اربد في شمال الأردن واعتدوا على المحال التجارية وسيارات المواطنين، حيث تصدت لهم قوات الأمن وفرقتهم بعد ان اشتبكت معهم مما ادى الى مقتل فتى عمره ١٤ عاما ويدعى عرفات محمود السلال حين اطلق رجال الشرطة النار على متظاهرين شبان القوا قنابل حارقة يدوية الصنع عليهم.

وحمل البيان المشاغبين مسئولية مهاجمة مركز شرطة البقعة واحداث العنف التي وقعت في اربد.

وقالت وكالة الانباء الأردنية ان شرطيا وثلاثة مدنيين جرحوا في البقعة حين حاول حشد الاستيلاء على مركز الشرطة واطلقوا النار على الموجودين فيه. كما منعت الشرطة المتظاهرين في البقعة من التوجه الى عمان، فيما يبدو انه محاولة للوصول الى السفارة الأمريكية التي قطعت الشرطة الطريق اليها.

واضافت الوكالة ان مسيرات جرت في عدة مخيمات في مختلف انحاء البلاد، وان الشرطة اشتبكت مع المتظاهرين الذين انشقوا عن مسيرة في مخيم الوحدة وهاجموا سيارات الشرطة والحكومة.

وقالت مصادر رسمية ان مسيرات الاحتجاج تجددت بعد ظهر امس في مخيم حطين وشارك فيها عدة الاف، واضافت ان بعض العناصر المشاغبة اندست في صفوف المتظاهرين، واطلقت النار على قوات الأمن واحرقت احدى سيارات الأمن العام واصابت سائقها. وقالت المصادر ان قوات الأمن اطلقت النار في الهواء، كما اطلقت قنابل الغاز المسيل للدموع بهدف تفريق المتظاهرين. ويقع مخيم حطين على بعد ١٩ كلم شمالي عمان. كما اندلعت مظاهرات في السخنة وعدد من احياء مدينة الزرقاء.

واكد مصدر رسمي أردني عدم سقوط قتلى في مخيم البقعة، واضاف ان الشاب موسى الدقس الذي ذكر انه قتل على ايدي قوات الأمن يعالج حاليا في مستشفى الجامعة.

وقال بعض السكان ان عشرات من العربات المدرعة حاولت شق طريقها الى داخل مخيم البقعة بعدما هاجم متظاهرون مركزا للشرطة.

واضافت الوكالة ان قوات امن كبيرة كانت تنتشر حول المخيم أمس، وان طائرات مروحية عسكرية حلقت فوق المخيم.

واضافت الوكالة ان مئات المتظاهرين وغالبيتهم من الشبان هاجموا المتاجر في وسط عمان بعد أن حطموا واجهتها بالحجارة كما ضربوا صاحب احد المتاجر وتدخلت الشرطة وفرقتهم بالهراوات وطلبت من اصحاب المحال عدم اطاعة المتظاهرين باغلاقها، لكن معظم المحال بقيت مغلقة بعد قرار النقابات والمنظمات الفلسطينية باعلان الحداد والتظاهر لمدة ثلاثة ايام.

وقررت النقابات المهنية التوقف عن العمل لمدة ساعة ظهر اليوم الاربعاء، تعبيرا عن التضامن مع المواطنين في الاراضي المحتلة، واقامة اعتصام في مجمع النقابات المهنية يوم انعقاد مؤتمر القمة العربي الطارئ والاضراب عن الطعام.

ودعت النقابات في بيان وزع على وسائل الاعلام الى اقامة الصلوات على ارواح الشهداء في المساجد. وقررت القيام بمسيرة الى السفارة الأمريكية في عمان وتقديم مذكرات الى سفارات الدول الخمس الكبرى احتجاجا على المجازر الصهيونية التي ترتكب ضد ابناء الشعب الفلسطيني.

وجدد الاخوان المسلمون في الاردن مطالبتهم بانشاء «جيش الاقصى» تكون نواته من الرابضين في الأردن ويتم تدريبهم رجالا ونساء ويزودون بالسلاح. كما دعوا في بيان أصدروه الى محاربة المصالح الامريكية والسوفييتية.

وقال مسئول في منظمة التحرير الفلسطينية ان الرئيس ياسر عرفات طلب من السفير الفلسطيني في الاردن ان يحاول تهدئة مخيمات اللاجئين الفلسطينيين وخاصة في البقعة.

وحذر رئيس وزراء الاردن مضر بدران من «مغبة تحويل الانظار عما تمارسه اسرائيل في الاراضي العربية المحتلة ومحاولة افتعال احداث في الاردن» مؤكدا حرص حكومته على «اتخاذ كافة التدابير لصيانة الامن والنظام».

ونقلت وكالة الانباء الاردنية «بترا» عن بدران القول في ختام جلسة خاصة لمجلس الوزراء لبحث التطورات التي تشهدها مخيمات الفلسطينيين في المملكة «ان المناخ الديمقراطي يجب ان يزيد من الحرص على التمسك بالقانون وليس الخروج على النظام ومقاومة رجال الامن والاعتداء على السيارات والمباني».

وقالت الوكالة ان بدران حضر جانبا من اجتماع طارئ عقده مجلس النواب الاردني وصدر في ختامه بيان دعا الاردنيين الى «التزام الهدوء والحفاظ على امن الوطن واستقراره وعدم الخروج على النظام او الاخلال بالأمن».

اتهام موظف كبير بالمعونة الامريكية في مصر بالاشتراك في قضية اختلاس

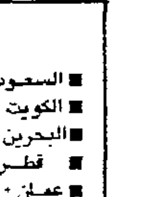
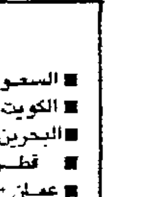
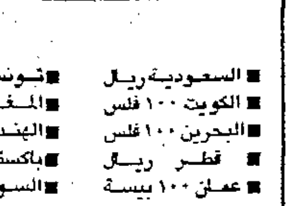
القاهرة ـ الاتحاد: امرت نيابة العجوزة في مصر بالقاء القبض على موظف كبير بمكتب الوكالة الامريكية للتنمية الدولية «المعونة الامريكية» وذلك لاتهامه مع اصحاب ثلاث شركات من القطاع الخاص باختلاس ١٠ ملايين دولار مخصصة ضمن مشروعات المعونة للشركات المصرية هي: الشركة الاسلامية للثروة الحيوانية، وامبريال والشركة المتحدة للدواجن.

وذكرت مصادر النيابة ان الرقابة الادارية اعدت تقريرا بناء على تحريات تبين منها ان الشركات المصرية الثلاث قامت بمساعدة الموظف بتزوير فواتير وخطابات عن اسعار منتجات عدة شركات امريكية تمكنوا من خلالها الاستيلاء على ١٠ ملايين دولار بدون وجه حق.

خروبي يدعو الى مهاجمة المصالح الاسرائيلية

طهران ـ وكالات الانباء: دعا رئيس البرلمان الايراني مهدي خروبي المسلمين امس، الى مهاجمة المصالح الاسرائيلية في مختلف انحاء العالم انتقاما للفلسطينيين.

ونقل راديو طهران عن خروبي قوله امام البرلمان «لا يستطيع احد التعامل مع واشنطن والصهاينة الا بمنطق القوة».

الاتحاد

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

هذه الجريدة تجب صيانتها لما فيها من آيات قرآنية وأسماء الله الحسنى وإذا زال الغرض منها ترمى في البحر أو تحرق

الاتحاد — الامارات العربية المتحدة
ابوظبي ص.ب: ٧٩١ ـ برقيا: الإتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS—EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24179 ITTPRESS—EM
TELEX 49495 ITTIHAD EM Dubai
العين ص ب ١٥٢٠٠ ■ دبي ص ب ٣٤٤٦ ■ الشارقة ص.ب ١٧٧٧

● التحرير: ابوظبي ٤٥١٦٠٠ □ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ □ العين ٦٥٦٢٦٠ □ الفجيرة ٢٢٣٩٣ □ دبي ٦٦٦٦١١ □ رأس الخيمة ٢٦١٢٣

● الاعلانات: □ ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ □ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ٤٥٢٢٠٦ ٥٢٥٦٥٤ □ حمدان سنتر ٣٣١٧٦٣ □ رأس الخيمة ٢٦١٢٣ □ العين ٦٤١٤٦٠ ٢٧٤١١ ٦٤١٦١٥ □ دبي ٦٦٢٤٧٤ □ الفجيرة ٢٤٧٧٠ ٦٦٢٧٧٧/ ٢٢٣٩٣

● مكاتب الاتحاد في الخارج: □ القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ ٣٤٨٤٩٣٤ □ تونس ٢٤٧٨٠٩ □ الرباط ٢٢٠٦٠ □ الكويت ٥٣٢٣٨٩٢ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦ □ عمان ٦٣٣٤٦٥ ٣٩٣٠٥٤٧ □ بيروت ٨٦٥٩٦٠ □ لندن ٧٢٤٧٨٥٠ □ الخرطوم ٧٨٣٠٩ ٧٢٤٧٨٤٩ □ دمشق ٤٥٠٤٠٩ □ فيينا ٨٥٢٠٢٨٤ □ موسكو ١٣٢٢٧٦٩ □ باريس ٢٦٦٦٤٧٠

● اسعار بيع الجريدة في الخارج:
■ السعودية ريال ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ البحرين ١٠٠ فلس ■ قطر ريال ■ عمان ١٠٠ بيسة
■ تونس ١٠٠ مليم ■ المغرب درهمين ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٢ روبية ■ السودان ١ جنيه
■ مصر ٥٠٠ مليم ■ لبنان ٢٠٠ ليرة ■ الأردن ١٠٠ فلس ■ عدن ٢٠٠ فلس ■ صنعاء ريالان
■ انجلترا ٧٠ بنسا ■ سويسرا ٥ر٢ فرنك ■ اليونان ٧٠ دراخمة ■ قبرص ٥٠٠ فلس ■ امريكا دولار وربع ■ كندا دولار وربع
■ الاشتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور

● التوزيع:
■ ابوظبي ٤٥١٦٧٠ ■ ادارة التوزيع ٤٥٢٦٠١ ■ العين ٦٥٦٥١٠ ■ دبي والامارات الشمالية ٦٦٢٧٩٧

رائد التوحيد:
وحدة اليمن
قوة للعرب

رقيب

شئون.. وشجون

توقفت طويلا امام هذا الاعلان الذي يتوارى خجلا وسط الاعلانات الأخرى في احدى الصحف اليومية، والاعلان موجه من احد اولياء الأمور بعنوان تحذير الى أصحاب مكاتب تأجير السيارات في الدولة، يدعو فيه اصحاب هذه المكاتب الى عدم تأجير سيارات الى ابنه الذي يحمل رخصة قيادة، ويخلي مسئوليته مما سيحدث لو خالف احد أصحاب مكاتب السيارات ذلك.

وبرغم خصوصية المشكلة التي دفعت الأب الى التحذير من تصرفات ابنه عبر صفحات الصحف، وبغض النظر عن الدوافع والأسباب، وبرغم كونها حالة فردية، الا انها تمثل صرخة تحذير تتفجر الما، وحدثا يستحق اكثر من القراءة العابرة.

فهي ربما تكون مؤشرا لتغيرات غير مرغوب فيها في نمط العلاقات الاسرية، وليس هناك من وجهة نظرنا اخطر من فقدان الاب للسيطرة على ابنائه واضطراره الى نشر اعلانات تحذيرية او مخاطبتهم عبر وسائل الاعلام.

ومنذ ايام اتصل بنا احد اولياء الأمور يطلب اغلاق جميع محال العلب الاطفال نهائيا خلال موسم الامتحانات، لانه عجز عن منع ابنائه من الذهاب الى هذه المحال اثناء امتحاناتهم..

فكيف وصل الأمر الى الحد الذي يعجز فيه الأب عن منع اطفاله الصغار من اهمال دروسهم ومغادرتهم البيت للتردد على محال الألعاب؟

ولأن مثل هذه الوقائع غريبة تماما على مجتمعنا وعاداتنا وتقاليدنا وقيمنا وتعاليم ديننا الاسلامي الحنيف، والتي تقدس العلاقات الأسرية وترتفع بمكانة الآباء والأمهات وتجعل طاعتهم فرضا واجبا لا يقبل الانتقاص، فان السؤال الحائر هو ما سر هذا الشرخ في العلاقات الاسرية؟ وكيف وصلنا الى حالة من تمرد الأبناء على طاعة الآباء وعجز الآباء عن توجيه الأبناء؟

ان مثل هذه الوقائع هي بعض الحصاد المر لواقع الأسرة الأليم، فتربية الأبناء ورعاية شئونهم تركت بشكل شبه كامل للخدم والمربيات الأجنبيات، وانشغال الآباء والأمهات باعمالهم وشئونهم الخاصة جعل جيل اليوم يتشبع بعادات وسلوكيات غريبة تماما علينا ومتناقضة مع عاداتنا وتقاليدنا: فمتى نستجيب لهذه الصيحة التحذيرية، ونحمي ابناءنا من هذا الخطر الداهم؟

علي جاسم

خليك سبور..
سلّم عليه.. وبعدين
اغسل إيدك...!!

بريشة:



حاكم الفجيرة يشهد الحفل الختامي للأكاديمية الانجليزية بالفجيرة



صاحب السمو حاكم الفجيرة خلال زيارته للأكاديمية [تصوير: محمد صلاح]

الفجيرة ـ الاتحاد: شهد صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة، صباح امس الحفل الختامي للاكاديمية الانجليزية بالفجيرة. وحضر حفل الافتتاح سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب الحاكم وسعادة سيف سلطان رئيس غرفة تجارة الفجيرة وكبار الشخصيات وجمع غفير من أولياء الأمور والأمهات.

والقت مديرة المدرسة كلمة رحبت فيها بصاحب السمو حاكم الفجيرة والضيوف، ثم قدم براعم الاكاديمية منوعات طريفة وقصصا بالحركة المسرحية.

وفي نهاية الحفل قام سموه بتفقد الفصول والاطلاع على مدى التقدم الذي حاز اعجاب الجميع، وشكر كل من ساهم في هذا الانجاز.

«دراسات» مجلة جديدة يصدرها اتحاد كتاب الامارات

الشارقة ـ علي أنور:

صدر أمس عن اتحاد كتاب وأدباء الامارات العدد التجريبي الأول من مجلة «دراسات» وهي مجلة جديدة يصدرها الاتحاد بجانب مجلته الفصلية (شئون أدبية).

وصرح ناصر حسين العبودي عضو مجلس ادارة اتحاد الكتاب والمشرف العام على المجلة بأن مجلة دراسات ليست بديلا عن «شئون ادبية» انما هي نافذة جديدة يتم من خلالها نشر الانتاج غير الأدبي للكتاب. وتصدر مرتين في العام.

اشتمل العدد التجريبي الأول على سبع دراسات لكل من طه حسين حسن والدكتور ضياء الصديقي والدكتور محمد حسن العيدروس والمستشرق السوفييتي الدكتور ايفور تيموفيف والدكتور طارق نافع الحمداني ودراسة لريمي بوشارلات ترجمة رعد عبدالجليل جواد ودراسة عن المصادر اليونانية القديمة في الخليج العربي لناصر حسين العبودي.

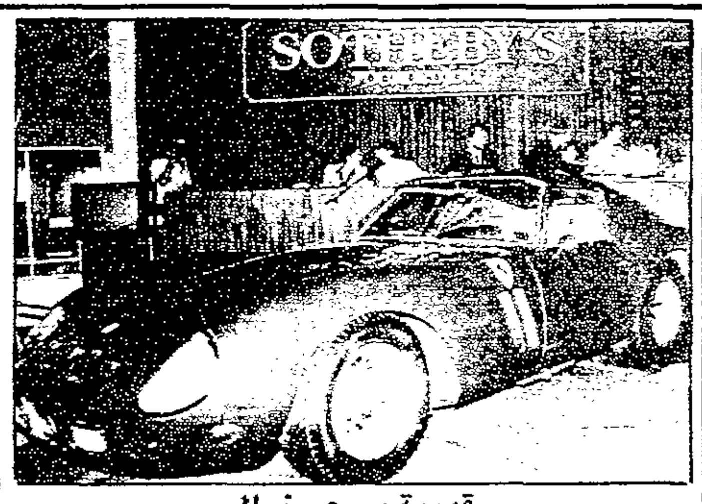
وتتالف الهيئة الاستشارية للمجلة من الدكتور محمد عبدالله المطوع والدكتور علي عبدالعزيز الشرهان والدكتور محمد حور والدكتور وليد محمود خالص والدكتور عبدالخالق عبدالله.

جارودي يكسب دعوى ضد مجلة فرنسية

اصدرت محكمة باريس العليا امس الأول حكما لصالح الكاتب الفرنسي المسلم روجيه جارودي ضد مجلة (جلوب) الشهرية التي كانت قد وصفته في عددها لشهر مايو من العام الماضي بانه باع نفسه لآية الله الخميني.

كما حكمت المحكمة على الشركة صاحبة المجلة بدفع تعويض قدره ٥٠ الف فرنك فرنسي فضلا عن سبعة الاف فرنك مصاريف القضية. بالاضافة الى نشر حكم المحكمة بالمجلة.

وجدير بالذكر ان روجيه جارودي كان قد طالب بتعويض قدره مليون فرنك فضلا عن عشرين الف فرنك كمصاريف. وقد جاء في حيثيات الحكم ان الدعوى التي رفعها روجيه جارودي دعوى صحيحة.



قديمة وسعر خيالي

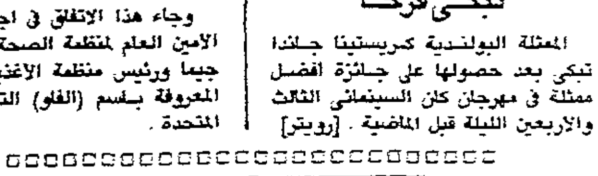
بيعت هذه السيارة «فيراري بيرلينيتا ٢٥٠ جي. تي. او» بمبلغ ٥٩ر٩ مليون فرنك (١٠ر٩ مليون دولار) في مزاد سوثبي بامارة موناكو امس الأول. وقد اشترى السيارة السويدي هانز ثولين لشركة كونسو لوبيتار، التي ستضيفها الى حوالي مائة سيارة معروضة داخل متحف يضم السيارات الفارهة القديمة والموبيلات النادرة. [صورة للاتحاد]

الفيديو يساعد في القضاء على الاستخدام الجنوني لعقار «دادا» في ماليزيا

باشرت شركة تسويق دولية من خلال فرعها المحلي في ماليزيا برنامجا للمساعدة في القضاء على الاستخدام الجنوني لاحد العقاقير الطبية في ماليزيا.

وتعتزم الشركة التي تتخذ من دولة الامارات العربية المتحدة مركزا لها اصدار موسوعة تعليمية على اشرطة فيديو وستتبرع بنسبة عشرة في المائة من قيمة كل شريط يباع لجمعية ماليزيا الوطنية للحيلولة دون استخدام (بيمدام) الذي يطلق عليه في ماليزيا اسم (دادا).

وأعلن نائب مدير الشركة بان على كل الشركات الخاصة ان تلعب دورا في محاربة هذا العقار مشيرا الى ان هذا التصرف لن يحمي المجتمع فقط ولكن سيحمي مصالحها في تأمين اماكن عمل خالية من استخدام هذا العقار.



تبكي فرحا

الممثلة البولندية كريستينا جاندا تبكي بعد حصولها على جائزة افضل ممثلة في مهرجان كان السينمائي الثالث والاربعين الليلة قبل الماضية. [رويتر]

مؤتمر عالمي لبحث مشكلات التغذية

ذكرت مجلة هولندا الطبية في عددها الأخير ان مؤتمرا دوليا هاما تقرر ان يعقد بمقر الأمم المتحدة في شهر ديسمبر القادم من عام ١٩٩٢ لبحث مشاكل التغذية في العالم.

وجاء هذا الاتفاق في اجتماع تم بين الأمين العام لمنظمة الصحة العالمية نكا جيما ورئيس منظمة الأغذية والزراعة المعروفة باسم (الفاو) التابعة للامم المتحدة.



قتلوها وهربوا جلودها

عدد من مسئولي الجمارك والمسئولين الزراعيين يعرضون عددا من رءوس وجلود نمور مصادرة كانت مهربة الى مدينة كيلونج شمال تايوان امس اثر وصولها من جنوب افريقيا. [صورة للاتحاد]

«أشهر المعوقين في العالم» كتاب جديد في الامارات

صدر حديثا عن دار ابن حزم في بيروت كتاب «اشهر المعوقين في العالم» لمؤلفه زهير جمجوم المدرس بمنطقة العين التعليمية في الدولة.

اشتمل الكتاب على حياة خمسين شخصا من مشاهير المعوقين كمجموعة اولى، تليها اسماء اخرى في مجموعة ثانية كما ذكر المؤلف في مقدمة الكتاب.

ومن مشاهير المعوقين الذين تضمنهم الكتاب الاحنف بن قيس، حسان بن ثابت، عبدالرحمن بن عوف، ابرهة الاشرم، ابوسفيان بن حرب، روزفلت، ابوالعلاء المعري، ماجلان، نلسون، نيتشه، وغيرهم.

وجاء في كلمة الناشر.. ان الكتاب متفرد في موضوعه، شيق في اسلوبه غني بمعلوماته..

العمل لا يترك للياباني فرصة للسياحة

ذكر تقرير حكومي ياباني بشان السياحة نشر امس ان واحدا من بين يابانيين يشعر بالامتعاض لعدم توفر الوقت للسفر والترويح.

وقال التقرير الذي اعلنه مكتب رئاسة الوزارة ان ١ر٥٠ في المائة من اليابانيين الذين سئلوا الرأي غير راضين عن الوقت الذي يتاح لهم للسفر والانطلاق.

ويحث التقرير اليابانيين على تقليل ساعات العمل وتخصيص وقت اكثر للسفر الى الخارج وداخل اليابان.

ويقدر ان الياباني يعمل اكثر من الامريكي والاوروبي بحوالي ٥٠٠ ساعة في العام ولهذا يطلق على اليابانيين لقب (المدمنون على العمل).

تناول الوجبات السريعة بواسطة الكمبيوتر

سيصبح بمقدور الأمريكيين الذين على عجلة من أمرهم وهواة «الوجبات السريعة» ان يتناولوا وجباتهم بسرعة أكبر.. فقد وضعت شبكة مطاعم للوجبات السريعة جهازا يتألف من اجهزة كمبيوتر تتلقى الطلبات بدلا من الموظفين وأسرع منهم.

المستهلكون يطلبون الرقم ٨٤٧٠ والكمبيوتر يسجل المخابرة ويحاور «الزبون» ويسأله اذا كان يحب السلطة مع الساندويش او اذا كان يرغب في تناول اي مشروب، ومن ثم يسجل الطلب على شاشة اخرى تقع هذه المرة في المطبخ.

نائب مدير الشركة مارك ايجلتون يقول ان الكمبيوتر اختصر عشرين ثانية من المدة التي كان يستغرقها الطلب وان شركة بيل بدأت في وضع اجهزة كمبيوتر في ٦٠ مطعما تابعة لها. ويضيف انه طرأ تحسن كبير على دقة الطلبيات وعلى القدرة على البيع بخدمة عدد اكبر من الزبائن بواسطة العدد نفسه من الموظفين.

تذبح حتى البقر:

الحرب تقحم لبنانية في مهنة تصعب على الرجال

دفعت ظروف الحرب الصعبة الفتاة اللبنانية انعام احمد اليوسف (٢٥ عاما) الى مهنة يندر ان يقترب منها الجنس اللطيف، بل وتصعب على كثير من الرجال.. ونشرت صحيفة «الانوار» صورة للانسة انعام وهي تقطع اللحم في ملحمة (جزارة) والدها في بلدة ضهر الاحمر البقاعية.

وتبدأ الفتاة السمراء التي ترتدي الجينز اثناء عملها يومها في الفجر بذبح الماعز والغنم واحيانا تذبح الابقار بمعاونة والدها..

وتقول انعام انها كبرى ابناء الاسرة المكونة من ثمانية افراد انه نتيجة هذه الظروف الصعبة «صممت على الخوض في هذه الحياة والعمل الى جانب والدي لعلي في ذلك اخفف بعض الهموم عنه واساعد اخوتي». وقالت «في بداية عملي فوجيء الجميع... والقسم الاكبر من الزبائن امتنع عن الدخول الى الملحمة اثناء وجودي فيها خاصة رجال الدين لكن فيما بعد تعودوا وبدأوا يشترون مني اللحم في غياب والدي».

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

دليل الاتحاد

مراكز الاعلانات
■ ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ مكتب سعر حمدان ■ ٣٣١٧٦٣
■ دبي ٦٦٦١١١ ■ العين ٦٤١٤٦١
■ الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ رأس الخيمة ٢٨١١٢٠

أحدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV
شارع حوازيم ٣٤٥٦٧ النادي السياحي ت/ ٧٢١٩٦٣ مقابل المريديان الخالدية ٣٦٦٧٦٦٦
أجمل المنوعات السودانية على كوبان في برلين
حفل الجزيرة محمد منير / مني عبد الغني

فيديو فيلم الجوكر
• تصوير الحفلات • إصلاح الأجهزة
هاتف ٢٣١٤٩٤ / دبي مقابل فندق كارلتون
شريهان ليلة القدر في أجرأ حفلات الزفاف بالقاهرة
تقديم إجراء أفلام الموسم مراهقين في الليل
• الشطانة • البريئات • مولد وصاحبه غائب
• كابتن ماجد • الخادم • ملكة جمال العالم ٩٠

فيديو الفارس
غداً .. مع اقوى افلام الموسم العذراء والعقرب
ت ٦٦٥٣٢٧ / ٦٦٣٦٧٢ دبي

حصايا
• سهرة مع الفنان زيدان إبراهيم .. ؟
• رقصات شعبية.
• حضارة السودان.
مع تحيات علاء الدين
أبوظبي / شارع الجوازات / هاتف / ت ٣١١٤٤٤

فيديو النجوم
الآن وبناءً على رغبة أطفالنا الأعزاء
الكابتن ماجد كرتون الأجزاء كاملة
أبوظبي - شارع الجيلانات ت/ ٢١١٤٧٨

للبيع

كل شيء جديد

نقدا او بالقسط - مكيفات فيديوهات تليفزيونات وجميع الادوات المنزلية وكافة الالكترونيات - والموكيت والستائر مع التركيب - والات النسخ والطباعة والكومبيوتر وبرامج صخر ٧٧٧٣٨٠ - ٧٨٧٥٤٤ ابوظبي لدى:

مؤسسة سامي المبارك

■■■

مؤسسة علي مطر ٤٥٥٥٥٠ - ٤٥٥٤٧٤ ابوظبي نقدا او بالقسط لمدة ٦ شهور جميع الادوات الكهربائية والالكترونية والات النسخ والطباعة والسجاد والستائر.

■■■

سيارة بويك جيدة ٧٧٤٨٧٥ ابوظبي

■■■

شراء جميع انواع المعدات المستعملة والاليات - الخلاقي للتجارة ت ٥٥٣٦٦٩/ مصفح

■■■

الات تصوير مستندات وكاتبة مستعملة وجديدة بمؤسسة الشعلة ت/ ٤٥٥٢٩٢/ ابوظبي.

■■■

للبيع بيوت جاهزة «كرفانات» جديدة ومستعملة ت ٠٥٠٨١٢٧٢١ / ٣٣٢٣٣٨ الشارقة

■■■

لعدم التفرغ ملابس جاهزة ت : ٦٦١١١٤ - ٦٥٩٠٨٥ / العين

■■■

ملابس نسائية بالجملة ماركة CARACAS صنع فرنسا للاتصال ت : ٦٥١٧٥٢ / ابوظبي

■■■

اقمشة للستائر باسعار مغرية ابتداء من ١٢٫٥٠ درهم للياردة ت : ٣٧٨٨٨٨ / دبي.

■■■

صالون وخياطة نسائية وحناء سودانية - دخل جيد بالمعدات ٧٨١٣٣٣ ابوظبي

■■■

مرسيدس E ٢٣٠ - ١٩٨٢ ت ٣٤٩٨١٢ ابوظبي

■■■

محل بالديكور فقط ٣١٠٥٣٥ ابوظبي

■■■

محل فيديو بالكامل ت ٣١٥٩٨٣ ابوظبي.

■■■

بيت شعبي غرفة وصالة بالاثاث الايجار الشهري ٤٠٠ر١ ت ٤٧٥٥٠٣ ابوظبي.

■■■

محل بالديكور والمواد - مؤلف من طابقين بشارع حمدان الايجار معقول ت ٧٨٦١٨٠ ابوظبي من ٤ - ٩ مساء.

■■■

تليفون قديم للبيع ت ٠٥٠٤١٧٠٦٠

■■■

شقة غرفة وصالة بالاثاث سنوي ٥٠٠ر١٦ درهم ت ٢١١٢٨٠ ابوظبي - عصرا.

■■■

٢٧ مكيفا - مفرق وجملة - فريزرت ٣٣٦٧٨٠ ابوظبي.

■■■

بيت شعبي غرفة وصالة بالاثاث الايجار الشهري ١٥٠٠ ت : ٩٧٢٣٨٤٠ نداء

■■■

تليفون سيارة وشنطة ت : ٧٨٠٠٢٤ ابوظبي

■■■

صالون للسيدات بالكامل ٧٨٠٨٢٦ ابوظبي

■■■

رخصة ديكور جديدة بالعين نداء ٩٧٣١٧٧٥.

■■■

سيارة مازدا ٩٢٩ استيشن لون ذهبي واحمر م٨٦/ ٦٣٤١٦٧ العين - ٢٢٫٠٠٠ درهم .

■■■

غرفتان وصالة بالاثاث الايجار السنوي ٣٠٫٠٠٠ / ٣٥١٠٨٧ / ابوظبي - عبده.

■■■

محل خال بالمعرض بالعين بجانب سوق التعاون الخليجي للاتصال ٦٤٥١٥٥ ابو العز.

■■■

سيارة فولفو GL - ٢٤٤ موديل ١٩٨٢ / ٧٧٣٧٥٧ ابوظبي.

■■■

غرفتان وصالة مع الاثاث ٦٦٧٢٢٠ العين.

■■■

جيكات بناء بحالة ممتازة هاتف ٣٣٠٠٦٧ فاكس ٣٣٥١٨٤ الشارقة.

■■■

محل خياطة بموقع ممتاز بشارع الرقة ٢٢٧٨٤٠ دبي.

■■■

كابريس استيشن موديل ٨١ / ٦٦٧٦٠٨ ابوظبي.

■■■

للبيع

إن سر نجاح التوفير وتقدمه هو العامل المشترك الاعظم بيننا وبين عميلنا - ان جودة وسعر سلعتنا هما اهم اسباب الثقة القائمة بيننا - التوفير للاثاث المستعمل - مكيفات - ثلاجات - موكيت - كهربائيات - كما افتتحنا حسب طلب زبائننا فرعا خاصا لصيانة وتصليح المكيفات ٧٧٥٨٩٢ ابوظبي

■■■

بيع وشراء الدراجات النارية - الفيضان ت ٧٢٨٧٨٤ ابوظبي.

■■■

تليفون جوال ٤٤٦٣٨٨ - ٤١١٢٢٨ ابوظبي

■■■

محل يصلح لمعرض سيارات او تنظيف سيارات قرب اشارة مرور المشرف وبموقع ممتاز للاتصال ٣٤٠١٧٠ ابوظبي

■■■

لعدم التفرغ بوتيك بمحتوياته نداء ٩٧٢٥٨٣٦

■■■

تليفون سيارة قديم ٠٥٠٣٢٠٩٧

■■■

محل خياطة ٣٣٤٢٧٢ - ٧٧٦١٥٤ ابوظبي

■■■

جيكات ومعدات بناء ٩٢٢٥٥٦١.

■■■

محل بشارع خليفة سنوي ٢٠٫٠٠٠ خلف بنك الاستثمار : ٣٣٦١٩٩ ابوظبي.

■■■

شقة غرفتان وصالتان بالاثاث تكييف مركزي سنوي ٣٠٫٠٠٠ / ٣٣٧٣٤٨ ابوظبي.

■■■

للبيع بالقاهرة قطعة ارض بمدينة العريش بموقع مميز ٣٣٦٩٢٦ ابوظبي.

■■■

سيارة شفروليه «كمارو» سبورت عنابي اللون ٨٥ بحالة ممتازة - بونتياك «باريزيان» ٨٥ بحالة ممتازة ت : ٦٦٣٣٢٧ ابوظبي.

■■■

شقة غرفة وصالة بالاثاث خلف الاذاعة والتلفزيون صباحا ٤٨٣٢٢٠ مساء ٣٣٨٨٠٠ ابوظبي - عبدالله.

■■■

سيارة بي. إم. دبليو. موديل ١٩٨٣ - ٧٢٨ - بحالة جيدة جدا - استيراد المانيا الاتصال هاتف ٥٥٩٥٤٢ ابوظبي.

■■■

محل تسجيلات أشرطة بالعين بشارع الهليتون ٠٥٠٨٢١٢٣١ نداء ٩٧٣٠٢٩٣ - المحل ٦٥٦١١٩.

■■■

للايجار

الكوت - لتاجير العقارات ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

■■■

لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ابوظبي

■■■

شركة سفارة - شقق وفلل ومحلات ٣٤٦٠٢٨

■■■

ابن مبارك لتاجير الشقق والفلل والمحلات - يوجد لدينا شقق غرفتين نوم وصالة خلف المدرسة الباكستانية ٧٨٠٩٩١ - ٧٨٠٩٩٢ ابوظبي.

■■■

التميمي شقق وفلل واراضي ٣١٣١١٤ ابوظبي

■■■

مستودعات وورش بالمصفح بالماء والكهرباء ٥٥٣٢٦٧ / ٩٧٢٤٩٢٥ ابوظبي

■■■

اجنحة الصقر - شقق - فلل - اراضي ٧٨٠٩٩٧ ابوظبي

■■■

الدار للعقارات - شقق فلل ت: ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

■■■

«ار - تي - سي» للعقارات والعلاقات العامة ٣٣٣٩١٤ ابوظبي.

■■■

شركة الابتسامة ١/ ٢/ ٣ غرف - فلل واراضي ت: ٣١٠٨١٨ ابوظبي

■■■

لدينا فلل ت: ٤٦٤٩٣٩ - ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي.

■■■

شركة ام القيوين - لدينا شقق وفلل ٣٤٠٠١٧ ابوظبي

■■■

غرفة وصالة تكييف مركزي شهرين ت ٧٧٠٣٠٩ ابوظبي.

■■■

ميزانين ومحلات تجارية ٧٨٢٢٢٠ ابوظبي

■■■

غرفة لاعزب ت ٧٨٧٤٣٧ ابوظبي - مساء.

■■■

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وخياطة وكمبيوتر ٦٥٥١٤٧ العين.

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية

عربي - انجليزي - فرنسي - الماني - ٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ - ابوظبي.

■■■

بركات للترجمة القانونية ت : ٣٣٦٣٤٥ ابوظبي.

■■■

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت : ٣٣٥٩٤٩.

■■■

ترجمة قانونية ت : ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

فلوريدا للترجمة القانونية ت : ٣٣٣٦٨٠ ابوظبي.

■■■

ترجمة قانونية ت : ٧٨٨٨٧٥ ابوظبي.

■■■

الوكيل للترجمة القانونية ت : ٢١١٤٩٧ ابوظبي.

دوسب للترجمة القانونية

ت : ٣٢٦١٦٦ / ابوظبي.

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ٦٦٣٤٦٦ العين -

■■■

انجليزي للثانوية العامة ت : ٤٦٣٩٦٣ / ابوظبي.

■■■

رياضيات لجميع المراحل ت ٧٧١٣٨١ ابوظبي

■■■

مدرسة علوم وانجليزي ت ٣٤٦٩٩٧ ابوظبي

■■■

فيزياء ورياضيات للثانوي ٦٦٣٥٠٩ العين.

■■■

مطلوب

نشترى المكيفات بحالاتها ٣٣٦٧٨٠ ابوظبي

■■■

نشترى فيديوهات سوني بيتاملكس - مكيفات - ثلاجات تليفزيونات مستعملة - ٢٧٥٠٤٣ / دبي.

■■■

مطلوب محل على الشارع العام باب واحد او بابان ٧٧٧٣٨٠ ابوظبي ٩٢٢٠١٠٩ - نداء

■■■

مندوبات للعمل بمجال تسويق مواد التجميل - دوام كامل ونصفي ت : ٣١٢٥٦٥ / ابوظبي / ٩٢٢٢٣٦٤.

■■■

مطلوب بيوت جاهزة خشبية «كرفانات» مستعملة ت ٠٥٠٨١٢٧٢١ / ٣٣٢٣٣٨ الشارقة

■■■

مطلوب سكرتيرة تنفيذية ٧٨٨١٤٨ ابوظبي

■■■

خياطون وخياطات بخبرة ٣٥١٠٥٠ ابوظبي

■■■

بائعة ومديرة مسئولة لمحل بيع عطور واكسسوارات دوام كامل او نصف دوام ويفضل الخبرة ٣١٣٣٣٣ ابوظبي من ١٠ - ٢ صباحا - ٦ - ٨ مساء

■■■

مطلوب طابعة بخبرة ت : ٧٢٥٤٤٢ ابوظبي

■■■

عدد ٥ كومبريسرات لمكيف باص كبير ت ٣٢١٤١٩ ابوظبي.

■■■

فورا مهندس معماري ذو خبرة ت ٦٦٤٩٢٧ العين.

■■■

مطلوب كوافيرة وخياطة ت ٣١٥٩٨٣ ابوظبي

■■■

مطلوب شقة غرفتا نوم وصالة بالاثاث او بدون لاسرة ت ٦٦٩٤٦٦ ابوظبي.

■■■

مطلوب مساج مع خبرة ورخصة قيادة واجادة الانجليزية ت ٧٢٥٣١٣ ابوظبي.

فرصة نادرة بشروط متميزة للعمل بابوظبي او دبي بمؤسسة عريقة: ١ - مطلوب مجموعة من المندوبات والمندوبين متخصصين بمبيعات الكماليات بخبرة تزيد على خمس سنوات بالتسويق لعرض منتجات «شارك» فراشي الاسنان وماكينات الحلاقة المتميزة ولديهم رخصة قيادة. ٢ - موظفة للعمل على الكمبيوتر لغتها الانجليزية عالية ولديها الملم بالفرنسية والمحاسبة للاستفسار ت ٣٤٤٤٤٤ ص.ب ٤٦٨/ فاكس ٣١٢٢٢٢ ابوظبي صيدلية ومؤسسة القاضي.

■■■

سكن لاعزب بالعين ت: ٣٥٧٠٥٢ الشارقة.

■■■

ممول لمشروع مضمون ٤٢٧٦٨٣ عجمان - مساء.

■■■

معلم شاورمات : ٣٣٣١٩٤ ابوظبي - بعد العاشرة.

■■■

رقم سيارة ثنائي احمر او اخضر او ازرق نداء ٩٧٢٣١٥١.

طلب وظائف

عربي مهندس معماري خبرة ٩ سنوات استشاري ومقاولات ٣٤٥٣٤٣ ابوظبي.

■■■

سائق عربي ت: ٥٥٣٠٧٤ مصفح.

■■■

عربي مساعد مهندس انشائي مبان خبرة ١٢ ت : ٣٤٥٣٤٣ ابوظبي.

للايجار

سكن لاعزب مصري من اول يونيو ت: ٧٢١٣٣٨ ابوظبي - احمد.

■■■

متوفر سكن لاعزب ٧٧٢١٧٥ ابوظبي.

■■■

فيلا كبيرة مقابل الاهلية بروزونيك ٦٤١٣٥٦ العين.

■■■

رخصة صيانة مبان جديدة مع المكتب هاتف ٤٩٢٢٠٤ دبي.

■■■

يوجد غرفة لاعزب ٧٧٢٥٦٢ ابوظبي.

■■■

كافتيريا للاستثمار ت ٧٨٧٤٣٧ ابوظبي مساء.

تعليم قيادة السيارات

دحلان مدربون ومدربات عرب ت : ٧٢٢٣١٥.

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت : ٧٧٨٧٤٠

■■■

الراس الاخضر مدربات ومدربون عرب ت : ٧٢٢٨٦٤.

■■■

ليندا كار مدربون عرب ت : ٣٤٥١٢١ - ٣٢٣٥٧٥.

■■■

الضباعي ت : ٣٣٧٠٩٧ ابوظبي - ٣٢٨٦٩ بني ياس.

■■■

سلفانا سيارات جديدة ومكيفة ت : ٣٣٨٨٧٨.

■■■

مدرسة ابوظبي - مدربون عرب ت : ٧٢٢٨٢٨.

■■■

العقيد مدربون ومدربات ت : ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي.

■■■

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠ ابوظبي

ثقيل - خفيف - الساعة ٤٠ درهما

■■■

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

■■■

النصر ت : ٣٣٤١٠٣ ابوظبي الساعة ٤٠ درهما.

■■■

النهضة - مدربون اكفاء ت : ٣٣٨٠٦١ - ابوظبي.

■■■

الشامسي - للسيدات عقود شهرية ٣٣٨٦٧٧ ابوظبي.

■■■

مدرب سواقة عربي ت : ٤٥٤٣٧١ ابوظبي.

■■■

الامة - للرجال والسيدات ت : ٣٢٤٠٦٤ ابوظبي.

■■■

مدربة سواقة غربية ت : ٩٧٢٦٣٣٦ نداء

■■■

مدرب عربي - ابو شريف / ٣٤٣٠٩٥ / ابوظبي.

■■■

رامس - سيارات نيسان صني ٧٨٠٠٨٧/ ابوظبي.

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف

ت : ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف ت/ ٧٢٢١٦٨
غسيل موكيت شقة ١٦٠ درهما
رش مبيدات حشرية ١٤٠ درهما
خبرة ٢٠ عاماً

الرافدين ت: ٦٦٤٣١٣ ابوظبي

سجاد - كنب - سيارات

سامر للتنظيف ٧٢٧٠٢٢ ابوظبي
١٠٠ غسيل موكيت شقة كاملة
١٠٠ غسيل السيارة بالشامبو
١٠٠ رش حشرات كفالة سنة
رخام - أرضيات

الليطاني تنظيف وصيانة ت : ٧٢١٠٢٠ ابوظبي

■■■

شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ ابوظبي.

■■■

شركة الرولا
١٠٠ تنظيف سجاد الشقة
٧٥ غسيل السيارة بالشامبو
١٠٠ تنظيف الكنب جميع الخيام
ورش حشرات بكفالة ٦ شهور
ت/ ٧٨٤٦٤٥ أبوظبي

أمواج للتنظيف
١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم الشقة
سجاد • كنب • سيارات • رش مبيد حشري مكفول •
ت/ ٤٦٣٠٤٤ / أبوظبي

الشرق للتنظيف - موكيت - مبيدات ت : ٣٤٤٩٩٠ ابوظبي.

■■■

تنظيفات تنظيفات
١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم الشقة
سجاد - كنب - سيارات - رش مبيد حشري مكفول.
ت/ ٧٨٤٩٨٦ أبوظبي

المؤسسة التونسية للتنظيف - اسعار منافسة ت : ٧٠١٢٩٩ ابوظبي

■■■

الجوهرة للتنظيف ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي

■■■

الجابري مارتينا يزنك ٧٢٣٤٨٧

الافضل للتنظيف الجاف للملابس - طلنيات وستائر.

■■■

ديوراكلين، المعروفة عالميا ت : ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق.

■■■

الانشراح للتنظيف اسعار منافسة ت : ٧٨٩٢١٦ ابوظبي.

■■■

السجاد الاحمر للتنظيف ٣١٥٥١٤ ابوظبي.

■■■

المختار للتنظيفات ومكافحة الحشرات / ٦٥٧٨٧١ / ٦٥٧٨٧٢ / العين.

بارجيل للتنظيف والعقارات ٣٣٢٥٨٦ ابوظبي.

■■■

دهانات انشاءات

البطل للديكور ٢١٢٤٦٢ ابوظبي بخ دهانات بولو ريثان - بليستر - لاكر.

■■■

سامر للديكور ت ٧٨١٨٤٨

احدث انواع الاصباغ النارية - بخ - دهان - بولوريثان - بليستر - لاكر - ابوظبي

خدمات كهربائية

تمديد وتصليح الخطوط الكهربائية / ت : ٧٧٩٣٠٩ / ابوظبي.

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة نشترى الساعات الثمينة المستعملة ت : ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي.

■■■

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت : ٧٨٢٧٤٧ ابوظبي.

■■■

خالد صالح للمجوهرات نشتري ونبيع الذهب والساعات المستعملة شارع حمدان بناية بنك البحرين من الخلف ت : ٢١١٨٥١ ابوظبي.

خدمات عامة

الترخيص للخدمات
خادمات من أندونيسيا - الفلبين - سيرلانكا
أبوظبي شارع النصر / ت ٢١٢١٢٩

التمني للايدي العاملة
لدينا طلبات من الفلبين واندونيسيا وسيرلانكا. للاتصال :-
ت/ ٦٥١٥٦٣ أبوظبي

مؤسسة الكيني للخدمات العامة
خادمات - مربيات - جميع المهن من :-
الفلبين - الهند / سيرلانكا - الباكستان
شارع خليفة ت/ ٣٠٦٦٥٠ أبوظبي
بناية مانترانس للشحن

المنارتين ت ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

خادمات من اندونيسيا - الفلبين - سيرلانكا.

■■■

العرب للعلاقات العامة

خدمات ت. ٧٢١٣٢٠ ابوظبي

■■■

السريع للخدمات ت: ٣٣٣٦٧٨

■■■

النهام للخدمات ت: ٣٣٦٦٢٢

خدمات - مربيات - فنيون وجميع المهن

■■■

الزبارة للخدمات ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

(ايدي عاملة)

■■■

التكامل للخدمات العامة ت: ٧٢٩٣٧٦ ابوظبي.

رقيب للخدمات ٣١٤٠٨٤ ابوظبي

مربيات - سائقات - خادمات من اندونيسيا

■■■

الشامسي للعلاقات ت: ٢١٦٨١٣

الخدم من سيرلانكا ٧٠٠ درهم

■■■

احمد بن كرم للخدمات ٢١١٧٦٣

■■■

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

■■■

زاخر للخدمات العامة ٣٥١٥٣٤ ابوظبي

■■■

الفلاحي للخدمات والتوظيف ت: ٧٢٩٢٣٣ ابوظبي

■■■

الزرافه - خادمات - عمال ت: ٧٢٧٥٢٦ ابوظبي.

■■■

الثقة لجلب العمالة

ت : ٧٨٨٧٣٠ - ٧٨٨٢١٤ ابوظبي.

■■■

ابن مبارك للعلاقات العامة وتخليص المعاملات - خادمات : ٧٨٠٩٩٣ ابوظبي.

■■■

خادمات فلبينيات ومن بنجلاديش وسيرلانكا يجدن اللغة العربية ت : ٣١٦١٦٤ ابوظبي.

■■■

فرح - توظيف - خادمات ٣٤١٧٧٦ ابوظبي

■■■

نوفر الخادمات الفلبينيات والسيرلانكيات والاندونيسيات ت : ٧٢٢٧٦٩ - ابوظبي.

■■■

مطر للخدمات بالشهامة ت : ٢١٣٨٧ / ٠٥٠ - ٠٥٦/٣٢٦٥٨

■■■

خادمات فلبينيات وسيرلانكيات ت : ٢١٧٧٣٣ ابوظبي.

شحن وتخليص

قاعة الصداقة - شحن - تخليص - نقليات وتاجير عقارات ت : ٣٥٢١٤٦.

هدايا

المركز اللبناني ت : ٧٢٦٢٣٣ ابوظبي.

زخرفة ونقوش

الوان الخليج - زجاج معشق وملون وحفر وزخرفة ٤٥٢٤٤٧ ابوظبي.

لحوم ومواد غذائية

قرة العين للدواجن الكيلو ٨٠ دراهم / ٧٨٩٥٨٩ / ابوظبي.

تنجيد وكنب

صادق للستائر والتنجيد وتصليح الموبيليات ت ٧٢٢٩١٦ ابوظبي.

■■■

البطل للديكور ٢١٢٤٦٢ ابوظبي.

■■■

الوردة لتنجيد السيارات والكنب والستائر المنزلية ت : ٧٢٨٣٤٨ ابوظبي.

■■■

خدمات خنجي لتنجيد السيارات والاثاث المنزلي والطرابيل ت: ٣٢٦٩٢٦ ابوظبي.

■■■

اخوان خنجي - تنجيد الكنب والمجالس ت : ٧٨٧٦٩٢ ابوظبي.

■■■

الخيلم للتنجيد والكنب والمجالس ت : ٧٧٠٧٢٣ ابوظبي.

■■■

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ت : ٦٦٤٢٩٣

خاتون للتجميل والخياطة ٧٧٩٥٠٦ ابوظبي.

الفارسة - صالون تجميل - حناء - خياطه - اشتراك شهري ١٠٠ درهم ت : ٦٦٨٧٦١ - ابوظبي.

صالون لانا بالنادي السياحي ت : ٧٨٧٧٧٢ ابوظبي.

صالون دينا للسيدات ت : ٢١٣٦٨٥ ابوظبي.

بنت العرب - خبيرات سوريات ت ٣٤٦٥٢٦ ابوظبي.

■■■

مراكز حناء

رهلم للحناء والتجميل - حناء حمراء وسودانية سوداء ت : ٧٨٣٣٩٤ ابوظبي.

■■■

ازالة الشعر بالكهرباء ١٥ دقيقة ٤٠ درهما الحنة ٢٠ درهما تنظيف الوجه ٧٠ درهما زمزم ت: ٣٤٣١٦٥ ابوظبي.

اعلانات

الاصيل - خطاط - رسام - حفر ت : ٣٣٨٧٤٧

ديكور

حباري للديكور والستائر ت : ٧٨٨٨٦٢ ابوظبي

نوادي سيارات

ترييب تيكيت - شحن جوي - رخص دولية ابوظبي ت : ٧٨١٠٢٢ - العين ٦٤١٦٦١ - ٦٥٥٩٢٢ - عجمان ٤٤٦٥٥٨ - رأس الخيمة ٢٩٨١١.

بيع وشراء اثاث مستعمل

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت : ٣٤٣٠٨٤.

■■■

فخري للاثاث المستعمل / ٣١٦٢١٤ / ت : ٢١١٠٣٤ ابوظبي.

■■■

التضامن للاثاث ت : ٧٢٨١٢٧ ابوظبي.

■■■

ابو علي للاثاث المستعمل ت : ٣٣٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيرالى للاثاث المستعمل ت : ٢١١٣٥٩

■■■

المنازل للاثاث وتصليح الغازات ٧٨٩٠٥١ ابوظبي

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت : ٤٥١٥٦٧ ابوظبي.

■■■

زاهد اثاث مستعمل ت : ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي.

■■■

الهدى للاثاث المستعمل ت : ٤٥٤٣٢٠ ابوظبي.

■■■

النجم الاخضر للاثاث ت : ٧٧٤٥٩٧ ابوظبي.

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت : ٢١٦٠٣٠ ابوظبي.

■■■

المنارة للاثاث المستعمل والترحيل ت : ٤٥٣٨٣١ نداء ٩٧٢١٨٣٦.

■■■

بلوط - جديد ومستعمل ٧٧٩٦٧٠ ابوظبي

■■■

المطعم للاثاث المستعمل ت : ٣٤٦٥١٦ ابوظبي.

■■■

السهل للاثاث المستعمل ت : ٤٥٥٠١٠ ابوظبي

■■■

النمر للاثاث والترحيل ت : ٧٧٣٤٨٨ ابوظبي.

■■■

السماح للاثاث المستعمل ٦٦٠٢١٦ / ٦٦٠٢١٧ العين.

السماح اسعارنا منافسة / ٧٨٤٦٦١ / ابوظبي.

■■■

التوفير اسعارنا منافسة / ٧٧٥٨٩٢ / ابوظبي.

■■■

المدائن للاثاث ت : ٧٢٦٨١١ ابوظبي.

منجرة واخشاب

الامارات للاعمال الخشبية والديكور والتصميم ت : ٥٥٣٢٣٢/٧٢٤٨٧٨ ابوظبي.

خيم وطرابيل

الحاج حسين للخيم والطرابيل وبيوت الشعر - ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي.

■■■

الخرم للطرابيل والخيم ايجار وتصنيع ت/ ٣٣٤٢١٧/ ابوظبي/ ٥٥٩١٠٨/ مصفح

تصليح الكترونيات

التقني - تصليح وتاجير - فيديو - تليفزيونات - انتن ت : ٧٢٠٣٠٦ ابوظبي.

تجهيزات أعراس

الليلة الكبيرة للاعراس ٧٨٤٩٥٧ - ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

■■■

ليالي لتجهيزات الاعراس ٤٧٦٣٦٨ - ٤٧٦٨٢٧ ابوظبي.

■■■

خيام للاعراس والاحتفالات - العين ٦٦٣٨٨٩ / نداء ٩٤٧١٤١١ - خيام ملونة ومضاءة وسكيفة مركزيا وبمقاسات تصل الى ٢٠٠ × ٨٠ قدما.

■■■

الخضر لبطاقات الافراح ت: ٢٩٥٩٥ رأس الخيمة.

■■■

المطاعم

مطعم الطاحونة الحمراء

بحديقة العاصمة
مائدة حافلة بارقى واطيب الماكولات والمشاوي الشرقية والغربية - وجميع المشروبات الباردة والساخنة والشيشة العربية استعداد لاقامة الحفلات واعياد الميلاد ت:٣٢١٧٠٩ - ابوظبي.

مطاعم العقصر

جميع انواع المشاوى - اشهى الوجبات المصرية - السودانية - الخليجية - استعداد تام لاقامة الولائم والحفلات - توصيل الطلبات للمنازل ابوظبي / ٣٤٢٨٥٠ - ٣٤٢٨٥١ / شارع النصر.

المطعم والمقهى الشعبي ٧٢٣٤٩٧

بيت الماكولات الخليجية
هريس /ثريد /مكبوس /برياني /اسماك /دجاج /مشاوي /خروف مع حشوة خليجية /استعداد تام للولائم والافراح من ٨ صباحا حتى الواحدة ليلا جلسات عربية للعائلات - ش الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد ابوظبي .

مطعم ومقهى أبوشقرة

مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري - توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥ الكترا ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١

مطعم القيصر

للماكولات الايرانية والخليجية يقدم: فلودا ايراني، جلو كباب سلطاني، برياني، مكبوس، اسماك، روبيان مشوي، خروف محشي، صالة خاصة للعائلات والحفلات، التوصيل مجانا للمنازل، شارع الجوازات القديم ت:٢١٦٤٥٧ ابوظبي.

مطعم بحر العرب ت :٧٨٥٤٣٦.

جميع الماكولات الخليجية والايرانية - جلو كباب سلطاني - تكة بالروب - خروف محشى - ارز بالفول واللحم - برياني لحم ودجاج - مكبوس باللحم والدجاج - سمك مشوى - دجاج مشوى - فتة بالكوارع - هريس - روبيان مشوى - اسعار خاصة توصيل للمنازل مجانا - ابوظبي - النادي السياحي مقابل زهرة لبنان .

اسماك السوري ٧٨٥٥٧٥

احدث المطاعم المتخصصة في طهي وشوي الاسماك - الدجاج وبيع الاسماك الطازجة يومياً - توصيل الطلبات الى المنازل - خدمة ممتازة شارع الجوازات بجانب بناية الشقاع مقابل رابكو.

محمصة زهرة لبنان

عرض خاص: زيتون اسود واخضر ٦ دراهم - عكاوي ١٢ - زعتر اردني ٨ - مكدوس ١٢ - لبنة بلدية ١٢ - جبنة بلدي ١٤ - لبنة ماعز ٢٠ - حلوم لبناني ٢٠ - شوكولا ٢٢ - شتكليش ١٦ - مكسرات ١٨ - بن برازيلي ٣٢ رأس العبد ٣٠ غزل البنات ٢٠ خلف بنك الدم/ ٧٢٥٤٩٩ / ابوظبي.

تعليم العود والموسيقى

العود والمرواس/ ٣٣٩٥٨٠ ابوظبي

تعلم العود عندنا - لدينا مدرس يمني

صيانة عامة

محمود للصيانة والعقارات واصلاح مضخات المياه ت : ٣٣٨٢٣٥ ابوظبي.

■■■

صيانة عامة - ابو هلالت ٦٥٣٢٧٩ ابوظبي

اسهم وعقارات

المركز العقاري ت : ٣٣٦٦٣٤ - ٣٣٥٧٨٤ ابوظبي.

■■■

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت : ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥.

■■■

مؤسسة كشواني العقارية - بيع وشراء الاراضي والعقارات ت : ٣٥٦٤١٣ - ٥٤٥٦٣٧ - للايجار والاستئجار ت : ٥٤٥٩٦٤ الشارقة - ٠٥٠٢٤٤٢٥

■■■

الباز للعقارات - ادارة وتاجير ٣١٦٩٥٥ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق. فلل ت : ٧٧٤٠٠٦.

■■■

خلفان ال يعقوب للعقارات - بيع شراء وتاجير ت : ٤٥١٣٩١ - ٠٥٠/٤٢٢٢٨٨

■■■

بن خالد للعقارات - بيع - شراء تاجيرت : ٤٥٤٨٨٤ ابوظبي.

شركة الفيحاء - تاجير - ادارة عقارات ت : ٣١٢٤٤٨ ابوظبي.

■■■

فلل - شقق جديدة - الصوابرت : ٧٧٣٢٧٣ - ٧٨٨١٤٨ - ابوظبي - عقارات بكراتشي والاسكندرية.

■■■

الرباع للعقارات والقومسيون ت : ٣١٦٩١٦ ابوظبي.

■■■

المنهل للعقارات والصيانة ت : ٣٤١٣٣٢ / ٣٤٧٧٤٠ ابوظبي.

■■■

المؤسسة الفريدة للعقارات ت :٧٨٠٢٢٥ ابوظبي.

الفهد للعقارات ت : ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي.

■■■

شبر للعقارات والاراضي ت : ٧٨٣٤١٦ ابوظبي.

صيانة المكيفات والثلاجات

والغسالات وبسرعة ٧٧٤٥٦٨ - ٩٧٢٥٣٦٠ ابوظبي.

■■■

صيانة المكيفات ت : ٣٣٧٩٦١ - ٩٢٢٤٥٣٨ / ابوظبي.

مكيفات - غازات - غسالات اوتوماتيك / ٧٨٣٧٣٨ / ابوظبي

■■■

الرياض صيانة جميع المكيفات ت: ٤٥٢٣٢١ ابوظبي.

تاجير سيارات

امكو لتاجير السيارات ت : ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي.

■■■

سبورت لتاجير السيارات ت :٧٢٣٤٣٣ ابوظبي.

■■■

الريامي لتاجير السيارات ت : ٦٥٤٤٦٤ العين.

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ت :٧٧٧١١٥

■■■

ديفكون الدولية لتاجير السيارات ت : ٣١٤٤٨٨ / ٢١١٢٠٠ ابوظبي.

■■■

النسر لتاجير السيارات ت : ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي.

■■■

صحارى لتاجير السيارات هادي حويرب ت : ٢١٦٤١٧ ابوظبي.

■■■

مجموعة مؤسسة الاسد لبيع وتاجير السيارات ت : ٦٤٣٦٦٧ العين - ٣١١٢٠٩ ابوظبي - ٢٧٥٣٤٩ دبي - ٣٥٦٦٦١ الشارقة - ٢٥٧٢٢ - رأس الخيمة ٢٦٢٩٨ الفجيرة.

نقليات

هادي بن حويرب ت : ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي.

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات وتلقيح الابقار ت : ٤٦١٦٢٨ ابوظبي.

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت : ٧٧٢٦٣٥ - ٧٨٣٧٨٦ ابوظبي.

■■■

فريق المرشد للتصوير وانسات ت :٣٣٤١٤٩.

■■■

ستوديو ابتسام - انسة للسيدات - ت : ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي.

■■■

ستوديو ريم مصورون ومصورات للحفلات نتحدى الاسعار : ٧٢٣١٧٧ - ٧٧٤٤٣٤.

■■■

الدانة مصورون ومصورات وتاجير الكاميرات ت : ٧٨٢٥٢٢ ابوظبي.

شبيب لتصوير الفيديو / ٧٨٣٩٨١ / ابوظبي.

■■■

علاقات عامة

الصاروج للعلاقات العامة ت : ٣١٣٩٧٧ ابوظبي.

الشموخ للعلاقات العامة

ت : ٧٨٨٨٧٥ - ٧٨٨٧٣٠ ابوظبي.

■■■

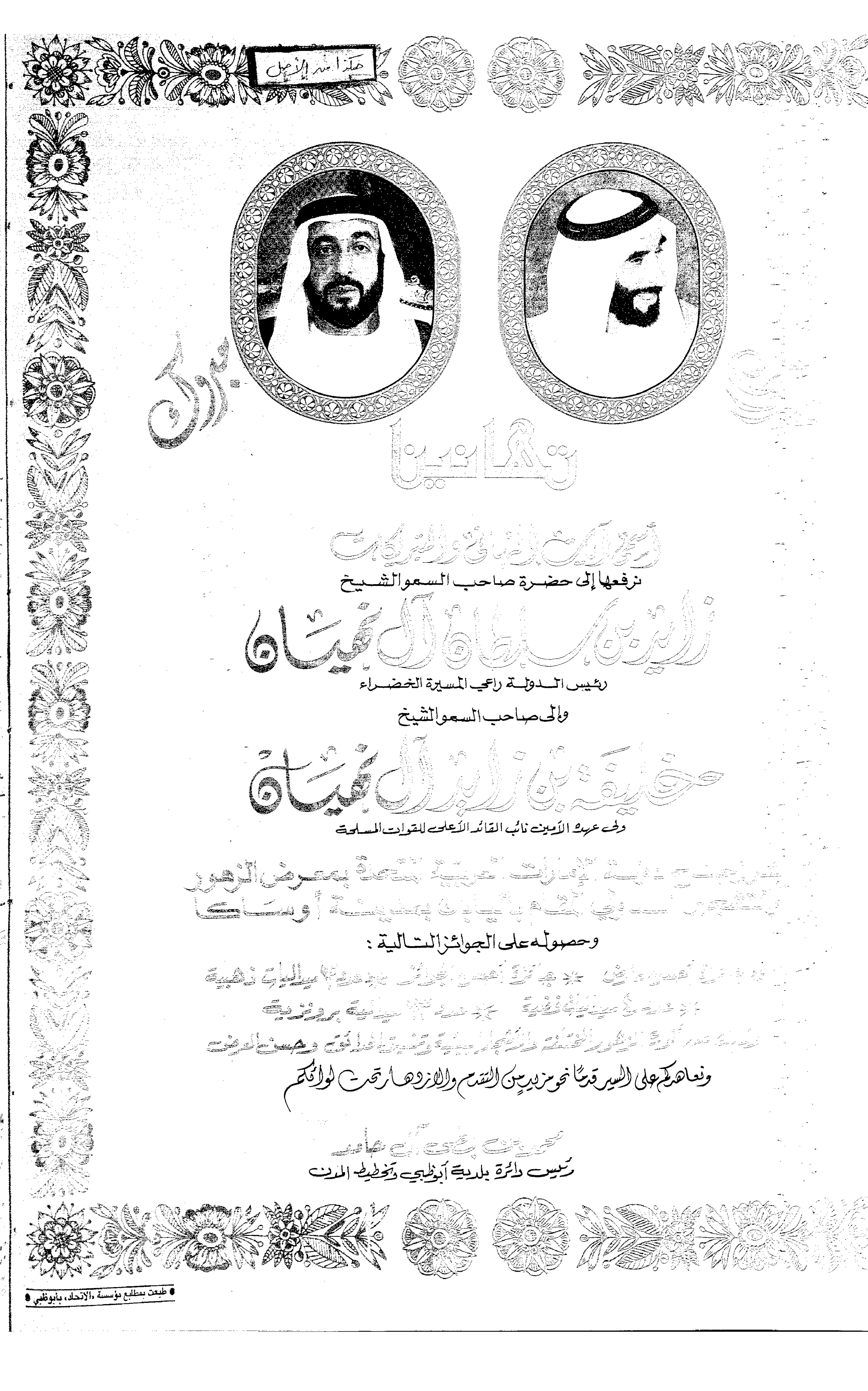
بن حميد للعلاقات العامة/ ٣١٦٦٣٠/ ابوظبي.

■■■

النجوم الخضراء للعلاقات العامة

- ٣١٦٦٤٦ ابوظبي

■■■



● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي ●